



KINO LUCERNA 3/2020

PROGRAM
VELKÉHO A MALÉHO SÁLU
NA MĚSÍC BŘEZEN

1.	MS	NE
13:15		V síti , ČR 135,-
14:00	•	Malé ženy (Little Women), USA 149,-
15:30		André Rieu: 70 let mlád - záznam narozeninového koncertu 250,-
16:45	•	Sviňa , SR 149,-
18:30		Poslední aristokratka , ČR 145,-
19:00	•	1917 , USA/GB 149,-
2.	P0	
13:30		Chlap na střídačku , ČR 139,-
15:15	•	Judy , GB 145,-
16:00		Staříci ČR/SR 139,-
17:45	•	Sviňa , SR 145,-
18:00		V síti , ČR 135,-
20:00	•	Malé ženy (Little Women), USA 149,-
20:15		Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-
3.	ÚT	
16:00		Sviňa , SR 145,-
16:15	•	Vlastníci , ČR 145,-
18:00		V síti , ČR 135,-
18:15	•	Králíček Jojo (Jojo Rabbit), USA 149,-
20:15		Malé ženy (Little Women), USA 149,-
20:30	•	1917 , USA/GB 149,-
4.	ST	
13:30	•	Senior Art: Jiří Suchý - Lehce s životem se přát , ČR 135,-
16:00		Sviňa , SR 145,-
16:15	•	Staříci ČR/SR 145,-
18:00		V síti , ČR 135,-
18:15	•	Králíček Jojo (Jojo Rabbit), USA 149,-
20:15		Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-
20:30	•	Malé ženy (Little Women), USA 149,-
5.	ČT	
15:00	•	Staříci ČR/SR 145,-
15:30		Vlastníci , ČR 145,-
17:00	•	Karel, já a ty , ČR 145,-
17:30		V síti , ČR 135,-
19:15	•	Nabarvené ptáče , ČR/SR/Ukr 149,-
20:00		Jeden svět: Země medu (Honeyland)
6.	PÁ	
13:30		Malé ženy (Little Women), USA 139,-
15:00	•	Vlastníci , ČR 145,-
16:00		V síti , ČR 135,-
17:00	•	Amnestie , SR/ČR 149,-
18:00		Jeden svět: A proto skáču (The Reason I Jump)
19:30	•	Nabarvené ptáče , ČR/SR/Ukr 149,-
20:30		Jeden svět: Válečný fotograf (Photographer of War)

7.	S0
13:30	Jeden svět: Lekce lásky (Lessons of Love)
13:45	• Vlastníci , ČR 149,-
15:45	• Karel, já a ty , ČR 149,-
15:30	Jeden svět: Prolomit ticho (Talking About Trees)
18:00	• Staříci ČR/SR 149,-
18:00	Jeden svět: Jeskyňě (The Cave)
20:00	• Nabarvené ptáče , ČR/SR/Ukr 149,-
20:45	Jeden svět: Tímhle vlakem jedu (This Train I Ride)
8.	NE
13:00	• Jiří Suchý - Lehce s životem se přát , ČR 135,-
13:30	Jeden svět: Ahoj, robote (Hi, AI)
15:00	• Staříci ČR/SR 149,-
15:30	Jeden svět: Kruh (The Circle)
17:00	• Vlastníci , ČR 149,-
18:00	Jeden svět: Jizvy (Scars)
19:00	• Nabarvené ptáče , ČR/SR/Ukr 149,-
20:30	Jeden svět: Národ jedináčků (One Child Nation)
9.	P0
13:30	Karel Svoboda: Šťastná léta , ČR 135,-
15:30	• Malé ženy (Little Women), USA 145,-
15:45	V síti , ČR 135,-
18:00	Jeden svět: Vítejte v Čechensku (Welcome to Chechnya)
18:15	• Sviňa , SR 149,-
20:30	• V síti , ČR 135,-
20:45	Jeden svět: Zazpívej mi (Sing Me A Song)
10.	ÚT
15:45	V síti , ČR 135,-
16:00	• Judy , GB 145,-
18:00	Jeden svět: Mai Khoi & The Dissidents
18:30	• Sviňa , SR 149,-
20:30	Jeden svět: Z očí do očí (Eye to Eye)
20:45	• V síti , ČR 135,-
11.	ST
13:30	• Senior Art: Karel, já a ty , ČR 139,-
15:45	V síti , ČR 135,-
16:00	• Králíček Jojo (Jojo Rabbit), USA 145,-
18:00	Jeden svět: Advokátka (Advocate)
18:15	• Sviňa , SR 149,-
20:30	• V síti , ČR 135,-
20:45	Jeden svět: Ninosca
12.	ČT
15:45	V síti , ČR 135,-
16:15	• Sviňa , SR 145,-
18:00	Jeden svět: Acâș, můj domov (Acasa, My Home)
18:30	• Psi nenosí kalhoty (Koirat eivät käytä housuja), Finsko/Lotyško 149,-
20:30	Jeden svět: Kolektiv (Collective)
20:45	• Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-

PARTNEŘI KINA LUCERNA:

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA



Foreing films are in original version with Czech subtitles (exceptions are marked in the film synopsis) **• Projekce v malém sále**

13.	PÁ
13:30	Sviňa , SR 139,-
14:00	• Vlastníci , ČR 145,-
15:45	V síti , ČR 135,-
16:00	• Judy , GB 145,-
18:00	Jeden svět: Malířka a zloděj (The Painter and the Thief)
18:30	• Psi nenosí kalhoty (Koirat eivät käytä housuja), Finsko/Lotyško 149,-
20:30	Jeden svět: Lod'Sea-Watch 3 (Sea-Watch 3)
20:45	• Gentleman i, USA 149,-
14.	SO
18:00	• Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-
19:00	Jeden svět: Slavnostní zakončení - není v prodeji
20:45	• Gentleman i, USA 149,-
21:30	Jeden svět: projekce vítězného filmu
15.	NE
14:00	• Zapomenutý princ (Le Prince oublié), Francie - ČESKÁ VERZE 149,- děti 129,- (447,- rodinné vstupné 2 dosp. + 2 děti)
14:15	V síti , ČR 135,-
16:15	• Malé ženy (Little Women), USA 149,-
16:30	Světové malířství na plátnech kin: Velikonoční umění (Easter in Arts) 250,-
18:30	Šťastný nový rok , SR/ČR 145,-
19:00	• Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-
16.	PO
13:30	Judy , GB 139,-
14:00	• Vlastníci , ČR 145,-
16:00	• Malé ženy (Little Women), USA 145,-
16:15	V síti , ČR 135,-
17.	ÚT
15:45	• Vlastníci , ČR 145,-
17:00	Princezna zakletá v čase - SLAVNOSTNÍ PREMIÉRA, VSTUPENKY V PRODEJI 145,-
17:45	• 11 barev ptáčete , ČR 135,-
20:15	• Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-
18.	ST
13:30	• Senior Art: Parazit (Gisaengchung), J. Korea 139,-
16:15	• V síti , ČR 135,-
18:30	• Pro Samu (For Sama), GB 135,-
18:45	*Ladies Movie Night* 3Bobule , ČR 169,-
20:30	• Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-
19.	ČT
16:00	• Pro Samu (For Sama), GB 135,-
16:15	V síti , ČR 135,-
18:15	• Tiché místo: Část II (A Quiet Place: Part II), USA 149,-
18:30	Otec (Bashtata), Bulharsko/Řecko 149,-
20:30	• Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-
20:30	Space Night: Proxima , Fr, SRN 170 Kč

Foreign films are in original version with Czech subtitles
(exceptions are marked in the film synopsis)

