



Výroční zpráva
Kulturních zařízení
města Pelhřimova, p.o.
za rok 2020

Obsah:

1. Základní údaje o organizaci	3
2. Stručná charakteristika organizace	3
3. Základní organizační struktura organizace	3
4. Oddělení ekonomické	5
5. Oddělení kino	15
6. Oddělení kultury	17
7. Oddělení cestovního ruchu	22
8. Oddělení městská knihovna	30
8. Oddělení provozně – technické	38
9. Oddělení redakce Pelhřimovských novin	41
10. Výroční zpráva o poskytování informací	44
11. Kontakty	45

1. Základní údaje o organizaci

Název: Kulturní zařízení města Pelhřimova, příspěvková organizace

Sídlo: třída Legií 1115, 393 01 Pelhřimov

IČO: 00374580

DIČ: CZ00374580

ID datové schránky: d52kmj7

Bankovní spojení: ČSOB, a.s. 290616371/0300

Statutární zástupce: Mgr. Martin Ecler – ředitel

2. Stručná charakteristika organizace

Příspěvková organizace Města Pelhřimova byla zřízena pro rozvoj kulturního vyžití a cestovního ruchu. Pod hlavičkou Kulturní zařízení města Pelhřimova, p.o. se sdružují Městská knihovna Pelhřimov, kino Vesmír, kulturní dům Máj, Divadlo Lubomíra Lipského, Galerie M, Muzeum strašidel, MÚZYum Lipských, expozice Pelhřimovské peklo, Turistické informační centrum, vyhlídková věž kostela sv. Bartoloměje, koncertní a výstavní síň v kostele sv. Víta, koncertní a výstavní síň v kaple sv. Kříže Kalvárie a redakce Pelhřimovských novin. Vydává knihy s místní a regionální tematikou, zajišťuje oblast cestovního ruchu města a mezinárodní spolupráci města.

3. Základní organizační struktura organizace

Ředitel – Mgr. Martin Ecler

- řídí a koordinuje činnost organizace
- koordinuje oblast cestovního ruchu města
- zastupuje organizaci při jednáních s druhými subjekty
- zajišťuje oblast spolupráce s partnerskými městy
- zajišťuje nakladatelskou činnost
- zajišťuje rozvoj organizace
- koordinuje rozvoj a údržbu VT
- v době jeho nepřítomnosti je zastupován Ing. Luděk Šauerem, příp. Vlastou Vlčkovou

Oddělení ekonomické – vedoucí odd. Ing. Luděk Šauer

- zajišťuje ekonomický chod organizace
- vede osobní a personální agendu organizace
- spravuje majetek organizace a organizaci svěřený
- vyřizuje veškeré účetní operace organizace

Oddělení kino – vedoucí odd. Zdeněk Zieman

- zajišťuje filmová představení
- krátkodobě pronajímá prostory kina Vesmír

Oddělení kultury – vedoucí odd. Vlasta Vlčková

- zajišťuje kulturní a společenské akce v objektech kulturního domu Máj, Divadla Lubomíra Lipského, kostela sv. Víta, kaple sv. Kříže Kalvárie a na veřejných prostranstvích a dalších objektech města
- zajišťuje výstavy v Galerii M, v kostele sv. Víta a v kapli sv. Kříže Kalvárie
- krátkodobě pronajímá prostory kulturního domu Máj, Divadla Lubomíra Lipského, kostela sv. Víta, kaple sv. Kříže Kalvárie
- graficky zpracovává propagační materiály města a kulturních a společenských akcí
- organizuje kurzy

- zajišťuje propagaci akcí ve městě formou plakátů, souhrnného plakátu a aktualizací webových stránek www.pelhrimovsko.cz, www.poutnikfest.cz, www.kulturape.cz, facebookovým profilem Pelhřimák a dalším aktuálně dostupným způsobem.

