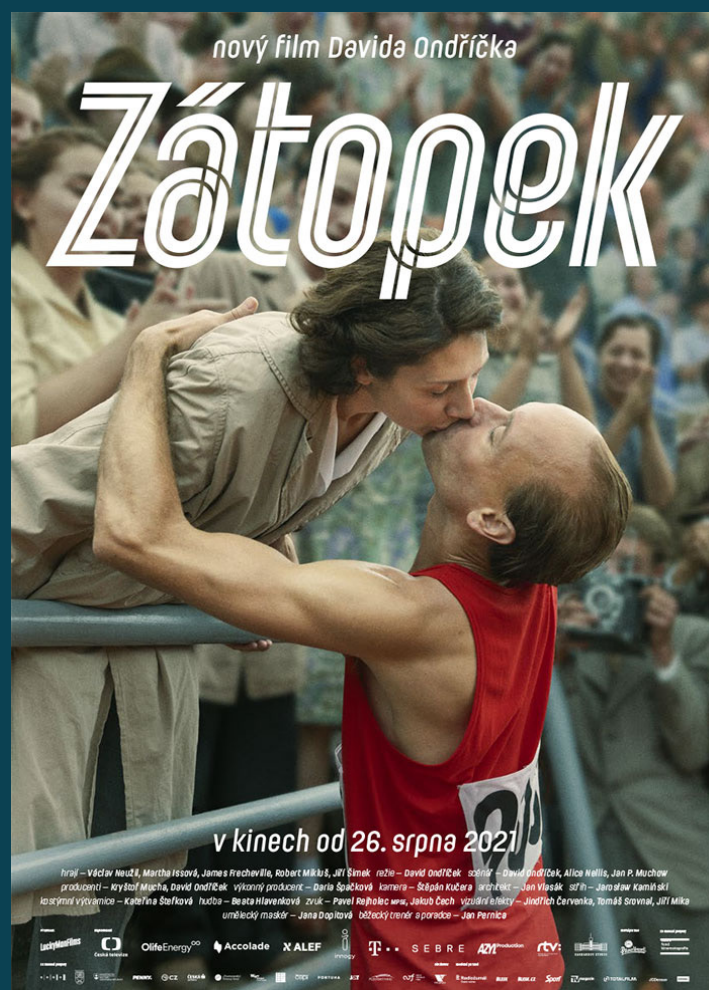




PŘEDSTAVENÍ S MOŽNOSTÍ SLEVY PRO SENIORY (50%, není-li uvedeno jinak):				
PO	2. 8.	13:30	Prvok, Šampón, Tečka a Karel, ČR	
PÁ	6. 8.	13:30	Gump - pes, který naučil lidi žít, ČR	
PO	9. 8.	13:30	Prvok, Šampón, Tečka a Karel, ČR	
ST	11. 8.	13:30	Šarlatán, ČR/Irsko/Polsko/SR	
PÁ	13. 8.	13:30	Gump - pes, který naučil lidi žít, ČR	
PO	16. 8.	13:30	Jan Werich: Když už člověk jednou je..., ČR	
ST	18. 8.	13:30	Zákon lásky, ČR	
PÁ	20. 8.	13:30	Jan Werich: Když už člověk jednou je..., ČR	
PO	23. 8.	13:30	Muž se zaječima ušima, SR/ČR	
ST	25. 8.	13:30	Světáci, ČR	
PÁ	27. 8.	13:30	Deníček moderního fotra, ČR	
PO	30. 8.	13:30	Deníček moderního fotra, ČR	
PÁ	3. 9.	13:30	Večírek, ČR	
PO	6. 9.	13:30	Zátopek, ČR	
ST	8. 9.	13:30	Marco (Marco efekten), Dánsko	
PÁ	10. 9.	13:30	Zátopek, ČR	

Letní kino:



Během letních měsíců vám přinášíme možnost navštívit i projekce pod širým nebem – pod názvem Letní Lucerna na Střeše Radost jsme pro vás připravili pestrou nabídku filmů, které můžete zhlédnout vždy v neděli večer na střeše bývalého Domu Odborů na adrese
Nám. Winstona Churchilla 1800/2, Praha 3.
Vstupenky lze zakoupit v režimu on-line na našich stránkách kinolucerna.cz, prostřednictvím sítě goout, případně na místě před projekcí (ale to už pouze za hotovost, nelze zde platit kartou!)