• **Projekce v malém sále**

20.	PÁ
13:30	Příliš osobní známost , ČR/SR 139 Kč
13:45	• Sviňa , SR 145,-
15:45	Modelář , ČR 145,-
16:00	• Tiché místo: Část II (A Quiet Place: Part II), USA 145,-
18:00	V síti , ČR 135,-
18:15	• QUEER WEEKEND: Chvění (Temblores), Guatemala / Francie / Lucembursko
20:15	Malé ženy (Little Women), USA 149,-
20:30	• QUEER WEEKEND: Bolest a sláva (Dolor y gloria), Špa
21.	SO
13:00	Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-
15:45	Modelář , ČR 149,-
16:00	• Tiché místo: Část II (A Quiet Place: Part II), USA 149,-
18:00	V síti , ČR 135,-
18:30	• QUEER WEEKEND: Zatoulaný (Sauvage), Francie
20:15	Gentleman i, USA 149,-
20:30	• QUEER WEEKEND: Portrét dívky v plamenech (Portrait of la jeune fille en feu), Francie 149,-
22.	NE
13:00	• Princezna zakletá v čase , ČR 149,- děti 129,- (447,- rodinné vstupné 2 dosp. + 2 děti)
13:15	Modelář , ČR 149,-
15:00	• Tiché místo: Část II (A Quiet Place: Part II), USA 149,-
15:45	Parazit (Gisaengchung), J. Korea 149,-
17:15	• QUEER WEEKEND: Matthias a Maxime , Kanada
18:30	V síti , ČR 135,-
19:45	• QUEER WEEKEND: Chvění (Temblores), Guatemala / Francie / Lucembursko
23.	PO
13:30	V síti , ČR 135,-
13:45	• Proxima , Francie/SRN 145,-
15:45	• Tiché místo: Část II (A Quiet Place: Part II), USA 145,-
17:30	Ladislav Zibura: 40 dní pěšky do Jeruzaléma - vyprodáno
18:00	• V síti , ČR 135,-
20:15	• Dokonalý pacient (Quick), Švédsko 149,-
20:30	Ladislav Zibura: Prázdniny v Evropě 250,-
24.	ÚT
15:45	Modelář , ČR 145,-
16:15	• Proxima , Francie/SRN 145,-
18:00	V síti , ČR 135,-
18:15	• Dokonalý pacient (Quick), Švédsko 149,-
20:30	Cestovatelské kino: Sama pěšky z Mexika do Kanady 190,-
20:45	• Tiché místo: Část II (A Quiet Place: Part II), USA 149,-
25.	ST
13:30	• Senior Art: Pro Samu (For Sama), GB 135,-
15:45	Modelář , ČR 145,-
16:15	• Proxima , Francie/SRN 145,-
18:00	V síti , ČR 135,-
18:15	• Dokonalý pacient (Quick), Švédsko 149,-
20:15	Gentleman i, USA 149,-
20:30	• Tiché místo: Část II (A Quiet Place: Part II), USA 149,-

26.	ČT
16:00	• Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 149,-
18:15	• Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 149,-
20:30	• Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 149,-
27.	PÁ
13:30	V síti, ČR 135,-
13:45	• Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 145,-
15:30	V síti, ČR 135,-
15:45	• Afrikou na Pionýru, SR 135,-
18:00	Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 149,-
18:15	• Sviňa, SR 149,-
20:15	Emma, GB 149,-
20:30	• Tiché místo: Část II (A Quiet Place: Part II), USA 149,-
28.	SO
13:15	Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 149,-
13:45	• Princezna zakletá v čase, ČR 149,- děti 129,- (447,- rodinné vstupné 2 dosp. + 2 děti)
15:30	V síti, ČR 135,-
16:00	• Sviňa, SR 149,-
18:00	Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 149,-
18:15	• Afrikou na Pionýru, SR 135,-
20:15	Emma, GB 149,-
20:30	• Tiché místo: Část II (A Quiet Place: Part II), USA 149,-
29.	NE
13:00	• Princezna zakletá v čase, ČR 149,- děti 129,- (447,- rodinné vstupné 2 dosp. + 2 děti)
13:30	V síti, ČR 135,-
15:00	• Sviňa, SR 149,-
15:45	Bolšoj balet: Romeo a Julie
17:15	• Afrikou na Pionýru, SR 135,-
19:15	Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 149,-
19:30	• Emma, GB 149,-
30.	PO
13:30	3Bobule 139,-
14:00	• Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 145,-
16:00	• Afrikou na Pionýru, SR 135,-
16:30	V síti, ČR 135,-
18:15	• Sviňa, SR 149,-
20:30	• Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 149,-
31.	ÚT
15:30	V síti, ČR 135,-
16:00	• Afrikou na Pionýru, SR 135,-
17:30	Šarlatán, ČR/SR/Irl/Pol 145,-
18:15	• Sviňa, SR 149,-
20:30	• Emma, GB 149,-



Foreign films are in original version with Czech subtitles
(exceptions are marked in the film synopsis)

17.3. od 18:45 30.3. od 13:30



3Bobule

r.: M. Kopp | ČR | 2020 | 103 min.
doporuč. přístupnost: bez omezení
žánr: komedie

Honza a Klára (Kryštof Hádek a Tereza Rambal) se, během let, kdy jsme se s nimi neviděli, stali rodiči dvojčat

a majiteli vinařství. Všední starosti je však odcizily a momentálně žijí odděleně. Nicméně pracovně pro ně nastává rozhodující čas vinařského roku – vinobraní, navíc se Honza za dramatických okolností po letech setkává s kumpánem Jirkou. Ten se nadšeně hrne do návštěvy Moravy, aby pomohl se sklizní, které samozřejmě vůbec nerozumí. Zatají přitom Honzovi, že svého pubertálního syna Kubu, který cestuje s nimi, unesl, a k tomu utíká před dluhy, které stihl nasekat za dobu za posledních pár let. Honza s Klárou mají sami problémů nad hlavu. Vedle manželství řeší, jak pomoci krachujícímu vinařství a zamezit krádežím ve vinicích. Klára navíc bojuje s úklady zaměstnance Humpla a předsudky okolí, které nevěří, že coby žena může dělat kvalitní víno a překročit stín svého otce...

17.3. od 17:45



11 barev ptáče

r.: V. Kopecký | ČR | 2020 | 120 min.
doporuč. přístupnost: bez omezení
žánr: dokument

Unikátní pohled za oponu výjimečného díla – snímku Václava Marhoulů Nabarvené ptáče, který za-

nechal významnou stopu na evropských i světových festivalech. A není to pohled ani krutý, ani černobílý, nebo málomluvný. Vyprávění režiséra a hlavních představitelů se proplétají rozličnými peripetemi vzniku filmu a nabízejí své subjektivní pohledy od úplného počátku až do poslední klapky rok a půl dlouhého natáčení. Někdy úsměvné, někdy tvrdé... Svůj přínos snímku poodhalují i známé tváře světové kinematografie. Díky laskavému, ale neúprosně otevřenému vyprávění, rozděleného do jednácti kapitol, se divák stává dalším členem filmového štábu...

1.3. od 19:00 3.3. od 20:30



1917

r.: S. Mendes | USA/GB | 2019 | 119 min. | doporuč. přístupnost: 15 let
žánr: válečné drama

Epický příběh z I. světové války pod režisérskou taktovkou Sama Mendese (Americká kráska, Skyfall) získal letos deset oscarových nominací, včetně té za nejlepší film roku.

Na sklonku jednoho z nejděsivějších válečných konfliktů všech dob dostali dva mladí britští vojáci Schofield a Blake zdánlivě nesplnitelný úkol. V nervy drásajícím závodu s časem musejí zdolat nepřátelské území a doručit zprávu, která má zabránit nepředstavitelnému smrtícímu útoku na stovky vojáků. Mezi těmi, které by mohl útok bezprostředně ohrozit, je i Blakeův bratr...

Promítáme od 27.3.



