



#

FJC

**Folk, jazz a country
2016-2017**

MěKŠ TRAKONICE

Předplatné folk, jazz a country:

Základní informace

Všechny potřebné informace pro zakoupení předplatného obdržíte v předprodeji vstupenek MěKS v přízemí městského domu kultury, tel.: 383 311 535, nebo na www.meks-st.cz

Prodej předplatného bude zahájen od 22. června 2016 v předprodeji domu kultury

Koncerty se uskuteční od září 2016 do dubna 2017 v Rytířském sále na strakonickém hradě od 19.00 hod.

Ceny předplatného

Jednotná cena za předplatné činí 950 Kč /osm koncertů

Cena vstupenek na jednotlivé koncerty se bude řídit celkovými náklady spojenými s příslušným koncertem.

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA!



Září 2016 **EPYDEMYE**

Skupina Epydemye, čerstvý držitel žánrové ceny Anděl, představí ve Strakonících poprvé písně z loňské úspěšné desky Kotlina. Kapela na monotematickém albu zpracovala životní příběhy Adolfa Opálky, Milady Horákové, Jana Palacha, Josefa Mašína, ale nevyhýbá se ani kontroverzním tématům. Deska, kterou kapela vydala v červnu 2015 pod producerským dohledem Dalibora Cidlinského jr., se těší velké fanouškovské přízni, sklídila skvělé kritiky od odborníků, posbírala ocenění Anděl a Album roku 2015 podle Radia Proglas, uspěla také v anketě Jihočeská kulturní událost roku. Kapelu Epydemye tvoří zpěváci a kytaristé Jan Přeslička a Mirek Vlasák a zpěvačka a kontrabassistka Lucie Vlasáková. Kapela ve Strakonících zahraje průřez všemi třemi alby, které dosud vydala.



Říjen 2016

TRIO MALINA-LIŠKA-NEJTEK

Instrumentální trio Malina-Liška-Nejtek, tvoří tři hudebníci z různých žánrových oblastí, kteří se potkali v čemsi, co by se s trochou licence dalo nazvat jako „country-folk-jazz“ nebo „nová akustická hudba“. První koncert odehráli v listopadu roku 2014 v Českém Krumlově a v roce 2015 natočili eponymní album, které vydalo těsně před koncem roku vydavatelství Animal Music.

Páteří repertoáru tria jsou skladby Luboše Maliny, multiinstrumentalisty známého např. z kapel Druhá tráva, Garcia, Kon Sira či Malina Brothers a kontrabasisty Tomáše Lišky (Druhá tráva, David Dorůžka Trio, Kon Sira, Points Quartet). Se svou trochou do mlýna ovšem přispívá i pianista Michal Nejtek (Kollerband, Michal Pavlíček, NTS). Jejich společnou interakcí vzniká hudba, která si neklade za cíl být prvoplánově „nová“ či „jiná“, ale (snad) radostná, dynamická, hravá, otevřená stejnou měrou k melodii i k výletům mimo žánrové nebo stylové škatulky. Jak tyto výlety dopadnou, ukáže teprve budoucnost.



Listopad 2016

VOJTA KIĎÁK TOMÁŠKO

Písničkář a folková legenda ze západních Čech představí písničky z nového alba „Jak dravá voda“ (Krámky, Stovky černých koní, Putyka s harmonikou, Brčko atd.), ale samozřejmě zazní i starší songy, jako Toulavej, Zelená košile, Nákladák do L.A., Druhá míza i nejnovější, které ještě nejsou na žádném nosiči, což bude pro mnohé překvapení. Dojde i na tradiční jednu humornou povídku z jeho života, protože trapasy vždycky potěší.



