

26.08



20:00

Metro 70

FILMOVÝ KLUB METRO 70

17-26/8/2020

Filmový klub už dávno není jen příslovečný „klub náročného diváka“, ale místo, kde si přijdou na své všichni skuteční milovníci filmu – cinefilové. Klubová kartička vám otevře dveře ke kinematografickému ráji, ačkoli k návštěvě klubových projekcí není nezbytně nutná. Jenom ve filmovém klubu uvidíte ty nejlepší filmy z evropských i světových festivalů, vítěze diváckých i jiných cen, nezávislé filmy, kruté aktuální dokumenty, ale i kultovní tituly, žánrovky, půlnoční běsy a archivní retro poklady.

Ve filmovém klubu nebudete pouhými pasivními konzumenty masové zábavy, ale dostanete až pod nos odborný úvod k filmu, dozvíte se něco o kontextu vzniku a osobnosti režiséra, zkrátka dostanete argumentační munici, až se budete s přáteli přít, proč film byl nebo nebyl skvělý. Snažíme se zvát hosty z řad filmařů a jiných relevantních odborníků, aby měla diskuse řádnou šťávu.

Kino METRO 70 provozuje filmový klub pod hlavičkou Asociace českých filmových klubů (AČFK). Roční členství v klubu stojí 60 Kč; členové mají nárok na slevu 20 Kč na každé představení filmového klubu pořádané kinem, dále mohou uplatnit slevy na akce pořádané AČFK (např. Letní filmová škola) a se slevou pořídí také publikace a DVD vydávané Asociací.

www.metro70.cz

JESKYNĚ

/NANG NON/

PONDĚLÍ 24/8 • 20:00

Tom Waller • 2019 • Thajsko/Irsko • dobrodružný • 104 min.

Film inspirovaný skutečnými událostmi, které se odehrály v Thajsku v létě roku 2018. Dvanáctičlenný chlapecký fotbalový tým v čele s trenérem se tehdy vydal na procházku do jeskynního komplexu Tham Luang v oblasti Chiang Rai na severu země. Náhlý prudký déšť zvedl hladinu vody, která zaplavila přístupovou cestu a uvěznila všech 13 chlapců ve svých útrobách. Vysvobození se jim dostalo až po více jak dvou týdnech za pomoci početného týmu zkušených potápěčů a záchranářů z různých koutů světa.

POČÁTEK

/INCEPTION/

STŘEDA 26/8 • 20:00

Christopher Nolan • 2010 • USA/Velká Británie • sci-fi • 148 min.

Obnovená premiéra k 10. výročí od uvedení filmu.

Dom Cobb (Leonardo DiCaprio) je zkušený zloděj, absolutní špička v nebezpečném umění extrakce: krádeže cenných tajemství z hloubi podvědomí během snění, kdy je mysl nejzranitelnější. Cobbova vzácná schopnost z něj učinila vyhledávaného hráče v zákeřném světě korporátní špionáže, ale také z něj udělala uprchlíka a stála ho všechno, co kdy miloval. Teď dostane Cobb šanci na vykoupení. Jedna poslední akce mu může vrátit normální život, ale jen pokud se mu podaří provést nemožné – počátek. Místo dokonalé krádeže musí Cobb a jeho tým specialistů zvrátit běh věcí. Jejich úkolem není myšlenku ukrást, ale vnuknout ji. Pokud uspějí, půjde o dokonalý zločin. Ale sebepečlivější plánování a odborná znalost je nemůže připravit na nebezpečného nepřítele, který nejspíš předvídá každý jejich krok. Nepřítel, kterého mohl čekat jen Cobb. Uznávaný režisér Christopher Nolan natočil mezinárodně obsazený sci-fi akční snímek „Počátek“, který vás zavede nejen na různá místa na světě, ale také do intimního a nekonečného světa snů.

LOLA

/LOLA VERS LA MER/

PONDĚLÍ 17/8 • 20:00

Laurent Micheli • 2019 • Belgie/Francie • road movie • 87 min.

Být svobodná a na nikom závislá je životním krédem dospívající Loly. Její představa však naráží na maloměstskou povahu otce, pro kterého je idea tradičního rodinného štěstí nedotknutelná. Skutečnost je ale složitější. Ve chvíli, kdy se Lola postaví za sebe, přestává pro otce existovat. Světy obou hrdinů se opět prolnou se zprávou o úmrtí jejich milované matky a manželky, aby společně splnili její poslední přání. Podaří se jim znovu vybudovat vztah, nebo je nová situace nijak nepoznamená? Vydejte se na cestu za odpuštěním v emocemi nabitě road movie Lola od belgického režiséra Laurenta Micheliho. Emocionální proměnu hrdinky přesvědčivě ztvárnila začínající trans herečka Mya Bollaers, která byla za svůj výkon nominována na řadu filmových evropských cen a získala významnou cenu Magritte Award pro nejlepší herečku.

ZTRACENÝ BŘEH

STŘEDA 19/8 • 17:30

Jiří Zykmund • 2019 • Česká republika • dokument • 78 min.

Film sleduje život skupiny rybářů a rekreantů, kteří v rámci komunitního snažení a přátelské spolupráce zvelebili břehy jinak opuštěných nádrží jihomoravského vodního díla Nové mlýny, ať už pro účely rodinné dovolené, či poklidného lovení ryb. Kvůli byrokratickým machinacím jsou však nuceni své letní domovy zlikvidovat a navždy opustit místo plné nostalgie a vzpomínek. Nenápadná observační kamera otevírá každodenní útrapy, nesnáze i radosti obyčejných lidí a humorným nadhledem střídaným s melancholickou rozjímavostí líčí příběh o rozporu žité lidské zkušenosti a chladného státního aparátu.

