



KINO LUCERNA 6/2020

PROGRAM
VELKÉHO A MALÉHO SÁLU
NA MĚSÍC ČERVEN

1.	MS	PO
13:30		Emma. , GB
15:15	•	Problémisky (Misbehaviour), GB/Francie
17:30		V síti , ČR
17:45	•	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
20:00		1917 , USA/GB
20:15	•	Psi nenosí kalhoty (Koirat eivät käytä housuja), Fin/Lot
2.	ÚT	
15:30		Problémisky (Misbehaviour), GB/Francie
15:45	•	Vlastníci , ČR
18:00		V síti , ČR
18:15	•	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
20:30		1917 , USA/GB
20:45	•	Psi nenosí kalhoty (Koirat eivät käytä housuja), Fin/Lot
3.	ST	
13:30	•	Senior Art: 1917 , USA/GB
15:30		Problémisky (Misbehaviour), GB/Francie
18:00		V síti , ČR
18:15	•	Afrikou na pionýru , SR
20:30		1917 , USA/GB
20:45	•	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
4.	ČT	
15:30		#jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
15:45	•	V síti , ČR
18:00		S láskou Vincent (Loving Vincent), GB/Polsko/USA
18:15	•	Afrikou na pionýru , SR
20:15		1917 , USA/GB
20:45	•	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
5.	PÁ	
13:30		V síti , ČR
15:45	•	Malá lež (The Farewell), USA/Čína
18:00		Dokud se tančí (Da cven vicekvet), Švéd/Gruz/Fra
18:15	•	#jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
20:30		1917 , USA/GB
20:45	•	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
6.	SO	
13:15	•	Zapomenutý princ (Le Prince oublié), Francie – ČESKÁ VERZE
15:30		V síti , ČR
15:45	•	Malá lež (The Farewell), USA/Čína
18:00		Dokud se tančí (Da cven vicekvet), Švéd/Gruz/Fra
18:15	•	#jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
20:30		1917 , USA/GB
20:45	•	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak

Foreing films are in original version with Czech subtitles
(exceptiones are marked in the film synopsis)

• **Projekce v malém sále**

7.	NE
13:30	#jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
14:30	• Zapomenutý princ (Le Prince oublié), Francie – ČESKÁ VERZE
16:00	Dokud se tančí (Da cven vicekvet), Švéd/Gruz/Fra
17:00	• V síti , ČR
18:30	1917 , USA/GB
19:30	• Malá lež (The Farewell), USA/Čína
8.	PO
13:30	Problémisky (Misbehaviour), GB/Francie
15:00	• V síti , ČR
17:30	• #jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
17:45	Dokud se tančí (Da cven vicekvet), Švéd/Gruz/Fra
19:45	• Malé ženy (Little Women), USA
20:15	1917 , USA/GB
9.	ÚT
15:30	V síti , ČR
15:45	• Afrikou na pionýru , SR
17:45	Dokud se tančí (Da cven vicekvet), Švéd/Gruz/Fra
18:15	• #jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
20:15	Malé ženy (Little Women), USA
20:30	• Malá lež (The Farewell), USA/Čína
10.	ST
13:30	• Senior Art: Malá lež (The Farewell), USA/Čína
15:30	V síti , ČR
17:45	Dokud se tančí (Da cven vicekvet), Švéd/Gruz/Fra
18:15	• #jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
20:15	Malé ženy (Little Women), USA
20:30	• Malá lež (The Farewell), USA/Čína
11.	ČT
15:00	• #jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
15:30	Bourák , ČR
17:15	• Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
18:00	Bourák , ČR
20:00	• Vidíš měsíc, Danieli (Ser du månen, Daniel), Dánsko
20:45	Bourák , ČR
12.	PÁ
13:30	Gentleman (The Gentlemen), USA
15:00	• #jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
17:15	• V síti , ČR
18:00	Bourák , ČR
20:00	• Vidíš měsíc, Danieli (Ser du månen, Daniel), Dánsko
20:45	Bourák , ČR
13.	SO
13:00	V síti , ČR
13:30	• Ledová sezóna: Ztracený poklad , USA/Indie/J. Korea – ČESKÁ VERZE
15:30	Bourák , ČR
16:00	• #jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
18:00	Bourák , ČR
18:15	• Země medu (Medena zemlja/Honeyland), Makedonie
20:30	• Malá lež (The Farewell), USA/Čína
20:45	Bourák , ČR

14.	NE
13:00	Ledová sezóna: Ztracený poklad, USA/Indie/J.Korea – ČESKÁ VERZE
13:30	Bourák , ČR
15:15	#jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
16:30	Světové malířství na plátnech kin: Vincent Van Gogh z muzea Vincenta Van Gogha v Amsterdamu
17:30	Země medu (Medena zemjla/Honeyland), Makedonie
18:45	Bourák , ČR
19:45	Malá lež (The Farewell), USA/Čína
15.	PO
13:30	#jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
15:15	V síti, ČR
17:00	Bourák , ČR
17:45	Země medu (Medena zemjla/Honeyland), Makedonie
19:30	Bourák , ČR
20:00	Pro Samu (For Sama), GB
16.	ÚT
15:30	Bourák , ČR
15:45	Země medu (Medena zemjla/Honeyland), Makedonie
18:00	Pro Samu (For Sama), GB
19:00	Dny evropského filmu: Extra Ordinary , Irsko/Belgie – SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ
20:30	Bourák, ČR
17.	ST
13:30	Senior Art: Pro Samu (For Sama), GB
15:30	Bourák , ČR
18:00	Bourák, ČR
18:30	DEF: Bůh existuje, její jméno je Petrunija (Gospod postoi, imeto i'e Petrunija) Mak/Bel
20:45	Bourák, ČR
21:00	DEF: Technoboss , Portugalsko
18.	ČT
15:30	Bourák , ČR
18:00	DEF: Dospěláci v místnosti (Adults in the Room), Fra/Řecko
18:30	DEF: Druhá strana naděje (Toivon tuolla puolen), Fin/SRN
20:30	Bourák, ČR
21:00	DEF: Instinkt (Instinct) Nizozemsko
19.	PÁ
13:30	DEF: Pinocchio , Itálie
15:30	V síti, ČR
16:00	Bourák , ČR
18:00	DEF: Nabarvené ptáče, ČR/Ukr/SR
18:30	DEF: Sawah , Lucembursko
21:00	DEF: Svobodná země (Freies Land), SRN

