

2020

VÝROČNÍ ZPRÁVA

Společenský dům Neratovice



Společenský dům Neratovice, Městské a letní kino v roce 2020

Obsah

1. Z historie Společenského domu	3
2. Základní charakteristika a hlavní pilíře činnosti Společenského domu.....	5
3. Specifikace jednotlivých okruhů činnosti	6
3.1 Vlastní a přejaté produkce	6
3.2 Vzdělávací činnost.....	6
3.3 Výstavní a kurátorská činnost.....	6
3.4 Pravidelná zkušková činnost uměleckých souborů.....	7
3.5 Akce ve veřejném prostoru	7
3.6 Pronájemní a komerční akce	7
3.7 Akce nezařazené do žádné z kategorií.....	8
4. Novinky roku 2020 v diváckém servisu a péči o návštěvníky	8
4.1 Nový systém divadelního předplatného	8
4.2 Nový vstupenkový systém, webové stránky a zavedení možnosti bezhotovostních plateb	10
4.3 Rekonstrukce pokladny městského kina a hlediště divadelního sálu	12
4.4 Letní kino - pokračující revitalizace a rozšíření dramaturgie.....	13
5. Podrobněji o jednotlivých okruzích činnosti SD v roce 2020	14
5.1 Koncerty a hudební akce	14
5.2 Divadelní představení	17
5.3 Péče o nejmenší diváky, rodiny s dětmi a seniory	20
5.4 Městské kino	23
5.5 Filmový klub	24
5.6 Výstavní a kurátorská činnost.....	24
5.7 Akce ve veřejném prostoru	25
5.8 Nový kulturní cyklus pro veřejný prostor - LÉTO U KAŠNY 2020:.....	27
5.9 Kurzy a zázemí uměleckých souborů	29
5.10 Vedlejší činnost Společenského domu	29
6. Chronologický přehled činnosti v roce 2020.....	30
7. Závěrečné shrnutí	34

1. Z historie Společenského domu

Neratovický Společenský dům vznikl jako městská příspěvková organizace v roce 1995. Po dohodě tehdejšího vedení města a Spolany Neratovice došlo k převzetí částí původního Kulturního domu, primárně těch, které se nacházely v objektu tzv. „přístavby“ Kulturního domu, tedy novější části celého komplexu, se stěžejními prostory pro pořádání kulturních a společenských aktivit (Velký sál a malý divadelní sál). Vznikla tak příspěvková organizace, jejíž hlavní náplní byla prezentace kulturních akcí. Na základě výběrového řízení nastoupil v srpnu 1995 do funkce ředitele Mgr. Ivan Fried.

V roce 1997 byla část těchto převzatých prostor (především kancelářské, administrativní a skladovací prostory) vyčleněna pro městskou knihovnu, která do nich po jejich předchozí přestavbě přesídlila ze svých původních naprosto nevyhovujících prostor.

Další část původního komplexu, tedy výškovou budovu s ubytovnou hotelového typu, společenským sálem, restaurací a kinosálem s příslušným technologickým zázemím souběžně spravovala, provozovala a vybranou kulturní činnost v nich provozovala firma Bonanza s. r. o. Po ekonomickém úpadku a následném zániku této společnosti došlo v květnu 2002 k připojení i zmíněného společenského sálu a kina k příspěvkové organizaci Společenský dům a tím k faktickému scelení všech kulturních prostor v komplexu bývalého Kulturního domu pod správu jediné organizace. V roce 2005 se stal Společenský dům navíc správcem a provozovatelem Letního kina v Tyršově ulici. Tímto postupným spojováním všech neratovických objektů a prostor vhodných ke kulturní a společenské činnosti pod jedinou správu městské příspěvkové organizace tak postupně vznikala současná multifunkční podoba dnešního Společenského domu.

Jedním z milníků v historii Společenského domu byla v roce 2010 včasná reakce vedení organizace i města na celosvětovou změnu promítacích technologií. Díky této včasné reakci tak mohlo být digitalizováno městské kino a jeho promítací technologie, tudíž byly připraveny pro filmové projekce v současných používaných standardech a to jak ve 2D tak i 3D kvalitě. Díky této včasné reakci tak neratovické městské kino na rozdíl od mnoha kin v naší zemi nejen nezaniklo, nýbrž dokázalo se s touto významnou technologickou změnou vyrovnat a

může tak poskytovat své služby veřejnosti ve stejné kvalitě, rychlosti filmových premiér i technických standardech jako kina řádově mnohem mladší.

V roce 2018 byl ve spolupráci s ČKA vyhlášen vedením města soutěžní dialog, na přestavbu stávající podoby celého komplexu na moderní kulturní a administrativní centrum. Vítězem soutěžního dialogu se stala architektonická kancelář O-VA architekti, která díky tomu získala zakázku na vypracování projektové dokumentace k jejich vítěznému návrhu. Realizace vítězného projektu bude zahájena po zajištění dostatečných finančních prostředků.

V roce 2020 se dalším mezníkem v historii Společenského domu stala celosvětová pandemická krize zapříčiněná lavinovitým šířením onemocnění COVID-19. Tato epidemie a s ní spojená vládou vyhlášená protiepidemická opatření bezprecedentním způsobem zasáhly a s výjimkou několika málo měsíců úplně zastavily provoz všech kulturních institucí v naší zemi. Zároveň v témže roce došlo ve Společenském domě ke změně ve vedení organizace. Po odchodu jejího dlouholetého ředitele Mgr. Ivana Frieda do důchodu začal organizaci v lednu 2020 vést Petr Svoboda, nejprve z pozice pověřeného řízením, následně po vítězství v červnovém výběrovém řízení od září 2020 i jako nově jmenovaný ředitel. Na novém vedení organizace tak aktuálně spočívá úkol provést Společenský dům současnou krizí s co nejmenšími nejen ekonomickými ztrátami a po jejím odeznění znovu navázat na jeho úspěšné výsledky a pozitivní společenské renomé.