Afrikou na pionýru (Afrika na Pionieri)

r.: M. Slobodník | SR | 2019 | 104 min. | doporuč. přístupnost: 12 let
žánr: dokumentární road movie

Cestovatelský dokument, který zachycuje dobrodružství, které nezná

hranice a které žene možnosti vlastního těla i svobodu ducha až do nejvyšších otáček. A zároveň přinese úchvatné záběry a pohled na přírodu a život Afriky, jaký nemá obdoby. Pět jezdců strávilo v sedle Jawy Pionýr pět měsíců, ze střední Evropy ke Kapskému městu ujelo přes 15 000 kilometrů. Na tom nejméně pohodlném dopravním prostředku projeli pouští, pralesem i savanou, protuli rovník a profrčeli kolem Kilimanžára a dorazili až na nejižnější místo afrického kontinentu, na Střelkový mys, kde se setkává Indický oceán s Atlantickým. Během cesty spotřebovali 2500 litrů benzínu, natočili 360 hodin záběrů, provedli snad milion drobných oprav a prožili si dvě malárie. „Afrika nám dala úplně jiný pohled na život.

Zažili jsme na cestě takovou volnost, jakou si v dnešním uspěchaném světě dokáže představit jen málokdo. Uvědomili jsme si, že právě svoboda je to největší bohatství, které máme,“ říká cestovatel a dobrodruh Marek Slobodník.

6.3. od 17:00



Amnestie

r.: J. Karásek | SR/ČR | 2019 | 128 min. | doporuč. přístupnost: 15 let
žánr: drama, thriller

7 nominací na Českého lva!

Emotivní česko-slovenský thriller vypráví na modelovém příběhu tří

párů, jejichž životy se prolínají na pozadí obrovských a rychlých revolučních změn v roce 1989, o manipulaci, násilí a zradě. Hlavní dějovou linkou je ale největší vězeňská vzpoura v celé historii Československa. Ta vznikla v káznici Leopoldov v důsledku rozsáhlé amnestie prezidenta Václava Havla, kterou udělil po svém prvním zvolení v lednu 1990, ale na těžké zločince, umístěné v této věznici, se nevztahovala. V hlavních rolích Juraj Bača, Anna Geislerová a Marek Vašut.

1.3. od 15:30



André Rieu: 70 let mlád

žánr: záznam koncertu

Houslový virtuóz a bavič André Rieu slaví sedmdesátiny. Na svém zámku v Maastrichtu pořádá velkolepou party, na které nemůžete chybět. Nejprve vás André svým zámkem

provede a přitom zavzpomíná na ty nejzajímavější životní okamžiky – osobní i umělecké. Oslava pak bude pokračovat jak jinak než hudbou. Vyrazíte na nádherné hudební putování okolo celého světa s výběrem z mistrových nejoblíbenějších a nejpamátnějších koncertů. Stylově, s krásnou muzikou ve Vídni, New Yorku, Amsterdamu, Sao Paulu a dalších světových metropolích. André Rieu, král valčíků a čerstvý sedmdesátník, vás všechny srdečně zve.

20.3. od 20:30



Bolest a sláva (Dolor y gloria)

r.: P. Almodóvar | Špa | 2019 | 108 min. | dopor. přístup.: 12 let | žánr: drama

Zatím poslední snímek Pedra Almodóvara s Penélope Cruz a Antoniem

Banderasem v hlavních rolích vypráví příběh Salvatora Malloa, který je slavný filmový režisér a během své kariéry dosáhl mnoha úspěchů. Nyní se ale jeho svět postupně hroutí. Cítí jen prázdnotu a není schopen tvořit. Jestli chce dál žít, musí najít příčinu. Ve vzpomínkách se vrací do svého dětství v 60. letech, kdy se s rodiči přesunul do Valencie. Snaží se rozpomenout na spalující touhu po své první lásce, kterou potkal v 80. letech v Madridu a na bolest, kterou mu přinesl rozchod. Tehdy cítil opojnost života i utrpení. Psaní pro něj bylo únikem a zapomněním. Kouzlo filmu mu přineslo slávu i vykoupení z neúspěchů jeho života. Barvitý snímek vypráví o složitosti oddělit tvůrčí proces od vlastního života a od vášní, které žití dávají smysl a naději.

23.3. od 20:15 24.3. od 18:15 25.3. od 18:15



Dokonalý pacient (Quick)

r.: M. Håfström | Švédsko | 2019 122 min. | doporuč. přístupnost: 15 let | žánr: psychologické drama

Strhující příběh o největším právním skandálu ve švédské historii vypráví o reportérovi, který zpochybil celý právní systém. Hannes Råstam se léta snažil prokázat nevinnu Thomase Quicka, odsouzeného na doživotnímu vězení na psychiatrii.

Odhalil právní chaos, který Quicka do vězení dostal. Nikdo však neměl zájem na tom, aby byl osvobozen a zproštěn vinny nejhorší sériový vrah ve Švédsku, kanibalistický násilník, který byl odsouzen za osm vražd a přiznal se k dalším dvaceti pěti. Příběh, předkládaný divákovi jako rafinovaná skládačka, postupně odhaluje neuvěřitelný případ, napínavý až do ohromujícího konce...

Promítáme od 27.3.



Emma

r.: A. de Wilde | GB | 2020 | 124 min. | dopor. přístup.: bez omezení
žánr: dobové komediální drama

Filmové zpracování oblíbeného románu Jane Austenové (Rozum a cit, Pýcha a předsudek).

Emma Woodhouseová je hezká, chytrá, bohatá a na svou dobu notně emancipovaná. Navíc disponuje velmi zvláštním talentem: schopností svádět dohromady jedince opačného pohlaví a dopravovat je až před oltář. Tedy alespoň si to o sobě začne myslet, když několika mistrovskými tahy provdává svou vychovatelku za bohatého vdovce. Jejím dalším projektem se stane plánované spojení mladičké a naivní Harriet s místním farářem. Přestože Emmin otec (Bill Nighy – Láska nebeská) ji varuje, aby si nezahrávala, a její přítel z dětství George se jí snaží vysvětlit, že lásce se poručit nedá, dohazovačka Emma tlačí Harriet do snátku s knězem silou umanutého Amora. Vše bohužel skončí nezdarem, katastrofou a spoustou prolitých slz, citovým uragánem, v jehož epicentru se ocitne právě Emma, které nezdár rozmetá všechny životní jistoty. Až potom pochopí, že toho pravého si každý musí najít sám a že to hledání paradoxně nemusí být až tak těžké, protože někdy ho můžete mít celý život přímo před očima. Jen nesmíte být slepí...

Promítáme od 13.3.



Gentlemaní (The Gentlemen)

r.: G. Ritchie | USA | 2019 | 113 min. | doporuč. přístupnost: 15 let
žánr: akční krimikomedie

Nový snímek dnes už téměř kultovního britského režiséra Guye Ritchieho (Podfu(c)k, RocknRolla) přivádí na scénu partu „gentlemanů“ v podání Matthew McConaughey, Hughy Granta, Charlieho Hunnama, Colina Farrella a dalších, kteří rozehrávají divokou hru poté, co se drogový král Pearson rozhodne prodat své londýnské marihuanové impérium. Zájem o něj má především dynastie oklahomských miliardářů, která je za jeho získání ochotna podstoupit téměř cokoli...

2.3. od 13:30



Chlap na střídačku

r.: P. Zahrádka | ČR | 2020 | 109 min. | doporuč. přístupnost: 12 let
žánr: komedie

Ivana Chýlková, Lucie Žáčková, Jiří Langmajer a Iva Janžurová v nové české komedii o tom, jak se mohou

dvě ženy podělit o jednoho nevěrného muže.

Zuzana je vdaná už patnáct let a myslí si, že šťastně. Až do dne než zjistí, že má její manžel delší dobu poměr s jinou ženou. Zuzana neváhá a rozhodne se svou sokyni Lenku navštívit a učinit jí tak trochu netradiční návrh. Její plán je přímo skandální – navrhne jí, že si Jirku vezmou tak nějak do „střídavé péče“. Lenka nakonec souhlasí a obě ženy představí tento nový způsob života Jirkovi. Tedy spíše ho postaví před hotovou věc. Co se všem zdá zpočátku jako perfektní plán, tedy jeden týden se svou ženou, ten druhý zase s milenkou, se nakonec může ukázat jako noční můra pro všechny.