20.	SO
13:00	Ledová sezóna: Ztracený poklad, USA/Indie/J.Korea – ČESKÁ VERZE
13:30	V síti , ČR
15:15	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
16:00	Bourák , ČR
18:00	DEF: Budiž světlo (Nech je svetlo), SR/ČR
18:30	DEF: Ivana Hrozná (Ivana cea Groaznica), Rumunsko/Srbsko
20:15	Bourák, ČR
20:45	DEF: Klér (Kler), Polsko
21.	NE
13:30	V síti , ČR
14:00	Ledová sezóna: Ztracený poklad, USA/Indie/J.Korea – ČESKÁ VERZE
16:00	Bourák , ČR
17:00	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
18:30	DEF: Po větru (Le vent tourne), Švýcarsko/Francie
19:30	Bourák, ČR
20:45	DEF: Příběhy z kaštanových lesů (Zgodbe iz kostanjevih gozdov), Slovinsko/Itálie
22.	PO
13:30	V síti , ČR
15:30	Raoul Taburin, Francie
17:00	Bourák , ČR
17:45	Dokud se tančí (Da cven vicekvet), Švéd/Gruz/Fra
19:30	Bourák , ČR
20:15	Kalifornský sen (The High Note), USA
23.	ÚT
15:30	Bourák , ČR
15:45	V síti, ČR
18:00	Bourák , ČR
18:15	Raoul Taburin, Francie
20:30	Kalifornský sen (The High Note), USA
20:45	Bourák , ČR
24.	ST
13:30	Senior Art: Země medu (Medena zemjla/Honeyland), Makedonie
15:30	V síti , ČR
18:00	Bourák , ČR
18:15	Raoul Taburin, Francie
20:30	Kalifornský sen (The High Note), USA
20:45	Bourák , ČR
25.	ČT
15:15	V síti , ČR
15:30	#jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
17:45	Bourák , ČR
18:00	Můj otec Antonín Kratochvíl, ČR
20:15	Kalifornský sen (The High Note), USA
20:30	Téměř dokonalá tajemství (Das perfekte Geheimnis), SRN – ČESKÁ VERZE

PARTNEŘI KINA LUCERNA:

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA



Foreing films are in original version with Czech subtitles
(exceptions are marked in the film synopsis)

• **Projekce v malém sále**

26.	PÁ
13:30	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
15:30	• #jsemtady (#jesuislà), Francie/Belgie
17:45	Bourák , ČR
18:00	• Můj otec Antonín Kratochvíl , ČR
20:15	• Kalifornský sen (The High Note), USA
20:30	Téměř dokonalá tajemství (Das perfekte Geheimnis), SRN - ČESKÁ VERZE
27.	SO
13:00	• Lassie se vrací (Lassie: Eine Abenteuerliche Reise), SRN - ČESKÁ VERZE
15:00	Téměř dokonalá tajemství (Das perfekte Geheimnis), SRN - ČESKÁ VERZE
15:30	• Kalifornský sen (The High Note), USA
17:45	Bourák , ČR
18:00	• Můj otec Antonín Kratochvíl , ČR
20:15	• To musí být nebe (It Must Be Heaven), Francei/Katar/SRN
20:30	Téměř dokonalá tajemství (Das perfekte Geheimnis), SRN - ČESKÁ VERZE
28.	NE
13:00	• Lassie se vrací (Lassie: Eine Abenteuerliche Reise), SRN - ČESKÁ VERZE
13:45	Téměř dokonalá tajemství (Das perfekte Geheimnis), SRN - ČESKÁ VERZE
15:15	• Kalifornský sen (The High Note), USA
16:30	Bourák , ČR
17:45	• Můj otec Antonín Kratochvíl , ČR
19:00	Téměř dokonalá tajemství (Das perfekte Geheimnis), SRN - ČESKÁ VERZE
19:45	• To musí být nebe (It Must Be Heaven), Francei/Katar/SRN
29.	PO
13:30	Bourák , ČR
14:15	• Téměř dokonalá tajemství , SRN - ČESKÁ VERZE
17:00	• Kalifornský sen (The High Note), USA
17:30	Bourák , ČR
19:30	• To musí být nebe (It Must Be Heaven), Francei/Katar/SRN
20:00	Téměř dokonalá tajemství (Das perfekte Geheimnis), SRN - ČESKÁ VERZE
30.	ÚT
15:15	V síti , ČR
15:30	• Téměř dokonalá tajemství (Das perfekte Geheimnis), SRN - ČESKÁ VERZE
17:45	Bourák , ČR
18:00	• To musí být nebe (It Must Be Heaven), Francei/Katar/SRN
20:15	• Kalifornský sen (The High Note), USA
20:30	Téměř dokonalá tajemství , SRN - ČESKÁ VERZE



Foreing films are in original version with Czech subtitles
(exceptions are marked in the film synopsis)

Promítáme od 4.6.



#jsemtady (#jesuislà)

r.: E. Lartigau | Francie/Belgie | 2019
98 min. | doporuč. přístupnost: bez
omezení | žánr: komedie

Věhlasný francouzský šéfkuchař Stéphane žije poklidným životem a má všechny důvody, proč se cítit spokojeně. Přesto jedinou osobou, která jej udržuje naživu, je tajemná mladá Korejka Soo, se kterou se náhodou spojil na Instagramu. Baví se spolu na dálku o umění i sakurách, které právě rozkvétají, a zdá se, že si výborně rozumí navzdory vzdálenosti a všem jazykovým i kulturním bariérám. Pak se jednou Stéphane rozhodne Soo nečekaně a bez ohlášení navštívit v jejím rodném Soulu. I když se ukáže, že tento impulsivní nápad na neohlášené setkání nebyl zrovna nejlepší, Stéphane díky tomu pozná mnoho nových přátel a jeho dobrodružství má nakonec úplně jiné rozuzlení, než které očekával. A na druhém konci světa dokonce dokáže obnovit zpřetrhaná pouta k svým blízkým.

Promítáme od 1.6.