2. Základní charakteristika a hlavní pilíře činnosti Společenského domu

Společenský dům je moderní městské kulturní a společenské centrum vyvíjející všestrannou činnost pro zabezpečení kulturních potřeb občanů města a spádových oblastí. Nepřetržitě sleduje dění a trendy na kulturní scéně a využívá je pro tvorbu svých programů a forem vlastní práce. Je zastřešující organizací, která spravuje všechny budovy, areály a scény na území města určené ke kulturní činnosti a pokud v nich takovou činnost přímo neorganizuje (příklad amatérské scény komorního Divadélka Lípa), časově ji koordinuje a začleňuje ji do celoměstského kulturního schématu.

Společenský dům také poskytuje zázemí, metodickou a produkční pomoc místním spolkům a amatérským kulturním aktivitám a spolupracuje s nimi. Zároveň jim však chce ponechat dostatečnou míru tvůrčí autonomie a prostor pro realizaci vlastních uměleckých záměrů.

Úzce spolupracuje se školami, vytváří jim podmínky a servis pro jejich doplňkové výukové aktivity.

Ve všech aspektech své činnosti se snaží o promyšlenou, strukturovanou a pestrou dramaturgii kulturních a společenských akcí, rovnoměrně rozprostřenou do celého roku. Takovou, která kulturně uspokojuje všechny společenské vrstvy obyvatel města. Cílem jeho činnosti je kromě jiného též aktivní účast obyvatel na kulturním životě města a tím posilování jejich identifikace s městem, ve kterém žijí. V mnoha případech je iniciátorem případně i spolurealizátorem projektů, které pomáhají ožивovat veřejný prostor mladého průmyslového sídlištního města.

Ve spolupráci s vedením města produkuje významné kulturní a společenské projekty ve veřejném prostoru. Za čtvrtstoletí své existence získal ve svém oboru mimořádné zkušenosti a nasbíral velké množství nesmírně důležitých kontaktů mezi našimi i zahraničními umělci, produkčními společnostmi, manažery i významnými kulturními organizacemi a institucemi.

Ve Společenském domě hostují i zahraniční umělci, především z USA a Velké Británie, například v rámci česko-slovenského projektu Jazz do regionů.

Ve Společenském domě se konají koncerty a divadelní představení všech hlavních i menšinových uměleckých proudů. Od ledna do poloviny

března probíhá pravidelná plesová sezóna. Jejím nejžádanějším titulem je vyhlášený Filmový ples pro osm set hostů, jehož je Společenský dům hlavním pořadatelem.

Společenský dům se také orientuje na vzdělávací akce, kurzovní a lektorskou činnost.

Velkému zájmu se těší odpolední filmové projekce nových atraktivních filmů pro seniory se sníženým vstupným. Hojně navštěvované jsou i celoroční taneční kurzy, kterých se v různých formách, účastní mladí i dospělí občané.

3. Specifikace jednotlivých okruhů činnosti

3.1 Vlastní a přejaté produkce

do této kategorie jsou zařazeny

- koncerty – podle charakteru konané v některém ze sálů či na klubové scéně
- divadelní představení – velký či malý divadelní sál
- plesy, taneční zábavy a taneční párty – v jednom či obou velkých sálech Společenského domu
- dětská divadelní představení – náborová představení pro školní a předškolní děti z Neratovic i okolí, přístupná též široké veřejnosti
- akce pro seniory – představení či taneční odpoledne, KINO

3.2 Vzdělávací činnost

do této kategorie jsou zařazeny

- taneční kurzy – v průběhu roku celkem 4 běhy
- hudební kurzy – hra na kytaru
- literární pořady – besedy s autory

3.3 Výstavní a kurátorská činnost

do této kategorie jsou zařazeny

- výstavy ve výstavní síni ve vstupní hale
- výstavy ve foyer balkonu a městské knihovny
- výstavy ve vstupní hale městského kina
- vernisáže jednotlivých výstav

3.4 Pravidelná zkoušková činnost uměleckých souborů

ve Společenském domě pravidelně působí několik uměleckých souborů

- 1. Neratovická divadelní – divadelní soubor, zaměřující se ve své tvorbě především na výpravná dětská a pohádková představení
- Bigband Neratovice – swingový, jazzový a taneční orchestr celostátního renomé s těžištěm v koncertní, studiové, rozhlasové, televizní, klubové a festivalové činnosti v České republice i v Evropě

dále pak zkoušková činnost nepravidelná, ve které se k umělecké činnosti ve Společenském domě nárazově či jen po určitou část v roce scházejí

- žáci a studenti neratovických základních a středních škol
- posluchači tanečního oboru ZUŠ Neratovice
- jednotlivé taneční páry tanečního klubu All-4-Dance

3.5 Akce ve veřejném prostoru

do této kategorie jsou zařazeny

- akce města pořádané Společenským domem
- Divadelní pouť dětem
- akce u poutního místa MILUJI
- akce pořádané na zámku Lobkovice
- akce a promítání v areálu letního kina
- multižánrový festival Neratovický Salon
- Svatobarborský vánoční jarmark
- Slavnostní odhalení proutěného Betlému
- nový koncertní cyklus Kulturní léto u kašny

3.6 Pronájemní a komerční akce

do této kategorie jsou zařazeny

- prodejní akce v tržnici
- schůze, zasedání a konference nejrůznějších subjektů (spolků, sdružení polit. stran, bytových a spotřebních družstev, valné hromady obchodních společností, firemní školení a večírky apod.