Letní Lucerna
na Střeše Radost – program:

1.8.	21:00	Maják (The Lighthouse), USA/Kanada, 2019
8.8.	21:00	Světáci ČSR, 1969
15.8.	20:30	12 opic USA, 1995
22.8.	20:30	Dokud se tančí (And Then We Danced), Švédsko/Gruzie, 2019
29.8.	20:30	Spalovač mrtvol ČSR, 1968



KINO
LUCERNA
8-9/2021

PROGRAMOVÉ TIPY
NA SRPEN A ZÁŘÍ
SENIORSKÉ PROJEKCE
LETNÍ KINO



EUROPA CINEMAS
MEDIA-PROGRAMME OF THE EUROPEAN UNION

Programové tipy:



Deníček moderního fotra

r.: J. Haluza | ČR | 2021 | 97 min. | doporuč. přístupnost: bez omezení



V nové české komedii podle stejnojmenného knižního bestselleru Dominika Landsmana se v hlavních rolích představují Jiří Mádl a Tereza Ramba. Někdy vás život náhodně dostane do situace, kterou nečekáte, ale musíte se s ní vyrovnat jako chlap! Nataša a Dominik se neplánovaně stanou rodiči. Nataša, úspěšná designérka hraček pro děti, dokáže rodinu lépe finančně zabezpečit, a tak se dohodnou, že hlavní část péče o novorozence převezme jako otec na mateřské dovolené Dominik. Ten přistupuje k úkolu s poněkud naivní představou, že mu poskytne dostatek času napsat konečně knihu, kterou dlouho plánuje. Chyba lávky! Dominik musí vynaložit veškerou vynalézavost, aby během prvního roku vůbec zvládl péči o malého Čeňka, z níž se chvílemi stává boj o přežití. Díky soužití s malým človíčkem však také objeví, kolik podob může mít láska...

Gump – pes, který naučil lidi žít

r.: F.A. Brabec | ČR | 2021 | 90 min. | doporuč. přístupnost: bez omezení



Bolek Polívka, Eva Holubová, Ivana Chýlková a Karel Roden v hlavních rolích filmového zpracování populární knížky Filipa Rožka. „Jsem přesvědčený, že takový film tady ještě nebyl. Jak svojí výtvarností, tak pravdou těch příběhů, které jsou natočené s pejskama, kteří si něco podobného zažili ve svém reálném životě. My jsme nechtěli, aby v rámci natáčení byli jakkoli připravováni, drezurovaní, ale aby to zahráli tak, jak oni tu situaci cítí. Celý film v rámci tohoto vyšel maximálně a bude podle mě ojedinělý a výjimečný svojí pravdou,“ řekl o filmu režisér F.A. Brabec

Jan Werich: Když už člověk jednu je...

r.: M. Slunéčko | M. Šmídajmajer | ČR, 2021 | 105 min. | doporuč. přístupnost: bez omezení



Až po čtyřech desetiletích od úmrtí jedné z největších legend českého divadla Jana Wericha vznikl jeho první velký filmový dokumentární portrét, který přináší strhující životní příběh této herecké legendy. Svobodné myšlení v nesvobodné společnosti přinášelo Werichovi mnoho úskalí a tato myšlenka prochází celým filmem. Stejně jako snaha tvůrců přiblížit fenomén chytrého humoru, který je Werichovu vyjadřování připisován.

Marco (Marco efekten)

r.: M. Zandvliet | Dánsko | 2021 | 120 min. | doporuč. přístupnost: od 15 let



Čtrnáctiletého Marca dopadne policie na dánských hranicích ve vlaku z České republiky. Jak se dostal k pasu pohřešovaného státního úředníka obviněného ze sexuálního zneužívání? A proč odmítá vypovídat a prchá před gangem zabijáka Zoly (Zdeněk Godla)? Oddělení Q, série dánských detektivních thrillerů podle bestsellerů Jussiho Adler-Olsena přichází s novým filmovým pokračováním. Tým detektivů v čele s Carlem Mørckem a jeho asistentem Asadem se tentokrát pustí do rozplétání případu utajené dávné vraždy, jejíž stopy sahají až do České republiky.

Muž se zaječímá ušima

r.: M. Šulík | SR/ČR | 2020 | 104 min. | doporuč. přístupnost: od 12 let



Josef (Miroslav Krobot) je spisovatel, který jednoho dne získá nečekanou schopnost – mimořádný sluch v podobě zaječích uší. Ten mu umožňuje výborně slyšet nejenom hlasy dalších lidí, ale především jejich myšlenky... Střet cizích a vlastních představ o sobě samém otevře Josefovi oči. Když mu pak jeho mladá přítelkyně Katka (Alexandra Borbély) oznámí, že s ním čeká dítě, Josef ví, že je to jeho poslední šance, jak si uspořádat dosavadní život. Rozhodne se s ní oženit a narovnat rodinné vztahy... Muž se zaječímá ušima je tragikomedii o muži, kterému se život převrátí vzhůru nohama ze dne na den, ale i vyprávěním o našich představách o životě a o tom, jak někdy mohou být mylné a zároveň smutné i komické.