1917

r.: S. Mendes | USA/GB | 2019 | 119
min. | doporuč. přístupnost: 15 let
žánr: válečné drama

Epický příběh z I. světové války pod režisérskou taktovkou Sama Mendese (Americká krása, Skyfall) získal letos deset oscarových nominací, včetně té za nejlepší film roku. Na sklonku jednoho z nejděsivějších válečných konfliktů všech dob dostali dva mladí britští vojáci Schofield a Blake zdánlivě nesplnitelný úkol. V nervy drásajícím závodu s časem musejí zdolat nepřátelské území a doručit zprávu, která má zabránit nepředstavitelnému smrtícímu útoku na stovky vojáků. Mezi těmi, které by mohl útok bezprostředně ohrozit, je i Blakeův bratr...

3.6. od 18:15 4.6. od 18:15 9.6. od 15:45



Afrikou na pionýru (Afrika na Pionieri)

r.: M. Slobodník | Slovensko | 2019
104 min. | doporuč. přístupnost: 12
let | žánr: dokumentární road movie

Cestovatelský dokument, který zachycuje dobrodružství, které nezná hranice a které žene možnosti vlastního těla i svobodu ducha až do nejvyšších otáček. A zároveň přinese úchvatné záběry a pohled na přírodu a život Afriky, jaký nemá obdoby. Pět jezdců strávilo v sedle Jawy Pionýr pět měsíců

ců, ze střední Evropy ke Kapskému městu ujelo přes 15 000 kilometrů. Na tom nejméně pohodlném dopravním prostředku projeli pouští, pralesem i savanou, protuli rovník a profrčeli kolem Kilimandžára a dorazili až na nejjihnější místo afrického kontinentu, na Střelkový mys, kde se setkává Indický oceán s Atlantickým. Během cesty spotřebovali 2500 litrů benzínu, natočili 360 hodin záběrů, provedli snad milion drobných oprav a prožili si dvě malárie. „Afrika nám dala úplně jiný pohled na život. Zažili jsme na cestě takovou volnost, jakou si v dnešním uspěchaném světě dokáže představit jen málokdo. Uvědomili jsme si, že právě svoboda je to největší bohatství, které máme,“ říká cestovatel a dobrodruh Marek Slobodník.

Promítáme od 11.6.



Bourák

r.: O. Trojan | ČR | 2020 | 110 min.
doporuč. přístupnost: 12 let | žánr: komedie

Komedie režiséra Ondřeje Trojana s Ivanem Trojanem v titulní roli Bouráka, věčného frajera, kterému teče

do baráku i do života a rodina už ho má plný zuby. Ale i srdce. Příběh se odehrává ve Šlukdofu, imaginárním městě na severu Čech, kde po revoluci zavřeli všechny fabriky a místo nich se vyrostly nonstop herny, kasina a šlapky. V jednom z těch nonstopů s automaty pro zoufalce pracuje i Kamila, osmnáctka, která už má života ve městě, kde chcipl pes, plné zuby. A ještě víc ji štve vlastní rodina. Odevzdaná matka a otec, který kšeftuje s vraky aut a říká si Bourák. Zastydlý puberták s otřískaným růžovým Cadillacem, který chodí trsat rock'n'roll s holkou, co vypadá jako ze starého amerického katalogu na podprsenky...

Promítáme od 5.6.



Dokud se tančí (Da cven vicekvet)

r.: L. Akin | Švéd/Gruz/Fra | 2019
106 min. | doporuč. přístupnost: 12 let | žánr: drama

Od útlého věku je Merab součástí národního souboru tradičních tanců,

kde mladé dívky a chlapci pohybem vyjadřují duši národa. A ten stojí na pravoslaví, tradičních genderových rolích a rodinných hodnotách. Pro jakékoliv odlišnosti zde není místo. Nejen striktní pravidla tance, ale i rigidně smýšlející společnost tak ovlivňují život tvrdě trénujícího mladíka, jehož snem je vystupovat v zahraničí. Když se ale na tréninku objeví Irakli, Merabův svět se otřepe v základech... Stojí před novým rivalem a zároveň je konfrontován s omamující přitažlivostí k jinému muži. Ve smyslné romanci, která tepe v rytmu úderné hudby, zachycuje režisér Levan Akin touhu být volný i rozpor, který vůči svým kořenům můžeme pociťovat. Upřímné, emocionálně obnažené drama získalo cenu za nejlepší film na MFF v Oděse či cenu za nejlepší režii na MFF v Sarajevu.

1.6. od 13:30



Emma.

r.: A. de Wilde | GB | 2020 | 124 min. | doporuč. přístupnost: 12 let
žánr: dobové komediální drama

Filmové zpracování oblíbeného románu Jane Austenové (Rozum a cit, Pýcha a předsudek).

Emma Woodhouseová je hezká, chytrá, bohatá a na svou dobu notně emancipovaná. Navíc disponuje velmi zvláštním talentem: schopností svádět dohromady jedince opačného pohlaví a dopravovat je až před oltář. Tedy alespoň si to o sobě začne myslet, když několika mistrovskými tahy provdává svou vychovatelku za bohatého vdovce. Jejím dalším projektem se stane plánované spojení mladičké a naivní Harriet s místním farářem. Přestože Emmin otec (Bill Nighy – Láska nebeská) ji varuje, aby si nezahrávala, a její přítel z dětství George se jí snaží vysvětlit, že lásce se poručit nedá, dohazovačka Emma tlačí Harriet do snatku s knězem silou umanutého Amora. Vše bohužel skončí nezdarem, katastrofou a spoustou prolitých slz, citovým uragánem, v jehož epicentru se ocitne právě Emma, které nezdár rozmetá všechny životní jistoty. Až potom pochopí, že toho pravého si každý musí najít sám a že to hledání paradoxně nemusí být až tak těžké, protože někdy ho můžete mít celý život přímo před očima. Jen nesmíte být slepí...

12.6. od 13:30



Gentleman (The Gentlemen)

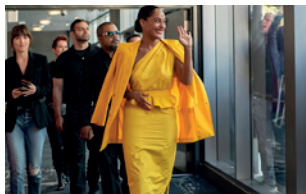
r.: G. Ritchie | USA | 2019 | 113 min. | doporuč. přístupnost: 15 let
žánr: akční krimikomedie

Nový snímek dnes už téměř kultovního britského režiséra Guye Ritchieho (Podfu(c)k, RocknRolla) přivádí na scénu partu „gentlemanů“ v podání Matthew McConaughey, Hughy Granta, Charlieho Hunnama, Colina Farrella a dalších, kteří rozehrávají divokou hru poté, co se drogový král Pearson rozhodne prodat své londýnské marihuanové impérium. Zájem o něj má především dynastie oklahomských miliardářů, která je za jeho získání ochotna podstoupit téměř cokoliv...