3.7 Akce nezařazené do žádné z kategorií spadají sem například

- akce většího rozsahu pořádané ve spolupráci s městem a ostatními společenskými organizacemi
- slavnostní akce pořádané školami
- slavnostní zahajování a ukončování školního roku
- vyřazování absolventů
- školní besídky a akademie

4. Novinky roku 2020 v diváckém servisu a péči o návštěvníky

4.1 Nový systém divadelního předplatného

Systém divadelního předplatného je jedním z nejefektivnějších nástrojů zvyšujících dostupnost kulturního vyžití nejširším vrstvám divácké veřejnosti. Institut abonmá (z *francouzštiny*, hovorově též *abonomá*...) je bez přehánění využíván velkou většinou divadelních a koncertních domů u nás i ve světě. Kulturním organizacím i účinkujícím přináší věrnou a stabilní diváckou základnu a pomáhá k navázání daleko užších vazeb mezi jevištěm a hledištěm, abonentům pak systém předplatného přináší nezanedbatelné výhody v podobě výrazně výhodnějších cen vstupenek a dalších benefitů, které mohou čerpat právě jen předplatitelé, členové takového exkluzivního klubu nejvěrnějších diváků. V roce 2020 tak byl systém divadelního abonmá poprvé v historii vytvořen a realizován i ve Společenském domě. Pro předplatitele byly připraveny celkem 4 abonentní řady - „Velká“ s celkem 9 představeními, „Malá“ s 5 představeními, „Exkluzivní“, ve které si mohli předplatitelé sami vybírat představení a „Amatérská“, do níž bylo zařazeno 8 divadelních představení z produkce nejlepších českých ochotnických souborů. Vytvořením abonentní řady „A“ také došlo k navázání spolupráce s do té doby autonomní neratovickou amatérskou divadelní scénou - Komorním divadélkem Lípa, a k jejímu postupnému užšímu a intenzivnějšímu zapojování do celoměstského kulturního dění.

4.2 Nový vstupenkový systém, webové stránky a zavedení možnosti bezhotovostních plateb

První pandemická uzávěra kulturních zařízení byla využita k zavedení dalších nových nástrojů diváckého servisu. V průběhu května 2020 došlo k postupnému přechodu na nový vstupenkový systém. Do té doby používaný systém Ticketportal, který v podstatě umožňoval pouhý prostý tisk vstupenek na pokladnách a jednoduchou účetní evidenci byl nahrazen novým systémem Ticketware. Zvolením tohoto řešení se do té doby již poněkud morálně opotřebovaný systém předprodeje a divácké informovanosti vyrovnal požadavkům současnosti a stal se pro naše diváky uživatelsky výrazně přívětivějším. Součástí nového vstupenkového systému jsou také nové, plně responzivní webové stránky organizace, které kromě modernějšího a přehlednějšího designu umožňují též okamžitý nákup vstupenek na libovolná představení online, protože je v nich zabudován plnohodnotný vstupenkový e-shop. Diváci Společenského domu tak mohou po celých 24 hodin, 7 dní v týdnu zakoupit jakoukoliv vstupenku z pohodlí svých domovů a vstupné uhradit bezhotovostním bankovním převodem či platební kartou.

Bezhotovostní platby za vstupenky bankovními nebo benefičními kartami různých emitentů byly zavedeny také na všech pokladnách Společenského domu, městského i letního kina a díky přenosným platebním terminálům i v neratovické Lípě. Všechny vstupenky - zakoupené na pokladnách nebo zakoupené online a doručené divákům do jejich mailových schránek nebo na obrazovky jejich mobilních zařízení - obsahují unikátní čárový kód a diváci jsou tak při vstupu na samotné představení rychle a komfortně odbavováni prostřednictvím čteček, jimiž jsou uvažováni vybaveni. Nový vstupenkový systém obsahuje i další možnosti moderního diváckého servisu, které jsou průběžně implementovány do praxe a diváci jsou s nimi postupně seznamováni.



Společenský dům Neratovice

UNODC

NOVINKY

PROGRAM

ABONNÉ

SPOLEČENSKÝ DŮM •

DIVADLO LIPÁ

KINO ▼

SLURRY •

○ 新 卒 卒 卒

Zápis do tanečních

SPOLÉČENSKÝ DŮM NERATOVICE

a dvojnásobný vítěz televizní show Star Dance
Jan ONDŘEN s partnerkou
pořádali

noted

ZÁPIS

do podzimních tanečních kurzů pro mládež
v úterý a středu 27. a 28. dubna 2021 od 13:00 do 18:00 hodin

ve velkém sále Společenského domu
nebo ve stejný čas on-line na www.spoldum.cz

**tanečni lekce od 18h 2021 každý čtvrtok
ve dvou kurzech (od 18-00 nebo od 20-00)**

další informace na www.spoldum.cz, na FB nebo na tel. 775202413

Nové webové stránky

[illegible]

Ticketware - nový vstupenkový systém

4.3 Rekonstrukce pokladny městského kina a hlediště divadelního sálu

Rekonstrukce a modernizace v interiérech Společenského domu v průběhu jarní a podzimní pandemické vlny se dotkla vstupenkové pokladny městského kina a hlediště divadelního sálu. V pokladně kina, která sloužila v nezměněné podobě od doby jeho otevření v 70. letech minulého století, tedy téměř 50 let, byl kromě jejího nového portálu, internetového připojení a dalšího vybavení potřebného pro kompatibilitu s novým vstupenkovým systémem, instalován i nový elektronický informační panel, který diváky u pokladny průběžně informuje nejen o programech Společenského domu, ale i o aktuálním stavu prodeje vstupenek. Návštěvníci tak mohou lépe vybírat konkrétní místa v sále.

Hlediště Malého divadelního sálu získalo novou podlahovou krytinu, repasované a vyčištěné sedačky, orientační značení a také nouzové a poziční osvětlení pro lepší a bezpečnější orientaci diváků v sále. K lepšímu dojmu z modernizovaného interiéru sálu i ke kvalitnějšímu uměleckému zážitku též přispěje nové ozvučení sálu a doplnění jevištních světel. Všechny zmíněné opravy a rekonstrukce byly financovány z vlastních rozpočtových rezerv a úspor organizace a nepředstavovaly pro zřizovatele Společenského domu žádnou finanční zátěž.



Rekonstrukce divadelního sálu



Rekonstrukce pokladny městského kina

4.4 Letní kino - pokračující revitalizace a rozšíření dramaturgie

V roce 2020 se naplno projevilo, nakolik správné a strategické bylo rozhodnutí o znovuoobnovení a postupné revitalizaci neratovického letního amfiteátru. Ukázalo se totiž, že s výjimkou ledna a února to byly právě jen a pouze letní, prázdninové měsíce, po které se život v naší zemi nakrátko vrátil k normálu, včetně obvyklého kulturního života. A právě díky tomu se letní přírodní amfiteátr v těsném sousedství neratovického koupaliště v Tyršově ulici tak stal poslední možností plnohodnotného kulturního využití v pandemickém roce.