20.3. od 18:15 22.3. od 19:45

QUEER WEEKEND



Chvění (Temblores)

r.: J. Bustamante | Guatemala/Fra/Lux | 2019 | 107 min. | doporuč. přístupnost: 15 let | žánr: drama

V rodině milovaného bratra, syna a manžela Pabla zavládne zděšení: Pablo se zamiloval do jiného muže

jménem Francisco, který zpochybňuje všechny hodnoty, jimiž tato hluboce věřící rodina žije. Navzdory odporu příbuzných se Pablo nastěhuje ke svému milenci, který je úzce spjat s městskou subkulturou a vede zcela jinou, osvobozenou existenci. Pablo ztratí svůj starý domov, ale v novém se nikdy zcela neusadí – jeho přání sjednotit dva rozdílné světy, se ukáže jako slepá ulička. Příbuzní jsou navíc přesvědčeni, že Pablo může být „uzdraven“ a s pomocí rigidní komunity dělají vše, aby se marnotratný syn napravil. Za jakoukoli cenu.

PARTNEŘI KINA LUCERNA:

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA



eopats.cz
helping you adapt

GOOUT



Foreign films are in original version with Czech subtitles
(exceptions are marked in the film synopsis)

4.3. od 13:30 8.3. od 13:00



Jiří Suchý - Lehce s životem se prát

r.: O. Sommerová | ČR | 2019 | 102 min. | dopor. přístup.: bez omezení
žánr: dokument

Nominace na Českého lva v kategorii Nejlepší dokumentární film.

Muž mnoha řemesel, herec, spisovatel, režisér, libretista, skladatel, textař, grafik, scénograf a kostýmní výtvarník, a navíc ředitel divadla. A to určitě není ještě všechno. Především legenda české kultury, která ovlivnila několik generací. To je Jiří Suchý, o jehož životní cestě, mnohdy nelehké, natočila dokumentární film Olga Sommerová (Věra 68, Magic-ký hlas rebelky, Červená).

Jiří Suchý svým všestranným geniálním talentem ovlivnil v průběhu šedesáti let své tvůrčí dráhy několik generací. Svými písňovými a divadelními texty obohatil s nevídanou působivostí nejen český jazyk, ale i naše kulturní bohatství. V průběhu šedesáti let uvedl v Semaforu stovku her, napsal texty k 1400 písním a složil hudbu k 500 songům. „Dodnes mi není jasný, jak vznikne nápad. Mám tížadost, aby to dobrý, co jsem napsal, mě přežilo...“ zazní mimo jiné z umělcových úst ve filmu.

Promítáme od 2.3.



Judy

r.: R. Goold | GB | 2019 | 118 min.
doporuč. přístupnost: 12 let

Životopisný snímek o osudech, vzestupech a pádech fenomenální hollywoodské herečky a zpěvačky Judy Garlandové, kterou ztvárňuje neméně fascinující Renée Zellweger (Deník Bridget Jones).

Z nedlouhé kariéry velké hvězdy světového filmu (zemřela na předávkování v pouhých 47 letech) připomeňme snímky Čaroděj ze země OZ, Zrodila se hvězda (verze z roku 1954), nebo třeba Norimberský proces.

Renée Zellweger sbírá za skvělé ztvárnění Judy jedno ocenění za druhým, včetně Oscara za Nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli.

5.3. od 17:00 7.3. od 15:45 11.3. od 13:30



Karel, já a ty

r.: B. Karásek | ČR | 2019 | 111 min. | doporuč. přístupnost: 12 let
žánr: dokument

**Nominace na Českého lva: Nejlepší herečka v hlavní roli
Nejlepší scénář**

Uvěřitelný film o pauze v manželství, stálosti vztahů, empatii a mnoha dalších věcech. Inteligentní, přemýšlivá, jemná komedie s Jenovéfou Bokovou v hlavní roli Saši, která cítí, že se její vztah s manželem Karlem vyčerpal, a tak od něj na čas odchází. Nachází chvilkový azyl u Dušana, starého známého, který jim kdysi hrál na svatbě. Oba se snaží zorientovat ve svých vztazích a vzájemně jsou si v tomto tápání oporou. Celovečerní debut B. Karásky kladě důraz na přirozenost dialogů i hereckých výkonů. S neokázalou elegancí a subtilním humorem představuje svět třicátníků, kteří hledají, nacházejí a někdy i ztrácejí přátele i životní partnery.

9.3. od 13:30



Karel Svoboda: Šťastná léta

r.: P. Klein Svoboda | ČR | 2020
90 min. | doporučená přístupnost: 12 let | žánr: dokument

Filmový dokument o českém hudebním géniovi Karlu Svobodovi natočil

jeho syn Petr Klein Svoboda a jeho očima také život slavného skladatele ve snímku sledujeme.

Známeho autora oblíbených písní poznáme blíže než kdy předtím. Uvidíme oficiální archivy, ale i ty, které zůstávaly dodnes veřejnosti skryté - součástí dokumentu jsou totiž i unikátní záběry z domácího videa, kde uvidíme, že pracovní život se soukromým životem byly pro skladatele zcela prolnuté. O svém vztahu ke skladateli budou hovořit Karel Gott, Helena Vondráčková, Theodor Pištěk a další hvězdy české i světové kultury.

3.3. od 18:15 4.3. od 18:15 11.3. od 16:00



Králíček Jojo (Jojo Rabbit)

r.: T. Waititi | USA/N. Zéland/ČR
2019 | 108 min. | dopor. přístup.: 12 let | žánr: komediální drama

Režisér Taika Waititi přichází se svým osobitým stylem humoru ve

svém novém filmu Králíček Jojo, satíře z druhé světové války. Jojo je malý zfanatizovaný německý chlapec, kterému se pohled na svět převrátí vzhůru nohama, když zjistí, že jeho matka (Scarlett Johansson) skrývá v podkroví mladou židovskou dívku. S pomocí svého imaginárního přítele, idiotského Adolfa Hitlera, musí Jojo čelit i svému zaslepenému nacionalismu.

Snímek se celý natáčel v České republice a obdržel šest Oscarových nominací (včetně té za Nejlepší film roku), z kterých proměnil tu za Nejlepší adaptovaný scénář.

Promítáme od 1.3.



Malé ženy (Little Women)

r.: G. Gerwig | USA | 2019 | 135 min.
doporuč. přístupnost: bez omezení
žánr: romantické drama

Nejnovější filmová adaptace oblíbeného románu L.M. Alcottové je nominovaná na šest Oscarů, včetně

nominace na Nejlepší film roku. Jo, Meg, Amy a Beth jsou čtyři dospívající sestry, které snad ani nemohou být víc odlišné. Jejich otec bojuje ve válce, žijí tedy jen s matkou a navzdory tomu, že jejich život není zrovna jednoduchý, tyto „malé ženy“ neztrácejí naději ani chuť žít nejlépe jak dovedou, ale hlavně „po svém“. V dojmavém i zábavném snímku se v hlavních rolích představují mj. Emma Watson, Saoirse Ronan a Timothée Chalamet. Roli tety Marchové si s chutí zahrála skvělá Meryl Streep.

22.3. od 17:15

QUEER WEEKEND



Matthias a Maxime

r.: X. Dolan | Kanada | 2019 | 119 min.
doporuč. přístupnost: 15 let
žánr: drama

Titulní hrdinové nejnovějšího snímku uznávaného tvůrce Xaviera Dolana (Imaginární lásky, Tom na farmě)

Matthias a Maxime jsou nerozluční kamarádi už od dětství. Když jsou ale během natáčení studentského filmu vyzváni, aby se políbili před kamerou, vše se náhle promění. Zdánlivě nenarušitelné pouto je znejistěno pochybnostmi, jaké city k sobě opravdu chovají...