Foreign films are in original version with Czech subtitles
(exceptions are marked in the film synopsis)

Promítáme od 22.6.

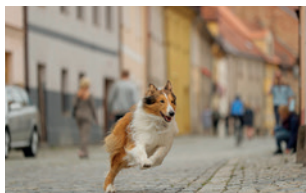


Kalifornský sen (The High Note)

r.: N. Ganatra | USA | 2020 | 113 min. | doporuč. přístupnost.: 12 let
žánr: hudební romantické drama

Maggie (Dakota Johnson) se touží stát úspěšnou hudební producentkou. Jako osobní asistentka popové ikony Grace Davisové by teoreticky měla mít tu nejlepší průpravu, jenže prakticky to takhle jednoduše nefunguje. Maggie je v Traciině životě ten nejposlednější poskok, který donášá kafe a oblečení z čistírny a čtyřadvacet hodin denně je připravený plnit i ty nejbáznivější nápady své šéfově. Pokud má nějaký ten umělecký nápad, Traciin producent Jack ho pokaždé pohrdavě zamítne. A dobrý nápad by se přitom hodil, protože až doteď úspěšný hudební kolotoč, se právě začíná trochu zadrhávat. Tracie ví, že pokud ji nemá ujet vlak, měla by přijít s něčím novým, ale vůbec netuší, co by to mělo být. Lehce zneuznaná Maggie objeví mladého pouličního muzikanta Davida a rozhodne se mu pomoci s kariérou a sobě tak splnit svůj životní sen. Jenže dvě tak náročné profese nejde vykonávat zároveň, další komplikace přináší i to, že se Maggie do svého „klienta“ zamiluje. Některé sny se prožít dají, z některých se ale člověk musí včas probudit.

27. od 13:00 28. od 13:00

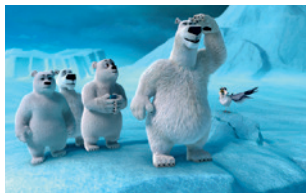


Lassie se vrací (Lassie: Eine Abenteuerliche Reise)

r.: H. Olderdissen | SRN | 2019
100 min. | doporučená přístupnost.:
bez omezení | česká verze | žánr:
rodinné dobrodružné drama

Lassie, nejslavnější pes filmové historie, se vrací na plátna kin. A spolu s ní se vrací i úžasný příběh o nerozlučném přátelství chlapce a jeho dlouhosrsté kolie. Dvanáctiletý chlapec a jeho věrná psí kámoška Lassie jsou proti své vůli rozděleni a Lassie je převezena až na druhý konec země. Z nového domova ale uteče a vydává se na neuvěřitelně odvážnou, strastiplnou a někdy i zábahvnou cestu zpátky.

Promítáme od 13.6.



Ledová sezóna: Ztracený poklad (Norm of the North: King Sized Adventure)

r.: T. Maltby | R. Finn | USA/Indie/J.
Korea | 2019 | 90 min. | dop. příst.:
bez omezení | česká verze | žánr:
animovaná dobrodružná komedie

Norm má na první pohled vše, co takový král ledového severu potřebuje. Je velký, správně chlupatý, má velké zuby i milovanou medvědice po boku. S jeho královským majestátem a medvědí hrůzostrašností už je to ovšem trochu horší. Norm má rád hlavně zábavu, pohodu, kámoše, o jeho roztržitosti ani nemluvě. Zato mu nechybí odvaha a dobré srdce a obojí bude znovu potřebovat. Na jeho pól se totiž přenesle honička za ztraceným pokladem a dávná starobylá památka se shodou náhod ocitne právě v těch jeho nejméně povolanych tlapkách..

Promítáme od 5.6.



Malá lež (The Farewell)

r.: L. Wang | USA/Čína | 2019 | 100 min. | doporučená přístupnost: bez omezení | žánr: romantické drama

Něžná komedie podle skutečné lži vypráví příběh Newyorčanky Billi a její svérázné čínské babičky Nai. Rodina se rozhodne zatajit babičce pravdu o jejím zdravotním stavu. Jak to ale udělat, aby Nai Nai nebylo podezřelé, že jí z ničeho nic chtějí v Číně navštívit příbuzní z celého světa? Vystrojí se svatba! Co na tom, že mladý synovec svoji „snoubenku“ sotva zná. Hosté se brzy sjíždějí. Billi svoji usměvavou babičku miluje, americké tradice jsou jí však již bližší než ty čínské a přetvářka pro ni není jednoduchá... Film plný humoru pramenícího z kulturních a generačních rozdílů se stal jedním z nejlépe hodnocených snímků roku a herečka a rapperka Awkwafina získala za přesvědčivé ztvárnění Billi Zlatý globus pro nejlepší herečku.

8. od 19:45 9. od 20:15 10. od 20:15



Malé ženy (Little Women)

r.: G. Gerwig | USA | 2019 | 135 min.
doporuč. přístupnost: bez omezení
žánr: romantické drama

Nejnovější filmová adaptace oblíbeného románu L.M. Alcottové je nominovaná na šest Oscarů, včetně nominace na Nejlepší film roku. Jo, Meg, Amy a Beth jsou čtyři dospívající sestry, které snad ani nemohou být víc odlišné. Jejich otec bojuje ve válce, žijí tedy jen s matkou a navzdory tomu, že jejich život není zrovna jednoduchý, tyto „malé ženy“ neztrácejí naději ani chuť žít nejlépe jak dovedou, ale hlavně „po svém“. V dojemném i zábavném snímku se v hlavních rolích představují mj. Emma Watson, Saoirse Ronan a Timothée Chalamet. Roli tety Marchové si s chutí zahrála skvělá Meryl Streep.

PARTNEŘI KINA LUCERNA:

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA



Promítáme od 25.6.