Ve spolupráci s vedením města i pracovníky Odboru správy majetku byla v rámci postupné revitalizace repasována další část laviček v hledišti a proběhly též nové výsadby a parkové úpravy celého areálu. Díky novému povrchu jeviště před projekční plochou (původní rozbitý betonový povrch byl překryt perfektně rovnou plochou ze zámkové dlažby) a především po kompletní rekonstrukci původního zázemí pro účinkující (oprava zatékající střechy, nová sociální zařízení a šatny) tak mohlo neratovické Letní kino poprvé po desítkách let neratovickým občanům nabídnout nejen filmové projekce, ale i hudební koncerty a divadelní představení pod širým nebem.



Postupná revitalizace areálu letního kina

5. Podrobněji o jednotlivých okruzích činnosti SD v roce 2020

5.1 Koncerty a hudební akce

V měsících roku, ve kterých to epidemiologická situace umožňovala (1-2 a 7-9/2020) se konalo celkem 14 hudebních pořadů. Navštívilo je 1522 diváků. Novinkou v programové skladbě roku 2020 byl cyklus promenádních, volně a zdarma přístupných koncertů v parku na náměstí Republiky „Kulturní léto u kašny“ a využívání prostoru přírodního amfiteátru Letního kina i pro hudební a dramatické produkce.

Z žánrového pohledu lze hudební produkce ve Společenském domě rozčlenit do přibližně třech základních kategorií – popové a mainstreamové (ve kterých letos jednoznačně v divácké návštěvnosti dominovaly koncerty Pocta Frediemu Mercurymu nebo Hvězdný prach Orchestru Karla Vlacha) a klubové koncerty v Neratovickém jazzklubu, které mají svoji jazzovou a folkovou linii.

Mnoho plánovaných koncertních akcí (mimo jiné i Neratovický Salon 2020 či koncerty z cyklu Neratovický Advent) muselo být v uplynulém

roce z epidemiologických důvodů zrušeno. Tradičně bohatě navštěvovaný vánoční koncert „Šťastné a veselé swingové vánoce“ (s Bigbandem Neratovice, Annou Slováčkovou, Janem Smigmatorem, Vladimírem Hronem a dalšími sólisty) byl realizován televizní technikou jako přímý přenos vysílaný online přes platformy Facebook a YouTube. Díky tomuto způsobu a díky následné archivaci koncertu na obou platformách jej však shlédlo rekordních 8600 diváků z celé republiky. Z komentářů pak je zřejmé, že diváci napříč republikou tento neratovický počin v těžké době kvitovali s velkým uznáním...

Další vybrané koncerty:

- Revival Swing Praha
- Zlatka Bartošková and Friends
- Jakub Noha
- Monogram CW Club



2 velké koncerty v Letním kině: Pocta Freddiemu Mercuryemu a Hvězdný prach orchestru Karla Vlacha



Kulturní léto u kašny a Revival swing band Praha



Písničkář Jakub Noha - Léto u kašny



Oblíbený vánoční koncert Šťastné a veselé swingové vánoce - letos jen on-line, zato v televizní kvalitě a s mimořádnou sledovaností

5.2 Divadelní představení

9 divadelních představení pro dospělé navštívilo 1046 platících diváků. Divadelní představení pořádaná Společenským domem se konala nejen v malém divadelním a velkém sále SD, ale též v sále městského kina, nově také v areálu letního kina a Komorním divadélku Lípa. Zvláště představení pořádaná v sále kina neratovičtí diváci velmi oceňují, především proto, že díky stupňovitému hledišti kina je výborná viditelnost a slyšitelnost i v zadních řadách. Kdyby bylo možné sloučit výhody kina (elevace hlediště) a velkého sálu SD (divadelní hlediště s osvětlením, tahy, portály i zázemím), získaly by Neratovice rázem plnohodnotnou divadelní scénu vyhovující i nejnáročnějším divadelním produkcím. Z večerních divadelních představení byly letos nejvíce navštíveny hry „Mužem i s mužem“ nebo „Láska a párečky“.

Veliký zájem veřejnosti byl též o pořady typu stand up comedy, v níž se neratovické kulturní veřejnosti představily populární komici Iva Pazderková, Adéla Elbel nebo Arny Frauenberg

Další vybraná představení:

- Tři mušketýři
- Cyrano z Bergeracu

- Muž na vodítku
- Dva v jednom

Společenský dům Neratovice

Láska a Párečky

26. 3. 2020
19:00

Jan RĚVAI, Karel ZIMA, Jarmil ŠKVRNA,

Ernesto ČEKAN, Kateřina JANEČKOVÁ

Městské kino. Vstupné 350 Kč



První z abonentních představení - skvělá francouzská komedie Láska a párečky



Banner zvoucína divadelní představení Muž na vodítku



Vyprodané hlediště městského kina na komedii MŮŽEM I S MUŽEM



Klasický titul a skvělé výkony herců - Cyrano z Bergeracu



Neratovické děti v roce 2020 pobavil kromě jiných i Zdeněk Polách a jeho Matýsek

5.3 Péče o nejmenší diváky, rodiny s dětmi a seniory

Společenský dům v roce 2020 uspořádal 5 divadelních představení pro děti, jak ve formě dopoledních představení pro školy, tak jako víkendová odpolední představení pro širokou dětskou veřejnost a dále pak i oblíbený dětský karneval. Tradiční Divadelní pouť dětem nemohla být z důvodu epidemiologických omezení uskutečněna, byla však částečně nahrazena programem zábavného odpoledne pro děti v areálu Letního kina v srpnu, 2020, tedy v době, kdy byly restriktce na čas uvolněny.