Promítáme od 20.3.



Modelář

r.: P. Zelenka | ČR | 2020 | 109 min.
doporuč. přístupnost: 12 let
žánr: drama, thriller

Jiří Mádl a Kryštof Hádek v příběhu dvou kamarádů, kteří provozují prosperující půjčovnu dronů. Majitel

firmy přezdívaný Plech, ve volném čase rapper, sní o velkých penězích a neochvějných jistotách. Chemik a vynikající letecký navigátor Pavel, který se právě vrátil ze zahraničí, sní o spravedlnosti a osobním příspěvku k nápravě světa. Drony jsou pro bývalé spolužáky ze střední školy propustkou do mnoha oblastí lidského konání, kam by se jinak nepodívali. Mezi jejich klienty patří prezidentský kandidát i výtvarníci pořádající happeningy. Drony ve filmu monitorují elektrárny, nosí luxusní kabelky na přehlídce místo modelek nebo sprejují ze vzduchu Petřínskou rozhlednu. Když se však jeden z hrdinů rozhodne využít dron k něčemu úplně jinému, situace ve firmě se začne komplikovat.

5.3. od 19:15 6.3. od 19:30 7.3. od 20:00



Nabarvené ptáče

r.: V. Marhouf | ČR/R/Ukr | 2018
169 min. | doporuč. přístupnost: 18 let | žánr: drama

11 nominací na Českého lva!

Ve snaze uchránit své dítě před masovým vyhlazováním Židů, posílají

rodiče syna k příbuzné na venkov kdesi ve východní Evropě. Chlapcova teta však nečekaně umírá a tak je chlapec nucen vydat se na cestu a protloukat se úplně sám divokým a nepřátelským světem, ve kterém platí jen místní pravidla, předsudky a pověry. Jeho snahu o doslovné fyzické přežití ale po válce střídá jiný boj. Boj, kterého si ani není vědom, boj sama se sebou, boj o svou duši, o svoji budoucnost... Nabarvené ptáče je hluboce dramatický příběh zaobírající se bezprostředním vztahem mezi hrůzou a krutostí na jedné straně a nevinností a láskou na straně druhé.

19.3. od 18:30

BULHARSKÝ FILM



Otec (Bashtata)

r.: K. Grozeva | P. Valčanov | Bulharsko/Řecko | 2019 | 87 min.
dopor. přístup.: 12 let | žánr: drama

Vasil právě ztratil svou dlouholetou životní souputnici, manželku Ivanku.

Když během pohřbu jedna z účastnic prohlásí, že jí zemřelá volala na mobil, rozhodne se Vasil vyhledat pomoc známého senzibila, aby mohl se svou ženou navázat kontakt. Syn Pavel se ho snaží přivést k rozumu, otec ale zarputile trvá na svém... Po mezinárodně úspěšných snímcích Lekce a Sláva se tým autorů vrací s intimním rodinným dramatem o nelehkém hledání cesty k našim nejbližším. V nenápadně gradovaném snímku nechybí pečlivě vystavěné absurdní či komické situace, které neodmyslitelně patří k rukopisu této bulharské tvůrčí dvojice.

Promítáme od 2.3.



Parazit (Gisaengchung)

r.: Pon Džun-ho | Jižní Korea | 2019
132 min. | doporuč. přístupnost: od 15 let | žánr: černá komedie

Hlavními hrdiny snímku, který si letos odvezl z festivalu v Cannes Zlatou palmu a v oscarovém klání zvítězil

ve čtyřech kategoriích, včetně té za nejcennější a nejlepší film, jsou čtyři prohnaní členové jedné chudé rodiny, kteří se rozhodnou infiltrovat do bohaté domácnosti velmi zámožného byznysmena jménem Park. Co se může stát, když se setkají dva tak odlišné světy? Originální dílo mistrovsky pracuje s prvky thrilleru, dramatu i satiry a přináší vtipný a nepředvídatelný divácký zážitek.

1.3. od 18:30



Poslední aristokratka

r.: J. Vejdělek | ČR | 2019 | 110 min. | doporuč. příst.: bez omezení
žánr: komedie

Nominace na Českého lva: Nejlepší kostýmy, Nejlepší výprava

Filmová adaptace populární knihy

Evžena Bočká v režii Jiřího Vejdělky (Ženy v pokušení, Tátova voňka).

Rodilý Newyorčan Frank získá v restituci díky svým šlechtickým předkům dávné rodové sídlo – zámek Kostka. Potomek emigrantů se tak po více než čtyřiceti letech chystá s dcerou Marií a temperamentní ženou Vivien na velký návrat do Čech.

V hlavních rolích Hynek Čermák, Tatiana Dyková, Eliška Balzerová a Vojtěch Kotecký.

21.3. od 20:30



Portrét dívky v plamenech (Portrait of the jeune fille en feu)

r.: C. Sciamma | Fra | 2019 | 120 min. | doporuč. přístupnost: 15 let
žánr: historické drama

Jeden z nejlepších snímků loňského roku nás zavádí do Bretaně roku 1760. Talentovaná malířka Marianne odjíždí do panského domu na izolovaném ostrově, kde má namalovat svatební portrét Héloise – mladé dívky z bohaté rodiny, jež na přání své matky právě opustila klášter, aby se provdala do Milána. Héloise domluvenému manželství vzdoruje tím, že se odmítá nechat portrétovat, Marianne proto hraje roli najaté společnice a maluje svůj objekt po večerech zpaměti. Mezi oběma dívkami postupně roste vzájemná přitažlivost, umocněná blízkostí se koncem svobody.

Promítáme od 18.3.



Princezna zakletá v čase

r.: P. Kubík | ČR | 2020 | 100 min.
doporuč. přístupnost: bez omezení
žánr: pohádka

Princeznu Ellenu od narození provází příslib mocné kletby, kterou na

ni uvrhla čarodějnice Murien. Kletba se má naplnit v den Elleniných dvacátých narozenin, jakmile zapadne slunce. Avšak ve chvíli, kdy zajde

poslední sluneční paprsek a vše se zdá ztraceno, princezna zjišťuje, že zůstala uvězněná v čase. Pokaždé, když se kletba naplní, Ellena procitne do dne svých dvacátých narozenin a je nucena ho prožít celý znovu. Aby zachránila své království i sebe samotnou, musí v sobě nalézt odvahu a čisté srdce a dávné kletbě se jednou provždy postavit.

Promítáme od 18.3.



Pro Samu (For Sama)

r.: W. Al-Khateab | E. Watts | GB 2019 | 95 min. | doporuč. přístupnost: 12 let | žánr: dokument

Novinářce Waad Al-Khateab se narodí dcera Sama. Je to šťastná událost, i když k ní dojde v troskách

syrského Aleppa, kde Waad a její manžel Hamza provozují jednu z posledních klinik. Vzhledem k tomu, že smrt je všudypřítomná a každá vteřina v těžce zkoušeném městě může být zároveň ta poslední, rozhodne se Waad natočit pro svou dceru osobní deník, který zachycuje život v drastických kulisách války a zároveň slouží jako intimní vzkaz matky dceři. Film Pro Samu, který z deníkových záznamů vznikl, je bezprostřední, vášnivou a neúprosnou obžalobou, úpěnlivou prosbou, aby svět nikdy neodvrátil pohled před utrpením, i emotivním příběhem o lásce k dítěti a rodnému městu, které se proměnilo v peklo.

23.3. od 13:45 24.3. od 16:15 25.3. od 16:15



Proxima

r.: A. Winocour | Fra/SRN | 2019 107 min. | doporuč. přístupnost: 12 let | žánr: drama

Astronautka Sarah (Eva Green) se připravuje na roční pobyt na oběžné dráze. Jako jediná žena ve vesmírné

misí „Proxima“ podstupuje psychicky a fyzicky náročný trénink, zatímco pečuje o svou milovanou sedmiletou dcerku Stellu. Perfekcionistka Sarah se snaží v práci podávat stoprocentní a soustředěný výkon, s blízcím se odloučením je to však čím dál složitější. Strhující příběh matky a dcery má navzdory netradičnímu prostředí univerzální téma: hledání rovnováhy mezi osobními sny a rodičovskou láskou.