Můj otec Antonín Kratochvíl

r.: A. Sedláčková | ČR | 2020 | 85 min. | doporuč. přístupnost: 12 let
žánr: dokument

Čtyřikrát World Press Photo, před objektivem Bowie, Clooney, nebo

Depp, ale i válka... Napínavý životní příběh světově uznávaného českého fotografa Antonína Kratochvíla, zakládajícího člena legendární fotografické agentury Sedm (VII Photo Agency). Pátrání po jeho minulosti ukazuje dramatické momenty 20. století i ryzí současnosti. V dětství byl Antonín s rodiči odsunut do pracovního tábora, v osmnácti emigroval z Československa bez svého nenarozeného syna Michaela, který se do puberty za železnou oponou domníval, že otec nežije. Avšak otec byl živý, živel a mezinárodní celebrita. Antonín po dlouhé cestě přes rakouský uprchlický tábor, švédský kriminál, francouzskou Cizineckou legii či prestižní studia v Amsterdamu dosáhl ohromného úspěchu v Americe. Sláva ho však omrzela a začal zblízka dokumentovat kruté válečné konflikty. Přestože se potkal se synem až v jeho dospělosti, Michael se nakonec stal fotografem, společně fotili nejen v Černobylu. Česká republika vrátila Antonínovi občanství v roce 2000. Tehdy ještě světoznámý fotograf netušil, že v ní bude prožívat o osmnáct let později další dramatické události.

19.6. od 18:00



Nabarvené ptáče

r.: V. Marhoul | ČR/R/Ukr | 2018
169 min. | doporuč. přístupnost: 18 let | žánr: drama

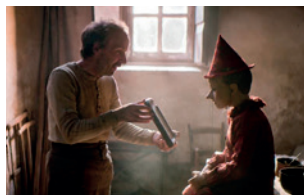
Ve snaze uchránit své dítě před masovým vyhlazováním Židů, posílají rodiče syna k příbuzné na venkov kdesi ve východní Evropě. Chlapcova teta však nečekaně umírá a tak je chlapec nucen vydat se na cestu a protloukat se úplně sám divokým a nepřátelským světem, ve kterém platí jen místní pravidla, předsudky a pověry. Jeho snahu o doslovné fyzické přežití ale po válce střídá jiný boj. Boj, kterého si ani není vědom, boj sama se sebou, boj o svou duši, o svoji budoucnost... Nabarvené ptáče je hluboce dramatický příběh zabírající se bezprostředním vztahem mezi hrůzou a krutostí na jedné straně a nevinností a láskou na straně druhé.

PARTNEŘI KINA LUCERNA:

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA



19.6. od 13:30



Pinocchio

r.: Garronne & Piazza | Ita/GB | 2019
125 min. | doporučená přístup.: bez omezení | česká verze | žánr: ro-dinné fantasy

Řezbář Geppetto (Roberto Benigni, Oscar za Život je krásný) vychovává

oživlou loutku Pinocchia jako vlastního syna. Pinocchio však není zrovna nejvzornější klučina a nechá se lehce svést k rošťárnám, díky nimž prožívá nespočet napínavých dobrodružství. Jednoho dne je podveden, unesen a honí ho bandité tajemným světem plným neuvěřitelných nestvůr – z břicha obří ryby se přes zemi hraček dostane až na pole zá-zraků. Podaří se Pinocchiovi uniknout a splnit si svůj sen stát se oprav-dickým klukem?

Promítáme od 1.6.



Problémisky (Misbehaviour)

r.: P. Lowthorpe | GB/Francie | 2020
106 min. | doporuč. přístupnost: 12 let | žánr: dobová komedie

Píše se rok 1970 a v Londýně se koná soutěž Miss World. Ta byla ve své

době nejsledovanější televizní show světa s více než 100 miliony diváků. Moderoval ji legendární britský komik Bob Hope. Miss World 1970 ale rozhodně neprobíhala hladce a ze soutěže se stala doslova divoká jízda. Rozhodnutí organizátorů povolit účast dvěma ženám z Jihoafrické republiky vzbudilo kontroverzi a napětí již před začátkem. Ale skutečný rozruch měl teprve přijít. Jeho epicentrem se stala feministická aktivistka Sally Alexander (Keira Knightley), členka nově vzniklého Hnutí za práva žen. Emancipované dámy prohlašovaly, že soutěže krásy dehonestují a ponižují ženy. A to se rozhodly dát najevo v přímém přenosu. Na diváky celosvětového živého vysílání tehdy čekala víc než jen jedna senzace...

15.6. od 20:00 16.6. od 18:00 17.6. od 13:30



Pro Samu (For Sama)

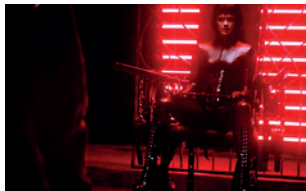
r.: W. Al-Khateab | E. Watts | GB
2019 | 95 min. | doporuč. přístup-nost: 12 let | žánr: dokument

Novinářce Waad Al-Khateab se naro-dí dcera Sama. Je to šťastná událost, i když k ní dojde v troskách syrského

Aleppa, kde Waad a její manžel Hamza provozují jednu z posledních kli-nik. Vzhledem k tomu, že smrt je všudypřítomná a každá vteřina v těž-ce zkoušeném městě může být zároveň ta poslední, rozhodne se Waad

natočit pro svou dceru osobní deník, který zachycuje život v drastických kulisách války a zároveň slouží jako intimní vzkaz matky dceři. Film Pro Samu, který z deníkových záznamů vznikl, je bezprostřední, vášnivou a neúprosnou obžalobou, úpěnlivou prosbou, aby svět nikdy neodvracel pohled před utrpením, i emotivním příběhem o lásce k dítěti a rodnému městu, které se proměnilo v peklo.

1.6. od 20:15 2.6. od 20:45



Psi nenosí kalhoty (Koirat eivät käytä housuja)

r.: J.P. Valkeapää | Finsko/Lotyško
2019 | 105 min. | doporuč přístup.:
15 let | žánr: komediální drama

Juhovi, hlavnímu hrdinovi filmu o ztrátě, lásce a sladkobolném bytí se v jezeře tragicky utopí žena (Ester Geislerová). Tato temná událost, která se navíc odehraje před zraky jejich malé dcerky, Juhu neustále pronásleduje a znemožňuje mu navázat vztah s lidmi. Setkání s domnou Monou však všechno změní. Juha začne být závislý na dušení a Mona mu ho ráda dopřává – nezacházejí však už příliš daleko do temného světa?