V nabídce pro seniory našli dříve narození neratovičtí občané i v roce 2020 v pravidelném měsíčním cyklu oblíbená taneční odpoledne „Dostaveníčko s Bonusem“. Stále více navštěvovanější jsou filmová představení z cyklu BIO SENIOR. Podle aktuální nabídky filmových novinek a zajímavých titulů v portfoliích jednotlivých filmových distributorů tak mohli neratovičtí senioři navštívit městské kino za dotované vstupné 2-3x v měsíci, v období, kdy to s ohledem na hygienicko-epidemiologická opatření bylo umožněno.

Zajímavou možností, podporující návštěvnost kulturních pořadů různými cílovými skupinami se staly kromě výše uvedených cyklů pro konkrétní divácké skupiny také různé bonusové programy a slevy. O abonentním cyklu se v této zprávě píše na jiném místě. Další možností, která finančně zvýhodňuje konkrétní divácké skupiny je až 50% sleva pro studenty a seniory na vybraná představení, kterou je možné využít při nákupu vstupenek v den konání představení nebo zvýhodněné hromadné, tzv. rodinné vstupné, které mohou u vybraných představení využívat rodinné vícečlenné rodinné kolektivy. Další možností, jak kulturní zážitky za zvýhodněnou cenu zpřístupnit i třeba těm, kteří si do Společenského domu zatím cestu nenašli, je nově zavedená možnost „dárkového předplatného“, jímž mohou rodinní příslušníci či přátelé obdarovávat své blízké, což bývá zvlášť například v předvánočním období často využíváno.



Dětské divadelní představení Sněhová královna



Pro děti - Pohádka o Popelce i Velký dětský karneval





Fotografie z dětského představení O Luciášovi a kouzelných buchtách

5.4 Městské kino

Městské kino promítalo z důvodu nařízených omezení v jarních a podzimních měsících pouze v období 1-2, 6 a 9/2020, Letní kino pak v období od 20.7 do 25.8. Celkem 152 filmových představení navštívilo celkem 5989 diváků.

Nejnavštěvovanější filmy roku 2020:

- Příliš osobní známost
- Jumanji: Další level
- Chlap na střídačku
- Vlastníci
- Šarlatán

Pokud to situace umožňovala, pokračovaly při běžném provozu kin i oblíbené cykly BIO SENIOR a Filmový klub. V segmentu filmových projekcí pro děti a mládež v roce 2020 došlo oproti minulému roku v důsledku pandemické situace, uzávěry všech školských zařízení a jejich přechodu na on line výuku (klasická prezenční výuka v roce 2020

probíhala jen v měsících 1-2/2020 a s přestávkami i několik týdnů na podzim 2020), k výraznému poklesu školních představení a jejich návštěvnosti. Dokud nebude klasická prezenční výuka obnovena na všech školách v plném rozsahu a nepodaří se vyrovnat skluz ve vzdělávacích plánech jednotlivých škol, způsobený téměř ročním přerušáním výuky, nedá se s obratem tohoto trendu bohužel počítat.

5.5 Filmový klub

Počet představení 6

Počet diváků 102

5.6 Výstavní a kurátorská činnost

V roce 2020 připravil Společenský dům v měsících, kdy to bylo možné, celkem 7 výstav. Většina výstav se těšila velkému diváckému zájmu, a to nejen jako doplněk dalších pořadů Společenského domu. Zasloužený ohlas sklidila například tradiční lednová prezentační výstava SOŠ a SOU Neratovice, doplněná o ukázky činnosti školy a rekapitulující celoroční školní a mimoškolní činnost a její další aktivity. Především malé návštěvníky a jejich rodiče potěšila prázdninová výstava figurek válečníků, cínových vojáků a dalších miniatur s názvem „Koně ve službách válečníků“ Z dalších pak nesmíme zapomenout zmínit výstavu „Krajiny, zátiší a stará Praha“, fotografickou výstavu mapující vznik lobkovického pískovcového monumentu „Kamenná kniha“ akademického sochaře prof. Kurta Gebauera (zpřístupněnou veřejnosti v době uzávěry též ve formě virtuální prohlídky) nebo netradiční a zajímavou tvorbu mentálně postižených výtvarníků z pražského „Ateliéru radostné tvorby“. Adventní čas pak patřil venkovní expozici unikátního proutěného Betlému, doplněného o novou figuru klečící darovnice. Tato venkovní výstava, přístupná bez omezení i v době epidemiologických omezení byla letos prvně podbarvena hudebním doprovodem staročeských vánočních zpěvů a koled a též každou denní půlhodinu i naučným zvukovým komentářem.

Bohužel, díky po téměř celý rok přetrvávající epidemiologické situaci se mnoho dalších plánovaných výstav (mj. tradiční expozice podmořských fotografií „Svět ticha“ nabízející nejčerstvější snímky z mezinárodní soutěžní přehlídky v Tachově nebo dlouho připravovaná výstava

betlémů, vánočních dekorací a zvyků „Hra s jesličkami“) uskutečnit nemohlo.



Vernisáž tradiční výstavy mapující aktivity SOŠ a SOU Neratovice

5.7 Akce ve veřejném prostoru

Z epidemiologických důvodů nebylo v roce 2020 možné poprvé po mnoho letech uskutečnit velkou část oblíbených akcí ve veřejném prostoru. Mimořádným opatřením vlády a s nimi spojeným omezením postupně „padly za oběť“ mnohé tradiční akce jako např. Dětská divadelní pouť, prvomájový kulturně poetický večer u kamenné skulptury MILUJI na paměť velkého českého básníka Karla Hynka Máchy, dlouho připravovaný třetí ročník festivalu amatérské poezie a další venkovní akce. V září 2020 kvůli prudce se horšící situaci pak ovšem bylo na úrovni vedení města rozhodnuto, že se po téměř deseti letech poprvé neuskuteční aktuální ročník největší neratovické akce pro širokou veřejnost Neratovický Salon ani s ním spojená přehlídka neratovických sportovců „Sportem pro život“. V rychlém sledu hned poté přišly nové zákazy a omezení veřejných akcí a shromažďování osob, které se dotkly všech dalších plánovaných akcí a nakonec i samotného tradičního vrcholu venkovních akcí ve městě - prosincového cyklu „Neratovický Advent“. Zrušen musel být oblíbený Svatobarborský vánoční jarmark i

adventní koncert v lobkovickém kostele, tradiční rozsvícení vánočního stromu i odhalení unikátního proutěného Betlému (který byl letos doplněn o další novou figuru klečící darovnice) bylo možné uskutečnit pouze bez přítomnosti diváků a obě akce byly online přenášeny na sociální sítě a oficiální weby.