Oddělení cestovního ruchu – vedoucí odd. Bc. Nela Štěpánková

- provozuje Turistické informační centrum, Muzeum strašidel, MÚZYum Lipských, expozici Pelhřimovské peklo a vyhlídkovou věž kostela sv. Bartoloměje
- zajišťuje propagaci města Pelhřimova, komunikuje na sociálních sítích prostřednictvím profilu „Ať víš, do čeho jdeš“

Oddělení městská knihovna – vedoucí odd. Mgr. Iva Rajdlová

Struktura městské knihovny:

1. Úsek služeb čtenářům:

- oddělení pro dospělé čtenáře – beletrie s čítárenským koutkem
- oddělení pro dospělé čtenáře – naučné
- oddělení dětské
- hudební oddělení
- studovna s internetem

2. Úsek akvizice a zpracování knihovnických fondů

3. Úsek knihoven

Městská knihovna zajišťuje

- zajišťuje provoz městské knihovny
- nakupuje knihovní fond
- zajišťuje regionální funkce pro knihovny okresu
- pořádá besedy a kulturně – naučné pořady
- provozuje informační centrum pro neziskové organizace

Oddělení provozně-technické – vedoucí odd. Miloš Junek

- zajišťuje technický provoz a údržbu objektů kulturního domu Máj, Divadla Lubomíra Lipského, kostela sv. Víta, kaple sv. Kříže Kalvárie, Městské knihovny Pelhřimov, kina Vesmír, Muzea strašidel, expozice Pelhřimovské peklo, MÚZYa Lipských, Galerie M, Turistického informačního centra a vyhlídkové věže kostela sv. Bartoloměje, čp.10
- technicky zajišťuje kulturní akce

Oddělení redakce Pelhřimovských novin – šéfredaktor Petr Příbyl

- vydává tištěnou verzi Pelhřimovských novin
- podílí se na provozu aktualit a zajišťuje elektronické verze Pelhřimovských novin na www.mupe.cz

4. Oddělení ekonomické

Výsledky hospodaření organizace za rozpočtové období roku 2020

Rozpočtové náklady:

náklady pro rok 2020 – rozpočet	37.113.000 Kč
skutečné plnění	32.591.808,94 Kč
% plnění rozpočtu	87,8 %

Rozpočtové výnosy:

vlastní tržby pro rok 2020 – rozpočet	2.727.000 Kč
skutečné plnění	8.791.717,03 Kč
% plnění předpokladu rozpočtu	69 %
schválený příspěvek zřizovatele ve výši	24.386.000 Kč
jiné transfery z krajského a státního rozpočtu	800.000 Kč
celkem	25.186.000 Kč
skutečné plnění	25.672.018 Kč
% plnění rozpočtu	101,9 %

Výsledkem hospodaření organizace za rok 2020 je zisk ve výši 1.871.926,09 Kč.

Příspěvková organizace Kulturní zařízení města Pelhřimova, KZMP, hospodařila v rozpočtovém období roku 2020 na podkladě schváleného rozpočtu v objemu 37.113 tis Kč.

Provoz organizace a vývoj hospodaření v průběhu roku 2020 byl ve znamení dopadů epidemie Covid 19, výrazně poznamenaný nuceným přerušением provozu kulturních zařízení, rušením připravených představení a omezením možnosti nabídky služeb veřejnosti.

Úroveň vlastních výnosů organizace za období roku 2020 zaznamenala meziročně propad celkově o 38 %, v případě příjmů z prodeje vstupenek na kulturní pořady jakožto hlavní položky vlastních příjmů však tento propad činil meziročně 47 %.

Organizace tedy nenaplnila rozpočtované výše výnosových kapitol, přesto rozpočtové období roku 2020 zakončila přebytkem v hospodaření ve výši 1.872 tis. Kč. Vykazovaného zlepšeného výsledku hospodaření dosáhla snížením úrovně variabilních nákladů. K úsporám nákladů přispěl pokles jak provozních nákladů, tak i osobních nákladů, v době výluky bylo spotřebováno méně energií a snížil se i objem nakupovaných služeb, v případě osobních nákladů pak došlo k úsporám zejména ostatních osobních nákladů a vlivem využití podpory z programu Antivirus C došlo také k výrazné úspoře sociálního pojistného placeného zaměstnavatelem.

Výnosy

Při plnění rozpočtových příjmů v roce 2020, zejména příjmů z hlavních činností organizace nebylo z vnějších příčin možné navázat na předcházející úspěšný rok. Od měsíce března platila

v zemi opatření výrazně omezující nebo znemožňující uskutečnění kulturních a společenských akcí. V letních měsících sice došlo k částečnému uvolnění, nicméně v tomto období se kulturní akce ve vnitřních prostorách nepořádají a aktivita se soustředila na úspěšný průběh hlavní turistické sezony. Podzimní návrat epidemie koronaviru pak vedl k opětovnému uzavření kulturních zařízení a tato situace pokračovala až do závěru rozpočtového období. Hlavní činnost organizace v roce 2020 byla tedy mimořádně komplikovaná a výrazným způsobem narušena.