Neobvyklá romance o potlačených fantaziích, palčivých ztrátách i sladce bolestných rozkoších vyniká výrazným stylem, stejně jako bravurními výkony hlavních představitelů.

22.6. od 15:30 23.6. od 18:15 24.6. od 18:15



Raoul Taburin

r.: P. Godeau | Francie | 2018 | 90 min. | doporuč. přístupnost: 12 let
žánr: komedie

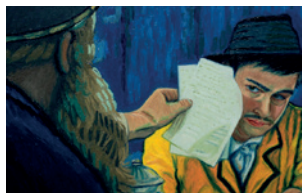
Jestli se někdo vyzná v kolech, pak je to Raoul Taburin. Je nejzručnějším cyklomechanikem v širokém okolí, který dokonale rozumí duším svých zákazníků i těm na jejich bicyklech. Celý život ho ale trápí překvapivé tajemství, které neprozradil ani své milující ženě. Neumí jezdit na kole! Když poklidný život v proslnutém městečku na jihu Francie naruší rozšafný pařížský fotograf, začíná hrozit, že Raoulovo tajemství bude odhaleno... Milá komedie podle stejnojmenné knihy geniálního ilustrátora, humoristy a autora Mikulášových patálií Jeana-Jacquese Sempého, vypráví půvabný příběh o přátelství, lásce, důvěře i strachu z vlastní slabosti.

PARTNEŘI KINA LUCERNA:

ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA



4.6. od 18:00



S láskou Vincent (Loving Vincent)

r.: D. Kobiela | H. Weichman | GB/
Polsko/Francie | 2017 | 94 min.
doporuč. přístupnost: 12 let | žánr:
animované životopisné drama

Celovečerní snímek o malíři Vincencovi van Goghovi navazuje na slova samotného génia, který prý jednou pronesl: „Já mohu komunikovat pouze prostřednictvím svých maleb“. Byl natočen kombinací hraného filmu a animace originálních olejomalb. Přesněji řečeno 66 960 originálních olejomalb vytvořených 125 umělci z celého světa podle 94 původních van Goghových děl. Slovy tvůrců by „rozložené obrazy dokázaly pokrýt celý Londýn nebo Manhattan“. Jedná se o první film svého druhu na světě. Předlohou pro animované obrazy jsou hrané scény se skutečnými herci. Scénář vznikl na základě 800 van Goghových dopisů adresovaných především jeho bratrovi. Příběh vrcholí v červenci 1890, kdy se van Gogh, léčící se z deprese, postřelí do hrudníku. O dva dny později, ve svých 37 letech, na následky tohoto zranění umírá. Okolnosti jeho smrti nebyly nikdy zcela objasněny.

14.6. od 16:30



Světové malířství: Vincent Van Gogh z muzea Vincenta Van Gogha v Amsterdamu

r.: P. Grabsky | GB | 2015 | 90 min.
doporuč. příst.: bez omezení | žánr:
dokument

Brilantní dokumentární snímek o jednom ze světově nejzajímavějších a nejoblíbenějších umělců byl natočen ve spolupráci s odborníky z Van Goghova muzea v Amsterdamu, u příležitosti oslav 125. výročí Van Goghovi smrti. Návštěvníci uvidí legendární mistrovská díla na velkém plátně ve vysokém rozlišení. Speciálně pozvaní hosté, včetně renomovaných světových kurátorů a historiků umění, nabízejí své výklady a vysvětlení jeho práce. Přijďte si užít tuto jedinečnou výstavu do kina!

Promítáme od 25.6.



Téměř dokonalá tajemství (Das perfekte Geheimnis)

r.: B. Dagtekin | SRN | 2019 | 111 min. | doporuč. přístupnost: 15 let
česká verze | žánr: komedie/drama

Na společné večeři se sejde několik párů a po pár sklenkách se rozhodnou pro potouchlou hru: své telefony položí na stůl a všechny zprávy, vzkazy i telefonáty budou ten večer sdílet. Zprávy se přečtou nahlas, hovory budou nahlas. Vždyť o nic nejde, bude zábava. Jenže právě naši chytří a mobilní kamarádi o nás vědí úplně všechno, znají naše tajnosti, druhé životy, drobné lži, milenky i milence.

Nevinná hra se nejdříve vyvíjí jako báječná legrace, pak ale začnou chodit zprávy, které se svými partnery či přáteli raději nesdílíte. Rozjede se série šílených situací a trapasů, někomu u stolu bude nepříjemně horko a brzo bude horko úplně všem. Odejdou domů spolu partnerské páry tak, jak přišly, nebo budou v jiném složení? Nebo budou po večeři všichni single?

27.6. od 20:15 28.6. od 19:45 29.6. od 19:30



To musí být nebe (It Must Be Heaven)

r.: E. Suleiman | Francie/Katar/SRN
2019 | 97 min. | doporuč. přístup-
nost: 12 let | žánr: komedie

Elia Suleiman, hlavní postava i vypravěč, utíká z Palestiny a hledá alternativní domov, jen aby si uvědomil, že Palestina je vždycky s ním. Příslib nového života se brzy promění v komedii omylů. Ať se vydá jakoliv daleko, od Paříže po New York, něco mu připomíná domov: policie, hraniční kontroly a rasismus nejsou nikdy daleko... A zatímco dělá vše, aby se začlenil do nové společnosti, každý mu neustále připomíná, odkud pochází. Jak se toulá, táže a hledá sám sebe, Elia pokládá základní otázku: co můžeme skutečně nazývat domovem? Film je burleskní ságoou zkoumající identitu, národnost a sounáležitost, v níž humor přináší novou naději pro ostatní a pro samotného tvůrce.

Promítáme od 1.6.



Trafikant (Der Trafikant)

r.: N. Leytner | SRN/Rakousko | 2018
114 min. | doporuč. přístupnost: 12
let | žánr: historické drama

Sedmnáctiletého Franze vyše maminka do Vídně, aby zde vypomáhal v trafice jejího známého. Jedním ze stálých zákazníků trafiky je i doktor Sigmund Freud. Navzdory rozdílnému věku a množství zkušeností se oba hrdinové stanou blízkými přáteli. Mladíčký Franz, až po uši zamilovaný do české kabaretní tanečnice Anežky, touží po radách, jak získat dívčino srdce. Ty mu však neumí dát ani renomovaný Freud. Film natočený podle bestselleru Roberta Seethalera citlivě zachycuje dospívání mladého chlapce v napjatém čase Hitlerova obsazování Vídně.