LOUČÍME SE S PRÁZDNINAMI vstup zdarma

zábavné odpoledne pro děti a dospělé

Obří bubliny Václava Strassera, mladá písničkářka Sabina Uxová,
divadelní pohádka TVROUHLAVÁ ŽENA, opékání buřtů
a mnoho dalšího.

neděle 23.8. od 14:00 - Letní kino

Zábavné srpnové odpoledne v Letním kině



neděle 6.12. - středa 6.1.
park před SD

Unikátní neratovický
proutěný betlém

Pozvánky na on line odhalení Betléma a rozsvícení vánočního stromu v Neratovicích



5.8 Nový kulturní cyklus pro veřejný prostor - LÉTO U KAŠNY 2020:

Relativně uvolněné léto bylo naopak využito k založení nové tradice - prvnímu ročníku promenádních koncertů pro veřejnost „Kulturní léto u kašny“. Po celé prázdniny se tak pravidelně každý čtvrtek v prostoru u kašny na náměstí Republiky scházeli neratovičtí občané i náhodní kolemjdoucí, aby při poslechu vystoupení umělců napříč žánry a s občerstvením, zajišťovaným pracovníky blízké pizzerie Piazza, strávili se svými sousedy a známými příjemné odpoledne. Věříme, že ohlas a popularita, které si cyklus rychle získal, nebyly dány jen tím, že vstup na tyto koncerty byl pro všechny zdarma.

LÉTO U KAŠNY 2020

čt 9.7. MONOGRAM

pá 17.7. REVIVAL SWING PRAHA

čt 23.7. Jakub NOHA a Petr BUBLÁK

čt 30.7. VORAS Band

čt 6.8. Zlata BARTOŠKOVÁ & Friends

čt 13.8. TANCOVAČKA St. Tatara

čt 20.8. Jan Sviták: „JANOTAJ“

čt 27.8. Pavel SYROVÝ a přátelé

Kulturní léto u kašny 2020

Pořady v letním kině

čt 9.7. MONOGRAM & J. Čech	pá 24.7. 20:00 POCTA F. MERCURYMU
pá 17.7. REVIVAL SWING PRÁHA	QUEEN THE STORY & BOHEMIAN RHAPSODY
čt 23.7. Jakub NOVÁ a Petr BURLÁK	pá 7.8. 20:00 TŘI MUŠKETÝŘI ANEB CO UŽ DUMAS NENAPSAL
čt 30.7. VORAS Band	pá 21.8. 18:00 HVĚZDNÝ PRACH ORCHESTRU KARLA VLACHA
čt 6.8. Zlatica BARTOŠKOVÁ & Friends	ne 23.8. 14:00 LOUČÍME SE S PRÁZDNINAMI
čt 13.8. TANCOVÁČKA St. Tatura	pá 28.8. 20:00 I. Pazderková & A. Elbel: VŠECHNO NEJLEPŠÍ!
čt 20.8. Jan Světlík: „JANOTAJ“	
čt 27.8. Pavel SYBOVÝ a přátelé	

Koncerty začínají vždy v 17:30 a konají se za příznivého počasí.
Vstup na všechny koncerty zdarma. Změna programu vyhrazena.

Předprodej v recepci Společenského domu a na www.spoldum.cz

Program LÉTA U KAŠNY a další koncerty a divadelní představení v Letním kině



Diváci jednoho z koncertů LÉTA U KAŠNY

5.9 Kurzy a zázemí uměleckých souborů

Součástí nabídky Společenského domu i v roce 2020 bylo pořádání hudebních a naučných kurzů. Jednalo se o **výuku hry na kytaru** lektora Ing. Miroslava Cinibulka, **tanečních kurzů pro mládež** manželů Vojtěchových a **tanečních hodin pro dospělé** manželů Fabíkových a Jana Kvasničky. Zatímco výuka hudebních kurzů v době uzávěry probíhala bez přerušení formou on-line distanční výuky, taneční kurzy pro dospělé proběhly namísto obvyklých dvou (jarního a podzimního) běhů, jen v prvních dvou měsících roku. Stejně tak výuka v kurzech pro mládež byla v lednu 2020 řádně dokončena, z nového ročníku tanečních manželů Vojtěchových byly v září 2020 odučeny pouze 2 úvodní lekce. Celý kurz pak byl z důvodu zhoršující se nákazové situace a následných opatření souvisejících s po sobě jdoucími pandemickými vlnami o rok odložen.

Stejný, epidemií ovlivněný průběh, měla i pravidelná zkoušková činnost uměleckých souborů, které ve Společenském domě mají dlouhodobě své zázemí, tedy špičkový swingový **Bigband Neratovice**, stále více, na různých přehlídkách, oceňovaný amatérský divadelní soubor **I. ND (Neratovická divadelní)**, vedený panem Miroslavem Králem. Stejná omezení postihla i zkouškovou činnost nepravidelnou tedy divadelníků z **Gymnázia Františka Palackého, dětí ze Základní umělecké školy a skupin místních amatérských romských hudebníků**.

5.10 Vedlejší činnost Společenského domu

Součástí aktivit Společenského domu je kromě hlavní činnosti i činnost vedlejší, založená především na komerčním pronájmu. Vzhledem k permanentnímu výstavnímu programu ve foyeru i k celkové koncepci činnosti Společenského domu, se většina těchto aktivit odehrává v sále bývalého kulturního domu a přilehlých prostorách. Současně i nadále platí přijaté rozhodnutí nepronajímat prostory společností a subjektům založených na nedůvěryhodných praktikách či pro nás nepřijatelným programům (tzv. šmejdům, léčitelům, pochybným burzám, erotickým veletrhům atd.). Nahrazování objemu komerční vedlejší činnosti hlavní činností, se do určité míry stalo skutečností. Komerční pronájmy prostor

se daří udržet na ekonomicky zajímavé úrovni i v situaci, kdy rok od roku stoupá mnohdy dumpingová nabídka obdobných objektů v okolí.