Příjmy z prodeje poskytovaných služeb, znamenající hlavní položku vlastních příjmů se podařilo naplnit na 70 % hodnoty rozpočtového předpokladu, což lze vzhledem k situaci považovat za úspěch. Výsledkem bylo dosažení maximálního nasazením a s přispěním vydařené letní turistické sezony, kdy se během letních měsíců podařilo realizovat navýšené příjmy z provozovaných expozic a turistického ruchu. Zlepšená propagace Pelhřimova jako turistické destinace ve spojení s větším počtem rodin, trávících svou letní dovolenou v tuzemsku, přinesly zvýšenou návštěvnost turistických cílů v Pelhřimově a realizovaných tržeb.

Prostory kulturních zařízení jsou formou dlouhodobých i krátkodobých podnámů nabízeny k využití jiným subjektům ke konání společenských akcí a úhrady za jejich užívání pak tvoří stabilní součást příjmů rozpočtu. Možnost využití těchto pronájmů k uskutečnění plánovaných akcí v roce 2020 byla ovšem značně omezena a objem doplňkových příjmů realizovaných z dlouhodobých pronájmů prostor zaznamenal 36 % meziroční pokles.

Vlastní příjmy organizace byly průběžně doplňovány čerpáním schváleného příspěvku zřizovatele a příjmy účelově určených prostředků na podporu schválených programů. Příjmy z transferů od zřizovatele byly realizovány ve schválené výši a zaznamenaly oproti minulému období 9 % meziroční nárůst. V případě transferů ze státního a krajského rozpočtu došlo k 11 % meziročnímu nárůstu. Důvodem je získání finančních částek z podpory turistického ruchu a podpory kinematografie z vypsání programů, ze kterých právní forma žadatele jako příspěvkové organizace nebyla předem vyloučena. Nadále také pokračovala spolupráce s úřadem práce při vytváření krátkodobých pracovních příležitostí a na tyto byla ze státního rozpočtu získána podpora ve výši 899 tis. Kč, téměř shodné výše v meziročním srovnání.

Skutečnost plnění výnosových kapitol rozpočtu KZMP a meziroční srovnání:

Výnosy	předpoklad rozpočtu 2020 Kč	skutečnost rok 2020 Kč	skutečnost rok 2019 Kč
poskytnutí služeb	9.798.000	6.830.355	11.500.387
pronájem	1.885.000	1.455.301	2.257.858
prodej zboží	200.000	355.793	202.136
jiné výnosy	44.000	134.648	71.886
čerpání fondů	0	15.620	32.407
příspěvek zřizovatele	24.386.000	24.386.000	22.342.000
granty a účelové prostředky	800.000	1.286.018	1.157.202
transfery celkem	25.186.000	25.672.018	23.499.202
celkem	37.113.000	34.463.735	37.663.875

Náklady

Čerpání nákladových druhů bylo taktéž výrazně ovlivněno výjimečnou situací a nestandardním průběhem rozpočtového období. Oproti předpokladu schváleného rozpočtu došlo

k nedočerpání největších nákladových kapitol osobních nákladů a nákupu služeb. Vlivem rušení kulturních a společenských akcí z důvodu vládních preventivních opatření nebyly v předpokládané míře financovány zejména honoráře a technické zajištění kulturních akcí, ve výrazně redukované podobě bylo hrazeno také půjčovné distributorům filmů. Ze stejných důvodů zaznamenalo pokles též čerpání ostatních osobních nákladů, jejichž prostřednictvím jsou odměňováni pracovníci zajišťující služby mimo pravidelnou pracovní dobu.

Uspořené prostředky byly přesunuty k financování oprav budov a zvýšené obnovy drobného majetku.

Čerpání materiálových nákladů probíhalo podle předpokladu a dosáhlo rozpočtované částky. Tato položka zahrnuje kromě běžného materiálu zejména pořízení knih a periodik a jejich nákup probíhal podle předpokladu.