11.6. od 20:00 12.6. od 20:00



Vidíš měsíc, Danieli (Ser du månen, Daniel)

r.: N. A. Oplev | A. W. Berthelsen
Dánsko | 2019 | 135 min. | dopor.
přístupnost: 15 let | žánr: drama

V roce 2013 došlo k jednomu z nejhorších únosů poslední doby. Dánský fotoreportér Daniel Rye byl zajat teroristickou organizací Islámský stát a držen jako rukojmí 398 dnů, spolu s několika dalšími rukojmími včetně amerického novináře Jamese Foleyho. Film sleduje Danielův boj o přežití v zajetí, jeho přátelství s Jamesem, i hrůzu, kterou prožívala Danielova rodina v Dánsku, snažící se vyrovnat se strachem, že už nikdy neuvidí svého syna naživu. Klíčovou osobou celé události je vyjednávác Arthur, který sehrál zásadní roli při zajišťování Danielova propuštění.

2.6. od 15:45

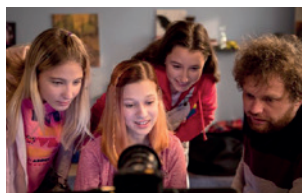


Vlastníci

r.: J. Havelka | ČR | 2019 | 96 min.
doporuč. přístupnost: 12 let | žánr:
komedie/drama

Mnozí majitelé bytů to asi znají z vlastní zkušenosti. Hrdinové filmu Vlastníci jsou totiž jedněmi z nich, patřili jim byty v jednom postarším činžovním domě a právě mají společnou schůzi, na které se musí dohromady na mnohém dohodnout a rozhodnout. Najdou se mezi nimi idealisté, kteří jednájí ve prospěch celku, jsou zde i vypočítaví prospěcháři nebo dokonce rafinovaní manipulátoři, ale také lidé ztracení v pocitech vlastní bezvýznamnosti. Všichni se ale nakonec musí společně domluvit na správu domu, ve kterém mají své byty...

Promítáme od 1.6.



V síti

r.: B. Chalupová | V. Klusák | ČR
2019 | 100 min. | doporuč. přístup-
nost: 12 let | žánr: dokument

3 herečky, 3 pokojíčky, 10 dní a 2458 sexuálních predátorů. Experiment, který naléhavým způsobem otevírá tabuizované téma zneužívání dětí na internetu. Tři zletilé herečky s dětskými rysy dostávají za úkol prostřednictvím falešných profilů na sociálních sítích předstírat, že je jim 12 let. Ve věrných kopiích dětských pokojíků, postavených ve filmovém ateliéru, chatují a skypují s muži všech věkových kategorií, kteří je na netu vyhledali a oslovili. Drtivá většina těchto mužů požaduje sex prostřednictvím videohovoru, posílá fotografie svých přirození, odkazy na porno nebo se dívky dokonce pokouší vydírat.

Dokumentární film vypráví strhující drama těchto tří hrdinek alias „dvánáctiletých dívek“ od castingu až po osobní schůzky, kde se s predátory setkávají tváří v tvář pod dohledem ochranky a šesti skrytých kamer. Predátorské taktiky se tak obrací proti svým strůjčům a z lovců se stávají lovení.

6.6. od 13:15 **7.6.** od 13:30



Zapomenutý princ (Le Prince oublié)

r.: M. Hazanavicius | Francie | 2020
101 min. | doporuč. příst.: bez omezení | česká verze | žánr: dobrodružná rodinná komedie

Oblíbený Omar Sy (Nedotknutelní) v novém filmu režiséra Michela Hazanaviciuse, držitele Oscara za film The Artist.

Všechno v Djibiho životě se točí kolem jeho milované sedmileté dcerky Sofie. Oddaný otec samoživitel nikdy nepřijde pozdě na jejich večerní pohádku. Každou noc, když Sofia usíná, ji bere do „Pohádkolandu“, smyšleného filmového studia, kde se stávají hlavními hrdiny světoznámých dobrodružných filmů, v nichž má Djibi hlavní roli prince Krasone. O pět let později se ze Sofie pomalu stává pubertačka, příběhy jejího otce jí už tak neberou a Djibi je ve své roli prince vyměněn. Protože se jeho postavení ve skutečném světě i v „Pohádkolandu“ mění, Djibi musí vymyslet, jak v životě své dcery zůstat důležitou postavou.

Promítáme od 13.6.



Země medu (Medena zemlja/Honeyland), **Makedonie**

r.: T. Kotevska | L. Stefanov | Makedonie | 2019 | 87 min. | doporuč. příst.: bez omez. | žánr: dokument

Hatizde Muratova žije s churavou matkou ve vesnici uprostřed odlehle horské oblasti na Balkáně, nemají silnice, elektřinu ani tekoucí vodu. Hatizde je poslední z dlouhého rodu chovatelů divokých včel a pracně si vydělává na živobytí sběrem malých dávek medu a jejich prodejem v nejbližším městě, vzdáleném „pouhé“ čtyři hodiny chůze. Její pokojný život obrátí vzhůru nohama příjezd potulné rodiny se řvoucími stroji, sedmi bujarými dětmi a stádem dobytka. Hatizde se ke slibované změně staví optimisticky, ale netrvá dlouho a propukne střet, který odhaluje zásadní napětí mezi přírodou a člověkem, harmonií a nesouladem, zneužíváním a udržitelností. Strhující snímek charakterizuje jeho epická šíře, ovšem zjevně vznikl z důvěrného vztahu mezi filmaři a tématem. Jde o překvapivě humorný, byť drsný i něžný portrét křehké rovnováhy mezi lidstvem a přírodou, o pohled na rychle mizějící způsob života a nezapomenutelné svědectví o vytrvalosti jedné ženy.