Foreign films are in original version with Czech subtitles
(exceptions are marked in the film synopsis)

20.3. od 13:30



Příliš osobní známost

r.: M. Ferencová | ČR/SR | 2020
107 min. | doporuč. přístupnost: 12
let | žánr: romantická komedie

Eliška Balzerová, Tatiana Dyková
a Petra Hřebíčková v hlavních rolích
nové koprodukční komedie, natoče-

né podle oblíbené stejnojmenné knihy Evy Urbaníkové.

Natálie je svobodná třicátnice. Je šťastná, má dobrou kariéru a dlouholetou nejlepší kamarádku Simonu, které se právě obrátil život vzhůru nohama. Simona je čerstvě po rozvodu a snaží se vyrovnat s tím, že její jedenáctiletý syn odchází žít k otci. Tuhle pachutí zažene seznámením s výstředním umělcem Viktorem, pro kterého se stává múzou. Viktor je však posedlý nejen Simonou, ale i sexem, což zpočátku vypadá jako vysněný ráj... Také Natáliin život nabírá nový směr. Když potkává okouzujícího podnikatele, vdovce Marka a jeho dcerku, láska na sebe nenechá dlouho čekat. Až na to, že jejich vztah je pod drobnohledem Markovy tchyně Evy, která byla zvyklá pomáhat s výchovou vnučky, je jejich společné soužití téměř idylické. Do jejich životů však zasáhne nečekaná krize. Markova firma zkrachuje a zůstanou mu jen dluhy. Marek začíná hledat útěchu v alkoholu a jeho zoufalství se mění ve zlobu...

12.3. od 18:30 13.3. od 18:30



Psi nenosí kalhoty (Koirat eivät käytä housuja)

r.: J.P. Valkeapää | Finsko/Lotyšsko
2019 | 105 min. | dopor. přístup-
nost: 15 let žánr: komediální drama

Juhovi, hlavnímu hrdinovi filmu
o ztrátě, lásce a sladkobolném bytí

se v jezeře tragicky utopí žena (Ester Geislerová). Tato temná událost, která se navíc odehraje před zraky jejich malé dcerky, Juhu neustále pronásleduje a znemožňuje mu navázat vztah s lidmi. Setkání s domínou Monou však všechno změní. Juha začne být závislý na dušení a Mona mu ho ráda dopřává – nezacházejí však už příliš daleko do temného světa? Neobvyklá romance o potlačených fantaziích, palčivých ztrátách i sladce bolestných rozkoších vyniká výrazným stylem, stejně jako bravurními výkony hlavních představitelů.

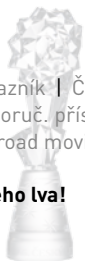
Promítáme od 2.3.



Staříci

r.: M. Dušek & O. Provazník | ČR/SR
2019 | 90 min. | doporuč. přístup.:
15 let | žánr: drama/road movie

10 nominací na Českého lva!



Jiří Schmitzer a Ladislav Mrkvička ve svérázném road movie o touze po spravedlnosti a odplatě. Vlastovi a Tondovi již nezbyvá mnoho let života, mají však před sebou jeden důležitý úkol – vypátrat a zabít toho, kdo je v 50. letech nespravedlivě odsoudil. A tak se dva bývalí političtí vězni ve více než pokročilém věku vydávají ve staré obytné dodávce napříč republikou s cílem vypátrat a zabít komunistického prokurátora z 50. let, který nebyl za své činy nikdy oficiálně potrestán. Bývalí odbojáři se teď místo totalitní společnosti utkávají se svým stářím, se svými rodinami a s časoprostorem, kterému dávno nerozumějí.

15.3. od 16:30

SVĚTOVÉ MALÍŘSTVÍ



Velikonoční umění (Easter in Arts)

r.: P. Grabsky | GB | 2020 | 90 min.
doporuč. příst.: bez omezení | žánr:
dokument

Příběh Kristovy smrti a jeho vzkříše-
ní ovládl západní kulturu posledních

2000 let. Je to možná největší historická událost všech dob zhusta evangeliemi popsaná a výtvarnými umělci z nejvýznamnějších neméně často znázorňovaná. Mnohá z největších uměleckých děl západní civilizace se zabývají právě tímto klíčovým momentem historie.

Poutavý snímek sleduje velikonoční příběh tak, jak je v umění znázorňován od dob prvních křesťanů až po současnost. Tvůrci natáčeli v Jeruzalémě, ve Spojených státech a napříč Evropou a zkoumají různé způsoby, jakými umělci líčili Velikonoční příběh v průběhu věků a tím zachycovali historii nás všech.

Promítáme od 1.3.



Sviňa

r.: M. Čengel Solčanská & R. Biermann | SR | 2020 | 98 min. | dop.
příst.: 15 let | žánr: drama, thriller

Nezabiješ, nesesmilníš, nepokradeš. Film Sviňa byl natočený podle stejnojmenného knižního bestselleru spisovatele Arpáda Soltésze.

Odehrává se ve světě vysoké politiky, mafie bílých límečků, organizovaného zločinu, obchodu s bílým masem a velkých financí. Zemičku kdesi pod horami ovládají vysoce postavení zločinci, lidé propojení s politikou, mafií, ale i s policií, soudy a velkými kšefty. Závislá teenagerka zmizí z resocializačního centra, nikomu ale nechybí. O nuceném sexu a drogách chce vypovídat na policii, ale pošlou ji pryč. Vyhledá novináře, který se pustí do rozplétání neuvěřitelné chobotnice zločinu, mafie, vydírání. Nadějný politik se stane předsedou a ovládne celou zemi, protože kdo má moc, má pod palcem i policii i státní obchody. Z malého veksláka se stává velký vyděrač, který s lidmi zachází jako s šachovými figurkami. Jenže může pravda přežít mezi lidmi, kterým jde o prachy a moc? Nebo se Bůh peněz neštít ani vraždit?

Promítáme od 26.3.



Šarlatán

r.: A. Holland | ČR/Irsko/Polsko/SR 2020 | 100 min. | dopor. přístup.: 12 let | žánr: životopisné drama

Strhující koprodukční drama režisérky Agnieszky Hollandové (Úplné zatmění, Hořící keř), líčící na pozadí

dobových událostí příběh výjimečného muže, obdařeného léčitelskými schopnostmi. Snímek je inspirovaný skutečnými osudy slavného léčitele Jana Mikoláška.

Ve filmu jej ztvárňují Ivan a Josef Trojanovi.

15.3. od 18:30



Šťastný nový rok

r.: J. Kroner | SR/ČR | 2019 | 90 min. | doporuč. přístupnost: 12 let | žánr: romantická komedie

Emília Vášáryová, Jiří Bartoška, Táňa Pauhofová, Jakub Prachař a spousta dalších hereckých hvězd v roman-

tické zimní komedii o tom, že láska má mnoho podob, ale nakonec si stejně najde každého.

Příběh se odehrává mezi Vánocemi a Novým rokem v pohádkově zasněžených Vysokých Tatrách. Tam se na jednom místě setkává parta kamarádek, jejich blízcí i úplní cizinci. Každý z nich tu má svůj vlastní příběh. Během několika dní dovolené bude někdo z nich čelit především trapasům, jiný zas životním výzvám nebo změnám, někdo bývalým a jiný naopak budoucím láskám. Na všechny bez rozdílu ale čeká řada romantických a komických situací a jedno velké překvapení.

Promítáme od 19.3.