Zúčtované částky za spotřeby energií dosáhly pouze na 62 % rozpočtované výše. Vliv omezení a uzavření kulturních zařízení se projevil sníženou spotřebou energie v Divadle Lubomíra Lipského, v kině Vesmír a zejména v závěru období pak i v kulturním domě Máj.

Prudký 2,7-násobný meziroční nárůst nákladů na pořízení ochranných pomůcek má původ ve větší spotřebě ochranných pomůcek proti šíření viru Covid.

Naopak vyčerpání pouze jedné desetiny rozpočtované částky na cestovné má důvod v omezení služebních cest na nezbytné minimum.

V roce 2020 proběhla zvýšená obnova a opravy spravovaného majetku, a to jak majetku vlastního, tak zejména majetku ve vlastnictví zřizovatele. Nejpodstatnější akcí bylo provedení opravy havarijního stavu střeš velkého sálu KD Máj, kde na více místech do budovy zatékalo. Další prostředky byly vynaloženy na rekonstrukci zázemí a šaten pro umělce v Divadle Lubomíra Lipského, kdy bylo využito uzavření divadla k stavebním pracím, z důvodu netěsnosti byl pořízen nový výměník tepla pro KD Máj a dále došlo na malířské, vodoinstalační a elektromontážní práce. Celkový objem nákladů na opravy a obnovu převýšil rozpočtový předpoklad o 600 tis Kč a toto zvýšené čerpání bylo finančně pokryto přesuny nevyčerpaných prostředků z kapitoly spotřeby energií.

Nákup služeb, zahrnující v podmínkách Kulturních zařízení města Pelhřimova kromě částky dva miliony Kč hrazené ročně zřizovateli jako nájemné z užívaných budov, především honoráře umělců a platby za technické zajištění představení. Po výrazném navýšení objemu plateb honorářů v předchozím rozpočtovém období nastal v roce 2020 prudký 40 % pokles, a to z již zmiňovaných důvodů uzavření kulturních zařízení a omezení shromažďování osob ve vnitřních prostorách.

Vynaložené náklady na platy a ostatní osobní náklady o 207 tis. Kč nedosáhly rozpočtového předpokladu. Výjimečná situace přinesla úspory nákladů jak na platy tak i ostatní osobní náklady. V první části rozpočtového období, tak i v jeho závěru z důvodu uzavření školských zařízení čerpali zaměstnanci s dětmi ve velké míře náhrady za ošetřování, hrazené správou sociálního pojištění. Další mzdové prostředky nebyly pak vyplaceny pracovníkům zajišťujícím kulturní a společenské akce, které byly zrušeny.

K nevyčerpání rozpočtovaných mzdových prostředků došlo i za situace, kdy organizace navíc nad rozpočtový předpoklad vyplatila mzdové prostředky pracovníkům na krátkodobě zřízená pracovní místa veřejně prospěšných prací a další prostředky byly také vyplaceny za zajištění komerčních pronájmů prostor a zařízení.

Pro rozpočtové období roku 2020 byla v souladu s nařízením vlády provedena valorizace platových tarifů v průměrné výši 9 % a došlo také k 9,4 % navýšení minimálních mzdových tarifů.

Analýze a struktuře odměňování zaměstnanců v roce 2020 se podrobněji věnuje další část tohoto dokumentu.

Organizace se zapojila do vládou vyhlášeného programu podpory Antivirus a uplatnila nárok na tříměsíční odpuštění části sociálního pojistného placeného zaměstnavatelem za zaměstnance. Pro nejednoznačný výklad podmínek programu probíhala dlouhá jednání s Okresní

správou sociálního zabezpečení s výsledkem, že nárok byl nakonec uznán jako platný a podařilo se tak uspořit v rozpočtu prostředky určené pro zákonné sociální odvody ve výši 800 tis. Kč. Celková úspora zákonných odvodů oproti předpokladu rozpočtu je však z kombinace ostatních faktorů ještě vyšší a činí částku 1.235 tis. Kč a tato uspořené částka právě tvoří většinu vykazovaného přebytku v hospodaření.

Odpisy dlouhodobého majetku byly zúčtovány podle odpisového plánu, oproti schválenému rozpočtu se liší o 40 tis. Kč v důsledku odkladu nákupu a zařazení nového majetku do užívání.