DNYEVROPSKEHOFILMU.CZ

16. — 21. 6. 2020

**KINA LUCERNA, SVĚTOZOR,
A KINO PILOTŮ V PRAZE**

19. — 21. 6. 2020

KINO MINIKINO V OSTRAVĚ

20. — 23. 6. 2020

KINA SCALA A ART V BRNĚ

16. — 23. 6. 2020

OZVĚNY V REGIONECH





OBJEVTE KRÁSY ČESKÉ KRAJINY A VENKOVSKÉHO ŽIVOTA

Pro rodiny s dětmi nabízíme hezkou dovolenou nedaleko od Prahy. Přibližně 70 km od hlavního města se nachází bio farma Košík, zaměřená na chov ovcí, koz a dalších zvířat, pěstování ovoce a zeleniny a zpracování mléka. Ubytování je možné v penzionu Tuchom s vyhledávanou kuchyní, nebo v rekonstruovaných domcích na farmě se samostatnou kuchyní.

Farma se nachází na okraji rozsáhlého lesa a okolní příroda vybízí k pěším procházkám a vyjížděním na kole.

Atraktivní je účast na chodu farmy, možnost krmení zvířat, ukázky zpracování sýra, práce s rostlinným materiálem a podobně. Nedaleké okolí láká také k návštěvě zámků Loučeň, Staré Hradky a Dětenice, nebo k výletům do Českého ráje.

– Těšíme se na vás! –



Rezervace na tel.: +420 325 514 850
případně na e-mailu info@farmakosik.cz

www.farmakosik.cz

METODY VÝSLEDKŮ A ZÍSKÁVÁNÍ INFORMACÍ

29. 9. (ÚTERÝ) KINO LUCERNA

PŘEDNÁŠKA

MĚSTSKÁ
DIVADLA
PRAŽSKÁ

ABCKOMEDIEROKOKO

PRA
PRA
PRA
G
G
G

JSME DIVADLO ROKU!

MĚSTSKÁ DIVADLA PRAŽSKÁ VÍTEŽEM CENY
DIVADELNÍ KRITIKY 2019 V KATEGORII DIVADLO ROKU

Cestovatelské
kino

Transsibiřská
magistrála

Kino Lucerna
středa
16. 9.

ROZVOZ

NEBO OSOBNÍ VYZVEDNUTÍ
OBJEDNÁVEJTE NA
bbdomu.cz

Až domů to má
své výhody.



by

**BAGETERIE
BOULEVARD**

VRAH SE SKRYVÁ MEZI NIMI



**PSYCHOTHRILLER PLNÝ
NEČEKANÝCH ZVRATŮ**

LUXOR

f @ c
LUXOR.CZ



Jan Rak

profesor
jaderné fyziky

**Kvantová fyzika a objektivní
realita. TADY a TEĎ**

17. 9. Kino Lucerna

STLAČÍME VAŠE SPLÁTKY NA MINIMUM

Služte si s výhodnou sazbou půjčky, kreditky
a kontokorenty, a to i z jiných bank.

Spočítejte si na
kb.cz/sloucení.



 **KB**

Dosud nejvtipnější kniha Fredrika Backmana

Fredrik Backman ÚZKOSTI JAKO JEJICH LIDÉ



Od autora
bestselleru

**Muž
jménem
Ove**

Také jako
audiokniha

onehotbook.cz hostbrno.cz

HØST

ONE
HOT
BOOK

6.6., 7.6.



13.6., 14.6.,
20.6., 21.6.



27.6., 28.6.



RODINNÉ VÍKENDY

V KINĚ LUCERNA

PARTNER:



MALÝ KINOSÁL
V PRAŽSKÉ LUCERNĚ
filmová historie kam se díváte



51 míst (5 dvojsedadel), Obraz 2K, 3D, zvuk Dolby Surround 7.1

Vodičkova 36, 110 00 Praha 1, kino@lucerna.cz, www.lucerna.cz, www.facebook.com/kinolucerna
Pokladna rezervace: tel.: 736 431 503, 224 216 972

TIPY NA ČERVENEC 2020:



Havel

r.: S. Horák, ČR, 2020

Viktor Dvořák jako mladý Václav Havel, Aňa Geislerová v roli jeho první manželky Olgy a Martin Hofmann, ztvárňující herce a Havlova přítele Pavla Landovského v novém filmu režiséra snímku Domácí péče Slávka Horáka.



Frida Viva La Vida

r.: G. Troilo, Itálie, 2019

Frida Kahlo dnes platí za ikonu nezávislosti a ženství. Její život ale provázela bolest, která se promítala do jejích obrazů. Stejně nahlíží na nejvýraznější ženskou osobnost mexického umění i tento skvělý dokument.

PŘEDSTAVENÍ S MOŽNOSTÍ SLEVY PRO SENIORY

(50%, není-li uvedeno jinak):

PO 1.6.	13:30	Emma. , GB
ST 3.6.	13:30	Senior Art: 1917 , USA/GB
PÁ 5.6.	13:30	V síti , ČR
PO 8.6.	13:30	Problémisky (Misbehaviour), GB/Francie
ST 10.6.	13:30	Senior Art: Malá lež (The Farewell), USA/Čína
PÁ 12.6.	13:30	Gentleman (The Gentlemen), USA
NE 14.6.	16:30	Světové malířství: Vincent Van Gogh – SLEVA 50,- Kč
PO 15.6.	13:30	#jsemtady (#jesuistà), Francie/Belgie
ST 17.6.	13:30	Senior Art: Pro Samu (For Sama), GB
PÁ 19.6.	13:30	Dny evropského filmu: Pinocchio , Itálie
PO 22.6.	13:30	V síti , ČR
ST 24.6.	13:30	Senior Art: Země medu (Medena zemlja/Honeyland), Makedonie
PÁ 26.6.	13:30	Trafikant (Der Trafikant), SRN/Rak
PO 29.6.	13:30	Bourák , ČR

KINO LUCERNA



Vodičkova 36, 110 00 Praha 1, kino@lucerna.cz,

www.kinolucerna.cz

 www.facebook.com/kinolucerna

Pokladna a rezervace: tel.: 736 431 503, 224 216 972-3



**Velký
sál:**

Obraz 4K, 3D, zvuk
Dolby Surround 7.1, 453 míst

**Malý
sál:**

Obraz 2K, 3D, zvuk Dolby Surround 7.1,
51 míst (5 dvojseidel)