6. Chronologický přehled činnosti v roce 2020

V lednu 2020 se jako každoročně naplno rozeběhla plesová sezóna. Kromě tradičních maturitních plesů (Gymnázium Františka Palackého, Zdravotní škola Mělník, SOŠ a SOU Neratovice a další) proběhly i hojně navštěvované plesy firemní (Bosal, FCC). Neratovická SOŠ a SOU se kromě absolventského plesu v prostorách Společenského domu prezentovala též svoji pravidelnou lednovou výstavou. V lednu proběhlo i několik představení z cyklu BIO SENIOR, taneční odpoledne pro dříve narozené (Dostaveníčko s Bonusem), oblíbený a hojně navštěvený dětský karneval či beznadějně vyprodané divadelní představení Můžem i s mužem.

Vrcholem plesové sezóny **v únoru 2020** byl jako každoročně další ročník Filmového plesu, který má již více jak tři desetiletí mezi Neratovičáky mimořádný ohlas a nálepku nedostatkového zboží. Kromě pokračující plesové sezóny patřil únorový program Společenského domu také iluzionisticko-artistické feérii Cirkus hrůzy, z televizní talentové soutěže nejen mezi dětmi oblíbenému Zdeňku Poláchovi s jeho mluvícími loutkami, slavnostnímu večeru, během něhož byli vyhlašováni nejlepší sportovci regionu (Sportovec roku) nebo pokračováním úspěšných pořadů pro seniory (BIO SENIOR, Dostaveníčko s Bonusem..)



Populární Filmový ples se v únoru 2020 ještě mohl uskutečnit



Významná sportovně společenská akce celého okresu: Vyhlášení vítězů ankety Sportovec roku

Březen 2020 začínal v jeho prvním týdnu jarními prázdninami neratovických i okolních základních a středních škol. Program plesů a dalších představení tak měl ve Společenském domě pokračovat znovu od druhého březnového týdne. K tomu však již nedošlo, protože prakticky ze dne na den byl na základě vyhlášení nouzového stavu a souvisejících vládních mimořádných opatření a nařízení zastaven veškerý, nejen kulturní, život v celé naší zemi

Březen, duben, květen 2020 tak byl ve Společenském domě namísto kulturním aktivitám věnován opravám a rekonstrukcím interiérů, revitalizačním pracím v areálu Letního kina, tvorbě nového webu, přechodu na nový prodejní systém a dalším činnostem, které jsou pro chod moderní kulturní organizace stejně nezbytné jako kvalitní a pestrá dramaturgie.

V červnu 2020 se s hygienickými omezeními pro návštěvníky znovu otevřelo městské kino, za přísných opatření se uskutečnilo i tradiční

vyřazování absolventů neratovických základních škol. V červnu také proběhlo výběrové řízení na nového ředitele Společenského domu

V červenci a srpnu 2020, v relativně uvolněném, epidemiologickou situací a omezeními nezasaženém létě, byl po celostátní uzávěře neratovický kulturní provoz znovu obnoven v amfiteátru Letního kina. Tento přírodní areál, který se postupně revitalizuje, tak v období 20.7 - 28.8. při celkem 34 představeních navštívilo 1856 diváků.

Velké návštěvnosti se kromě čerstvých filmových novinek v Letním kině těšily především divadelní představení Tři mušketýři nebo večer se dvěma špičkovými českými komičkami, hvězdami populárních pořadů Na stojáka - Ivou Pazderkovou a Adélou Elbel. Jejich stand up večer „Všechno nejlepší!“ přilákal i přes nepřízeň počasí především diváky střední a mladší generace. Naopak střední a starší generaci byl určen podvečerní koncert v den výročí okupace Československa vojsky Varšavské smlouvy, ve kterém vůbec poprvé v historii v Neratovicích vystoupil legendární Orchestr Karla Vlacha. Stovky diváků napříč generacemi naopak oslovilo koncertní představení QUENN THE STORY aneb Pocta Freddiemu Mercurymu doplněné o projekci veleúspěšného životopisného filmu Bohemian Rhapsody. Především nejmenším divákům a jejich rodičům pak bylo v Letním kině kromě animovaných filmů a pohádek určeno i zábavné dětské odpoledne „Loučíme se s prázdninami“, během kterého mohli naši nejmenší shlédnout nejen divadelní pohádku a zazpívat si s mladou písničkářkou Sabinou Uxovou, ale také zasoutěžit si, naučit se tvořit obří mýdlové bubliny s mimem Václavem Strasserem nebo si na venkovním ohništi opékat všemi dětmi oblíbené špekáčky. Toto prázdninové odpoledne tak alespoň částečně neratovickým dětem nahradilo oblíbenou Divadelní pouť dětem, která musela být z důvodů protikoronavirových opatření na jaře 2020 zrušena.

Letošní rekonstrukce a úpravy v letním amfiteátru, týkající se znovuvytvoření zázemí pro účinkující, vybudování nového jeviště před projekční plochou i doplnění hlediště o nová místa k sezení u stolů i na lavičkách také umožnily v Letním kině kromě filmových projekcí uspořádat nově i dva koncerty, 2 divadelní představení i zábavné odpoledne pro nejmenší diváky s hudbou tancem, divadlem i interaktivní bublinovou show

Znovu se potvrdilo, že o tento způsob letního kulturního vyžití je v Neratovicích stále zájem a tak v následujících letech bude využívání letního kina nejen pokračovat, ale bude i dále časově i žánrově rozšiřováno.

Zároveň s nejen filmovým provozem v areálu Letního kina, probíhal každý prázdninový týden u kašny na neratovickém náměstí jeden z koncertů nového cyklu LÉTO U KAŠNY. Tento cyklus charakteristický uvolněnou letní formou veřejně přístupných koncertů bez vstupného, s prostou a přesto velkou ambicí potěšit všechny místní, rozeznít letní náměstí hudbou a zpěvem, šířit příjemnou sousedskou podvečerní atmosféru a pohodu, si rychle našel své příznivce napříč generacemi a hned od prvního ročníku se setkal s mimořádným ohlasem.