Tiché místo: část II (A Quiet Place: Part II)

r.: J. Krasinski | USA | 2020 | 98 min. | doporuč. přístupnost: 12 let | žánr: thriller/horor

Neví se, odkud přišli, ale okamžitě po invazi na naši planetu se posta-

vili na vrchol potravního řetězce. Reagovali na jakýkoliv zvuk a jeho původce bleskově zlikvidovali. Abbottovi přežili i díky tomu, že se kvůli nejstarší dceři naučili všichni komunikovat posunkovou řečí. Jenže ani to jim nakonec nepomohlo, otevřený střet s vetřelci otec Lee nepřežil. A matka Evelyn (Emily Blunt) tedy zůstala se třemi dětmi (z nichž jedno je novorozené) úplně sama. Pragmatické ženě je jasné, že přežít dokážou jen s pomocí dalších přeživších...

Promítáme od 3.3.



Vlastníci

r.: J. Havelka | ČR | 2019 | 96 min. | doporuč. přístupnost: 12 let | žánr: komedie/drama

12 nominací na Českého lva!

Mnozí majitelé bytů to asi znají z vlastní zkušenosti. Hrdinové filmu

Vlastníci jsou totiž jedněmi z nich, patří jim byty v jednom postarším činžovním domě a právě mají společnou schůzi, na které se musí dohodnout na mnohém dohodnout a rozhodnout. Najdou se mezi nimi idealisté, kteří jednájí ve prospěch celku, jsou zde i vypočítaví prospěcháři nebo dokonce rafinovaní manipulátoři, ale také lidé ztracení v pocitech vlastní bezvýznamnosti. Všichni se ale nakonec musí společně domluvit na správu domu, ve kterém mají své byty...

Paní Zahrádková (Tereza Ramba) s manželem (Vojta Kotek) idealisticky chtějí, aby společnými silami dům zachránili. Novomanželé Bernáškoví se s nadšením připojují. Paní Roubíčková (Klára Melíšková) pedantsky kontroluje řádný průběh schůze. Paní Horvátová (Dagmar Havlová) všechno iniciativně komentuje. Naivní pan Švec (David Novotný) zastupuje svoji maminku. Paní Procházková (Pavla Tomicová), zastupovaná panem Novákem (Ondřej Malý), hledá způsoby jak zhodnotit svůj majetek. Pan Nitranský (Andrej Polák) touží po půdě v domě a pan Kubát (Jiří Lábus) důsledně sabotuje jakékoliv rozhodnutí. A v pozadí číhají bratři Čermákovi (Kryštof Hádek, Stanislav Majer), jen starý pan profesor Sokol (Ladislav Trojan) zatím nic nekomentuje...

Promítáme od 3.3.



V síti

r.: B. Chalupová | V. Klusák | ČR 2019 | 100 min. | doporuč. přístupnost: 12 let | žánr: dokument

3 herečky, 3 pokojíčky, 10 dní a 2458 sexuálních predátorů. Experiment, který naléhavým způsobem otev-

rá tabuizované téma zneužívání dětí na internetu. Tři zletilé herečky s dětskými rysy dostávají za úkol prostřednictvím falešných profilů na sociálních sítích předstírat, že je jim 12 let. Ve věrných kopiích dětských pokojíků, postavených ve filmovém ateliéru, chatují a skypují s muži všech věkových kategorií, kteří je na netu vyhledali a oslovili. Drtivá většina těchto mužů požaduje sex prostřednictvím videohovoru, posílá fotografie svých přirození, odkazy na porno nebo se dívky dokonce po-kouší vydírat.

Dokumentární film vypráví strhující drama těchto tří hrdinek alias „dvánáctiletých dívek“ od castingu až po osobní schůzky, kde se s predátory setkávají tváří v tvář pod dohledem ochranky a šesti skrytých kamer. Predátorské taktiky se tak obrací proti svým strůjčům a z lovců se stávají lovení.

15.3. od 14:00



Zapomenutý princ (Le Prince oublié)

r.: M. Hazanavicius | Francie | 2020
101 min. | doporuč. příst.: bez omezení | česká verze | žánr: dobrodružná rodinná komedie

Oblíbený Omar Sy (Nedotknutelní)

v novém filmu režiséra Michela Hazanaviciuse, držitele Oscara za film The Artist.

Všechno v Djibiho životě se točí kolem jeho milované sedmileté dcerky Sofie. Oddaný otec samoživitel nikdy nepřijde pozdě na jejich večerní pohádku. Každou noc, když Sofia usíná, ji bere do „Pohádkolandu“, smyšleného filmového studia, kde se stávají hlavními hrdiny světoznámých dobrodružných filmů, v nichž má Djibi hlavní roli prince Krasone. O pět let později se ze Sofie pomalu stává puberťačka, příběhy jejího otce jí už tak neberou a Djibi je ve své roli prince vyměněn. Protože se jeho postavení ve skutečném světě i v „Pohádkolandu“ mění, Djibi musí vymyslet, jak v životě své dcery zůstat důležitou postavou.

21.3. od 18:30

QUEER WEEKEND



Zatoulaný (Sauvage)

r.: C. Vidal-Naquet | Francie | 2018
97 min. | doporuč. přístupnost: 18 let | žánr: drama

Muži jsou pro Léa zaměnitelní stejně jako dny, jimiž se protlouká. Jeho minulost je nám neznámá, budoucnost nejasná. Jediným opěrným bodem je pro dvaadvacetiletého mladíka přítomnost, a ta není dvakrát růžová – prodává se na ulici, nemá, kde by složil hlavu, a únik mu dokážou poskytnout jen drogy. Na rozdíl od ostatních prostitutů navíc nechodí s klienty, aby si vydělal peníze, nýbrž aby si na pár okamžiků užil blízkost a teplo těla, která má uspokojit. Jako by ale do světa neosobních setkání, násilí a konkurence nepatřil. Potřebu lásky totiž v momentě, kdy již všechny zábrany padly, nejde lehce uspokojit. Syrový režijní debut Camille Vidal-Naqueta je sondou do prostředí absolutní svobody i příběhem jedince, který k životu přistupuje pasivně, ale žádá si od něj něžnou pozornost. Vyzývavě tělesné drama mělo premiéru v Týdnu kritiky v Cannes a přináší nezkrášlený pohled do zákoutí, která nám jsou v běžném životě skrytá.



Foreign films are in original version with Czech subtitles
(exceptions are marked in the film synopsis)

Sýrový sendvič

SNÍDANĚ je základ dne



Ladies Movie Night

18.3.2020
18:45 hod

v kinosálu
PALÁCE LUCERNA
s Petrou Lamlovou

www.ladiesmovienight.cz

kb.cz 800 521 521

ODMĚŇTE SE S MŮJÚČET PLUS

- Navíc 2 výběry hotovosti měsíčně z bankomatu v Evropě ZDARMA
- Sjednání účtu online



BUDOUCNOST
JSTE VY

5.–14. 3. 2020 Praha
a poté 35 dalších měst
www.jedensvet.cz



Až naprší a uschne

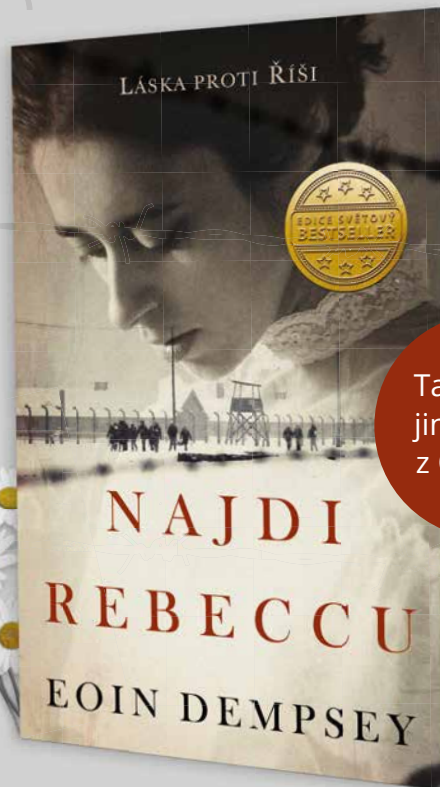
**JEDEN
SVĚT**

FESTIVAL
DOKUMENTÁRNÍCH
FILMŮ O LIDSKÝCH
PRÁVECH



Láska kvete i na nejtemnějším místě...