Prvok, Šampón, Tečka a Karel

r.: P. Hartl | ČR, 2021 | 118 min. | doporuč. přístupnost: bez omezení



Filmové zpracování knižního bestselleru Patrika Hartla s Davidem Švehlíkem, Martinem Pechlátem, Hynkem Čermákem a Martinem Hofmannem v titulních rolích. Čtyři kamarádi ve středním věku si přiznají, že nežijí tak, jak si kdysi dávno představovali. A rozhodnou se vyřešit svou krizi provokativní hrou a plněním odvážných úkolů. Jak čtyřicátník zjistí, jestli je opravdový chlap? Jak zabrání korozi svých ideálů, rozplynutí snů a scvrkávání varlat? Prvok, Šampón, Tečka a Karel se pokusí najít v sobě odvahu udělat pořádnou kravinu jako zamlada. Nebo aspoň odvahu za všech okolností říkat to, co si opravdu myslí...

Světáci

r.: Z. Podskalský | ČSR | 1969 | 99 min. | doporuč. přístupnost: bez omezení



Jako připomínku k nedávným životním jubileím, které oslavily dvě naše největší ženské herecké legendy - Jiřina Bohdalová a Iva Janžurová, uvádíme restaurovanou a zdigitalizovanou verzi legendární české komedie Světáci, která ani po letech neztratila nic ze svého půvabu.

Šarlatán

r.: A. Holland | ČR/Irsko/Polsko/SR | 2020 | 118 min. | doporuč. přístup.: 12 let



Strhující koprodukční drama režisérky Agnieszky Hollandové (Úplné zatmění, Hořící keř), líčící na pozadí dobových událostí příběh výjimečného muže, obdařeného léčitelskými schopnostmi. Snímek je inspirovaný skutečnými osudy slavného léčitele Jana Mikoláška. Ve filmu jej ztvárňují v různých časových obdobích Ivan a Josef Trojanovi.

Večírek

r.: M. Suchánek, ČR, 2021, 90 min., doporuč. přístupnost: 12 let



Na večírku se postupně scházejí bývalí spolužáci. Toto setkání by se pravděpodobně neslo v duchu lehkého škorpení a nostalgických vzpomínek, jenže místo dalšího spolužáka zazvoní u dveří podomní prodavač a přinese nečekanou zprávu o kamarádovi, který už nikdy nedorazí. Účastníci večírku se za ním společně vydávají autobusem. Během cesty se ukáže, že mluvit o skutečných pocitech je mnohem složitější, než se zdá.

Zákon lásky

r.: B. Chalupová | ČR | 2021 | 89 min. | doporuč. přístupnost: bez omezení



Spolurežisérka úspěšného dokumentu V síti, Barbora Chalupová, debutuje tragikomickou dokumentární roadmovie, která sleduje cestu zákona, jenž může ovlivnit život statisíců lidí. „Zákon lásky“ zajistí manželství všem bez ohledu na jejich sexuální orientaci a podporuje ho většina obyvatel České republiky. Komu tedy návrh vzbuzující vášně a nebývalé emoce vadí?

Zátopek

r.: D. Ondříček | ČR | 2021 | 130 min. | doporuč. přístupnost: bez omezení



Václav Neužil a Martha Issová jako Emil a Dana Zátopkovi v novém výpravném životopisném filmu režiséra D. Ondříčka (Ve stínu, Dukla 61). Australský rekordman Ron Clarke přijíždí v pohnutém roce 1968 do Prahy za legendárním běžcem Emilem Zátopkem, jehož bezmezná obdivuje. V rozhovorech Rona s Emilem se děj filmu retrospektivně vrací do stěžejních momentů atletova sportovního i soukromého života a spojuje se v komplexní portrét muže, jenž neztrácí tempo ani poté, co jeho poslední závod skončí a jenž dokáže bojovat nejen na atletickém oválu. Film vypráví o nezlomné síle vůle, která dodnes inspiruje tisíce sportovců po celém světě. A také o jedinečném vztahu dvou lidí – Emila a Dany Zátopkových – kteří navzdory všem překážkám spolu strávili celý život.



Foreing films are in original version with Czech subtitles (exceptions are marked in the film synopsis)