V září 2020 kvůli prudce se horšící situaci bylo na úrovni vedení města rozhodnuto, že se po téměř deseti letech poprvé neuskuteční aktuální ročník největší neratovické akce pro širokou veřejnost Neratovický Salon ani s ním spojená přehlídka neratovických sportovců „Sportem pro život“. Při přijímání tohoto nelehkého rozhodnutí, ke kterému jsme přistoupili jako poslední ze srovnatelných podzimních akcí, nakonec převážil názor, že akce pro několik tisíc návštěvníků, byť ve venkovním prostoru a s mimořádnými bezpečnostními opatřeními je v přeci jen velmi riziková. Následující vývoj pak dal tomuto rozhodnutí za pravdu.

Přestože se podařilo zahájit divadelní sezónu představeními jednotlivých abonentních řad (Láska a párečky, Muž na vodítku, Dva jednom..) a realizovat i některá z jara přeložená představení (one man show Arnyho Frauenberga 50:50, mezi dětmi nesmírně oblíbenou Kouzelnou školku s populárním Michalem Nesvadbou nebo dětskou hudební show Čiperkové), následující druhá uzávěra všech kulturních zařízení v zemi na **začátku října 2020** činnost i neratovického Společenského domu pro rok 2020 definitivně zastavila.

Další plánované akce již nemohly být uskutečněny a v předprodeji zakoupené vstupenky začaly být divákům vraceny. Vracené bylo i vstupné za jarní přeložená představení, která se z důvodu druhé koronavirové uzávěry nestihla odehrát ani v náhradním, podzimním termínu.

V rychlém sledu tak přišly nové zákazy a omezení veřejných akcí a shromažďování osob, které se dotkly všech dalších plánovaných akcí a nakonec i samotného tradičního vrcholu venkovních akcí ve městě -

prosincového cyklu „Neratovický Advent“. Zrušen musel být oblíbený Svatobarborský vánoční jarmark i adventní koncert v lobkovickém kostele. Tradiční rozsvícení vánočního stromu i odhalení unikátního proutěného Betlému (který byl v letošním roce navíc doplněn o novou figuru „Klečící darovnice“) bylo možné uskutečnit pouze bez přítomnosti diváků a obě akce byly online přenášeny na sociální sítě a oficiální weby. Pouze v on-line formátu, ale díky spolupráci s firmou Marka Sound tentokrát v mimořádné televizní kvalitě, byl v posledním týdnu před vánocemi realizován i tradiční předvánoční koncert Šťastné a veselé swingové vánoce, který po dvě dekády pravidelně vyprodával hlediště Společenského domu. Po boku Bigbandu Neratovice v něm letos vystoupili Anna Julie Slováčková, Markéta Smejkalová, Jan Onder, Jan Smigmator, Vladimír Hron a další sólisté, v rozhovorech na adventní témata, které celý přenos prokládaly, pak také i další zajímaví hosté a osobnosti. Celý charitativní koncert, věnovaný podpoře veřejné sbírky na vybudování komunitního centra Kardinála Berana v Neratovicích, dosáhl rekordní sledovanosti 8600 diváků a jeho záznam je možné doposud shlédnout ze záznamu na sociálních sítích YouTube nebo Facebook

7. Závěrečné shrnutí

Mimořádný rok 2020 - nouzový stav a zastavení činnosti kulturních zařízení

Veškerá činnost Společenského domu byla, stejně jako u podobných subjektů v celé zemi, výrazně ovlivněna totální uzávěrou a zákazem činnosti v souvislosti s celosvětovou pandemií COVID 19 a všemi opatřeními, které v různých režimech vláda ČR přijímala a stále přijímá ve snaze šíření epidemie omezit. Celý kulturní sektor tak z důvodu těchto opatření patří k těm, které důsledky pandemické situace zasáhly nejvíce. Představení, jež se nemohla uskutečnit v jarních měsících roku 2020, byla překládána na měsíce podzimní. Bohužel díky další uzávěře, která trvá doposud, nemohla být mnohá z nich uskutečněna ani v termínech náhradních.

V konečném součtu lze tedy konstatovat, že běžný kulturní provoz byl v uplynulém roce možný pouze v měsících leden, únor a září 2020. Díky postupné revitalizaci a obnovování kulturního provozu v přírodním

amfiteátru Letního kina a na základě v roce 2020 poprvé realizovaného cyklu „Kulturní léto u kašny“ (nově praktikovaný 12ti měsíční kulturní provoz namísto dříve uplatňovaných divadelních prázdnin...), se ale podařilo kulturní nabídku rozšířit oproti rokům minulým i do letních měsíců a tím tak částečně občanům města i ekonomice SD nahradit jarní, podzimní a zimní výluky.

Na každé situaci se však většinou dá najít i něco pozitivního. A tak přidanou hodnotou této, pro českou kulturu v historii možná nejtěžší situace, v podmínkách Společenského domu bezesporu je začátek využívání nových technologií. Ať už v podobě on line přenosů a streamů akcí, virtuálních prohlídek výstav, nového ticketingu s možností vstupenkového e-shopu a online nákupu vstupenek z domova nebo časového prostoru a prostředků pro zaměření se na rekonstrukci vnitřního vybavení a interiérů ve větší míře, než tomu bývalo doposud.

Druh akce Společenského domu	Počet akcí v roce 2020
Koncerty	14
Divadelní představení	9
Plesy a taneční zábavy	14
Představení pro děti	5
KINO – městské, letní	152
Jiné	4

Návštěvnost SD 2020	Počet diváků
Děti	2679
Dospělí	7462
KINO – městské, letní	5989
Mezisoučet	16130
Online vánoční koncert	8600
Celkem	24730

(Zahrnuty jsou pouze akce Společenského domu bez výstav a vernisáží)

Výroční zprávu zpracovali:

Petr Svoboda

Milan Poříz

Vojtěch Šeda

Andrea Uhrová