Prosinec 2016

PAVLÍNA JÍŠOVÁ – ADÉLA JONÁŠOVÁ, recitál matky a dcery

Jihočeská písničkářka Pavlína Jíšová má na svém kontě 9 sólových alb. Její repertoár skýtá více než 150 původních českých písní. Její hlas je možné slyšet na více než sedmdesáti albech české produkce. Spolupracuje s různými muzikanty, v současnosti ji nejčastěji doprovází Adéla Jonášová /akustická kytara, piano, irské flétny, mandolína, zpěv/.

Adéla Jonášová se představí i v samostatném bloku – v roce 2015 vyšlo její debutové CD „Teď a tady“.

Pavlína Jíšová se kromě role zpěvačky, kytaristky a autorky písní věnuje propagaci hudby nejen stylu folk, country a žánrů příbuzných.

Rodinná dvojice matka a dcera představí publiku deváté album s názvem „Pavlína Jíšová a přátelé – To já, písnička“, které mapuje více než třicetileté působení Pavlíny Jíšové na hudební scéně.



Foto: Jan Šroubek



Leden 2017

CHARLIE SLAVÍK

Kapela je obsazena mladou generací hudebníků:

Charlie Slavík foukací harmonika, zpěv

Tomáš Vokurka bicí

Jiří Maršíček kytara, zpěv

Adam Nohavica baskytara, zpěv

Charlie Slavík je nejuznávanějším hráčem na foukací harmoniku v ČR.

Jako jediný Čech v historii se v roce 2013 zúčastnil prestižní mezinárodní bluesové soutěže IBC v americkém Memphisu, kde postoupil až do semifinále. Jeho schopnost použití nástroje napříč žánry dokládá množství hudebních nosičů, na kterých se jako sólista podílel. Vystupuje s celou řadou domácích i zahraničních kapel nejen v Evropě, ale i v USA.

Svým novým projektem Charlie Slavík Revue se snaží přiblížit blues evropskému publiku. Blues ve všech jeho odstínech, nekompromisně pulzující, v autentické podobě a s nespoutanou energií. Zahrané tak, jak to umí jenom málokdo. Dotýká se přitom i tenkého pomezí blues a příbuzných žánrů jako je soul, swing a doo-wop. Vlastní tvorba, která tvoří nedílnou součást repertoáru kapely, je při vystoupeních proložena slavnými bluesovými skladbami.

Častým hostem jsou charismatické Hot Sisters (sestry Sophia a Doris Lamošovy) - zpěv.

Na domácích i zahraničních pódiích můžete Charlieho Slavíka také vidět a slyšet jako leadra kapely afroamerické zpěvačky Juwany Jenkins. Kromě aktivního hraní je i vyhledávaným lektorem na muzikantských workshopech.



Únor 2017

PVC – PRAGUE – VIENNA- CONNECTION

Účinkují:

Dorothea Jaburek zpěv

Julia Siedl..... piano

František Uhlíř kontrabas

Jaromír Helešic..... bicí nástroje

V roce 2010 vznikl tento neobvyklý a jedinečný kvartet z českých jazzových zkušených hudebníků a rakouských jazzových interpretů, které přes své mládí patří k tomu nejlepšímu co naši sousedé mají. V tomto krátkém čase na sebe upozornil publikum i odbornou veřejnost koncerty v několika evropských zemích. (Česká republika, Slovensko, Německo, Rakousko, Itálie, Švýcarsko, Chorvatsko). Rakouskou stranu zastupují zpěvačka Dorothea Jaburek, která svým sametovým hlasem, jedinečným frázováním a v zálibě experimentovat přesvědčuje o výjimečnosti mezi rakouskými zpěvačkami.

Pianistka Julia Siedl je nová hvězda rakouské jazzové scény a svým uměním získala respekt v celé Evropě.

Českou stranu zastupuje František Uhlíř, který patří mezi nejvýznamnější evropské hráče na kontrabas a Jaromír Helešic, legendární pražský hráč na bicí nástroje. Repertoár skupiny je tvořen jak z vlastních úprav standartů tzv. „ American Songbook“ tak i z vlastních skladeb, které napsali pro toto jedinečné obsazení D. Jaburek, J. Siedl a F. Uhlíř.