IKAR



Tak trochu
jiný příběh
z Osvětimi

Christophera a Rebeccu nemohlo nic rozdělit – ani její tyranti rodiče, ani snoubenec, kterého si našla po útěku do Anglie. Ale když vypukne druhá světová válka a nacisté obsadí ostrov Jersey, je Rebecca transportována do Evropy v rámci „konečného řešení“. Christopher mezitím vstoupí dobrovolně do SS – jen tak má šanci najít ženu, kterou miluje. Ženu, jejíž poslední stopy vedou do nechvalně známého tábora Osvětim.

Najdi Rebeccu je strhující příběh obětavé lásky v nejtragičtější době lidských dějin z toho nejstrašlivějšího místa...

LUXOR

f @ c
LUXOR.CZ

► AUDIOKNIHA

STRHUJÍCÍ ROMÁN O ZTRACENÉM MĚSTĚ



*„Šikmý kostel podmanivě vypráví
o světě plném dřiny a zoufalství,
ale také lásky a naděje.“*

Alena Mornštajnová

onehotbook.cz
karinlednicka.cz



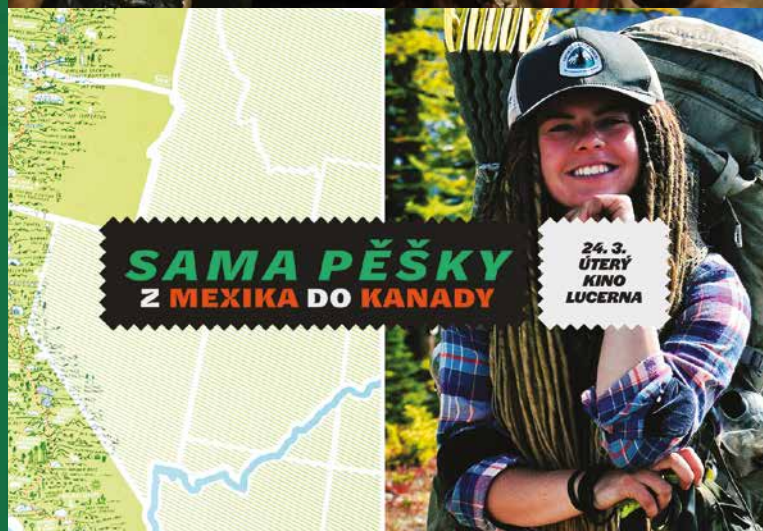
ONE
HOT
BOOK

prenosy do kin.cz

E08 MALÍŘSTVÍ NA
PLATNECH KIN

VELIKONOCE V UMĚNÍ

15. 3. 2020 | 16:30



MALÝ KINOSÁL
V PRAŽSKÉ LUCERNĚ
filmová historie kam se podíváte



51 míst (5 dvojseadel), Obraz 2K, 3D, zvuk Dolby Surround 7.1

Vodíčková 36, 110 00 Praha 1, kino@lucerna.cz, www.lucerna.cz, www.facebook.com/kinolucerna
Pokladna a rezervace: tel.: 736 431 503, 224 216 972

LADISLAV ZIBURA

PRÁZDNINY V EVROPĚ



PONDĚLÍ 23. 3. OD 20:30



Karlovy Vary
International Film Festival
Official Selection - Competition
Grand Prix - Crystal Globe

FILM OČENĚNÝ VELKOU CENOU NA 54. MFF V KARLOVÝCH VARECH

PRODUKCE: BULHARSKO / ŘECKO 2019

REŽIE: KRISTINA GROZEVA, PETAR VALCHANOV

ČTVRTEK, 19. 3. 2020, 18:30 HOD.

OTEC

prenosy **dokin**.cz



ROMEO A JULIE

NEDĚLE 29. BŘEZNA 15.45

15.3.

22.3., 28.3., 29.3.



RODINNÉ VÍKENDY

V KINĚ LUCERNA

PARTNER:



KINO LUCERNA

**Sada padesátikorunových
dárkových poukázek**
na vstupenky do kina Lucerna
v ceně 300,-, 400,- nebo 500,- Kč.
V prodeji v pokladně kina.



Vodičkova 36, Praha
Tel.: (+420) 224 216 972
E-mail: kino@lucerna.cz

www.lucerna.cz

KINO LUCERNA

**TADY
MŮŽE BÝT
VAŠE INZERCE**

1/1

CELOSTRANA

100 x 210 mm + 5 mm spad

1/2

1/2 STRANY

100 x 105 mm + 5 mm spad

1/3

1/3 STRANY

100 x 70 mm + 5 mm spad

Bližší informace na **produkce@lucerna.cz**

TIPY NA DUBEN 2020:



Není čas zemřít (No Time to Die)

r.: C. Joji Fukunaga, GB/USA, 2020

Dvacátá pátá „bondovka“ zastihuje Jamese Bonda (Daniel Craig) ve chvíli, kdy si užívá odpočinku, neboť před časem ukončil aktivní službu. Klid však netrvá dlouho – ozývá se totiž starý přítel ze CIA s žádostí o pomoc a Jamese navede na stopu tajemného padoucha, který by mohl svět ohrozit zbraní vyvinutou supermoderní technologií...



Služebníci

r.: I. Ostrochovský, SR/ČR/Irsko/
Rumunsko, 2020

Píše se rok 1980. Michal a Juraj jsou dva studenti bohoslovecké fakulty v totalitním Československu. Jejich učitelé ze strachu před zrušením kněžského semináře vychovávají bohoslovce do podoby vyhovující komunistické straně. Každý z mladých seminaristů se musí rozhodnout, zda podlehne pokušení a zvolí si snazší cestu kolaborace, nebo si zachová svoji víru a stane se předmětem nátlaku STB.

PŘEDSTAVENÍ S MOŽNOSTÍ SLEVY PRO SENIORY

(50%, není-li uvedeno jinak):

NE	1.3.	15:30	André Rieu: 70 let mlád – ZÁZNAM NAR. KONCERTU, SENIORSKÁ SLEVA 50,- Kč
PO	2.3.	13:30	Chlap na střídačku , ČR
PO	2.3.	16:00	Staříci ČR/SR
ST	4.3.	13:30	Senior Art: Jiří Suchý - Lehce s životem se prát , ČR
PÁ	6.3.	13:30	Malé ženy , USA
PO	9.3.	13:30	Karel Svoboda: Šťastná léta , ČR
ST	11.3.	13:30	Senior Art: Karel, já a ty , ČR
PÁ	13.3.	13:30	Sviňa , SR
PO	16.3.	13:30	Judy , GB
ST	18.3.	13:30	Senior Art: Parazit , J. Korea
PÁ	20.3.	13:30	Příliš osobní známost , ČR/SR
PO	23.3.	13:30	V síti , ČR
ST	25.3.	13:30	Senior Art: Pro Samu , GB
PÁ	27.3.	13:30	V síti , ČR
NE	29.3.	15:45	Bolšoj Balet: Romeo a Julie , SENIORSKÁ SLEVA 50,- Kč
PO	30.3.	13:30	3Bobule 139,-

KINO LUCERNA



Vodičkova 36, 110 00 Praha 1, kino@lucerna.cz,

www.kinolucerna.cz

 www.facebook.com/kinolucerna

Pokladna a rezervace: tel.: 736 431 503, 224 216 972-3



**Velký
sál:**

Obráz 4K, 3D, zvuk
Dolby Surround 7.1, 453 míst

**Malý
sál:**

Obráz 2K, 3D, zvuk Dolby Surround 7.1,
51 míst (5 dvojseidel)