Hudba PVC popisuje širokou škálu emočních stavů a čerpá z bohaté a nevyčerpatelné studnice jazzových stylů a směrů.



BŘEZEN 2017
St. JOHNNY

Účinkují:

St. JOHNNY (Stehlík Jan) zpěv, kytara
Zdeněk „Wimpy“ Tichota baskytara
Pavel Plánka bicí

Jediná kapela v ČR hrající jump-blues 50tých let. St. JOHNNY. (Stehlík Jan, 1975, Plzeň) založil kapelu v roce 2005, inspirován svými cestami po USA. Jeho syrový pěvecký projev, stylová hra na kytaru a záliba ve starých aparátech jsou zárukou autentického bluesového zvuku jeho kapely. V jeho repertoáru najdete jak vlastní tvorbu, tak i osvědčené bluesové standardy. St. JOHNNY vystoupil v roli předskokana bluesových legend Charlieho Musellwhitea, Lurrieho Bella, Paula Lamba, Any Popovic a dalších. Dále doprovázel amerického zpěváka a kytaristu Brenta Moyera na jeho Evropských turné.



Duben 2017

FOLKOVÁ SKUPINA ŠAFRÁN

Účinkují:

Jaromír Binnhack kytara, fukací harmonika, dudy, zpěv
Jan Kovarovič kytara, zpěv
Eva Hollmanová basová kytara, zpěv
Lucie Hronová housle, zpěv
Zdeňka Dubědová percuse, zpěv
Alena Kotrčová percuse, zpěv
František Klečka zvukař

Folková skupina Šafrán ze Strakonice vznikla v roce 1978. Za více než třicet pět let kapelou prošla řada skvělých muzikantů, kterým je věnováno vzpomínkové CD *Obraz*, sestavené zejména z archivních nahrávek studia Českého rozhlasu v Českých Budějovicích.

Šafrán hraje většinou vlastní písničky, nebo písničky od přátel muzikantů: Vojty Kidřáka Tomáška, Lubomíra Říši Melichara, Jaroslava Luňáčka a dalších.

V repertoáru skupiny jsou ovšem i melodie zahraničních autorů s vlastními texty. Šafrán vystupuje na festivalech, v klubech a F&C akcích po celé republice.

V roce 2008 skupina natočila CD k 30. výročí vzniku skupiny pod názvem „Máme rádi (se)“. V roce 2012 natočila další CD „O lásce a tak...“. Obě tato CD obsahují převážně vlastní autorskou tvorbu, písničky, které si již stačily najít své posluchače všude, kde skupina v uplynulých letech koncertovala.



Folk, jazz a country

Při Měks ve Strakonících

Číslo:

Sezona:

ČLENSKÁ PŘIHLÁŠKA

Jméno a příjmení

Datum narození

BydlištěPSČ

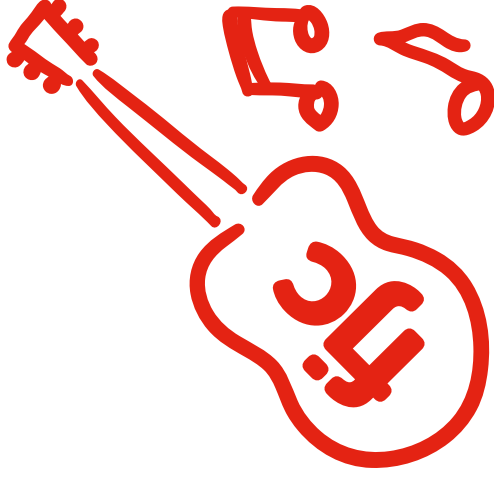
Telefon Mobil

E-mail Zaslání pozvánek..... ano – ne

Řada.....

Místo.....

Datum Podpis.....





MěKS TRAKONICE