Zvýšeného čerpání oproti předpokladu naopak dosáhl objem nákupů drobného majetku. Došlo k obnově a modernizaci kancelářské a výpočetní techniky a byly pořízeny další nové komponenty zvukové a světelné techniky.

Kapitola ostatní náklady, zahrnuje především neuplatněnou část odpočtu DPH u přijatých zdanitelných plnění. Bylo provedeno vypořádání celého zdaňovacího období a zejména následkem financování opravy střech KD Máj došlo k navýšení objemu neuplatněné části DPH a tím ke zvýšení čerpání kapitoly nad rozpočtový předpoklad.

Skutečnost plnění nákladových kapitol a meziroční srovnání:

Náklady	předpoklad rozpočtu 2020 Kč	skutečnost rok 2020 Kč	skutečnost rok 2019 Kč
spotřeba materiálu	1.925.000	1.952.395	1.660.364
spotřeba energií	2.078.000	1.282.894	1.424.913
ochranné pomůcky	20.000	32.935	11.798
nákup zboží	250.000	224.823	190.831
opravy a obnova	498.000	1.105.474	778.850
cestovné	65.000	5.429	36.404
reprezentace	22.000	21.999	22.000
nákup služeb	9.817.000	6.789.887	11.294.984
platy a OON	15.108.000	14.900.990	14.640.063
záonné pojistné	4.720.000	3.485.048	4.088.315
záonné sociální náklady	655.000	667.710	628.153
odpisy DM	495.000	454.953	398.649
náklady z DDM	600.000	749.656	453.565
ostatní náklady	860.000	917.616	1.033.891
celkem	37.113.000	32.591.809	36.662.780

Personální oblast a platy

Kulturní zařízení města Pelhřimova p.o. zaměstnávala v roce 2020 celkem 37 zaměstnanců v průměrném evidenčním počtu. Počet zaměstnanců během období kolísal v závislosti na sezonním průběhu prací, přičemž průměrný přepočtený počet pracovníků činil vlivem využití částečných pracovních úvazků za sledované období 34,4 přepočtených pracovních úvazků. V návaznosti na provozní potřeby byly vybrané pracovní náplně z důvodu větší operativnosti a nákladové výhodnosti prováděny formou uzavírání dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr.

Odměňování pracovníků organizace vychází z platných právních předpisů, především zák. 262/2006 Sb., Zákoník práce, nařízení vlády č. 564/2006 Sb. a nařízení vlády č. 341/2017 Sb. v platném znění, s použitím vnitroorganizační platové směrnice, která stanovuje pravidla pro

odměňování pracovníků v závislosti na jejich pracovním nasazení v podmínkách kultury a cestovního ruchu, s ohledem na výkon práce v pozdní denní či v noční hodinu, ve dnech pracovního klidu, nebo o svátcích.

Skutečný objem všech zúčtovaných platových prostředků a odměn z dohod činil ve sledovaném období celkem částku 14.900.990 Kč a zaznamenal pouze mírný 1,8 % meziroční nárůst.

Všichni zaměstnanci organizace byli odměňováni podle platné základní tabulky, přílohy č. 1 k nařízení vlády č. 341/2017 Sb. v platném znění a v souladu s ním a platným zněním zákoníku práce jim byly přiznány ve smyslu §123 ZP platové tarify v celkové hodnotě 8.086.495 Kč, průměrné vypočtené zařazení pracovníka bylo v 7. platové třídě. Podle §124 ZP, §131 ZP a podle §126 ZP v závislosti na plnění přidělených pracovních úkolů byly zúčtovány pracovníkům individuální osobní příplatky v celkové hodnotě 1.449.883 Kč. Podle §134 ZP byly vyplaceny zaměstnancům odměny v celkové hodnotě 1.717.900 Kč, zohledňující kromě úspěšného splnění pracovních úkolů také zejména nárazovou práci, práci přesčas ve smyslu §127 ZP a nepravidelné rozvržení směn v závislosti na potřebě zajištění poskytovaných služeb. Jako náhrady platu za dovolenou a krátkodobou pracovní neschopnost byly zaměstnancům zúčtovány prostředky v objemu 1.446.355 Kč.

Za výkon prací konaných na základě dohod mimo pracovní poměr byly podle §138 ZP vyplaceny odměny z dohod v celkové výši 2.200.357 Kč.

Průměrný vypočtený měsíční hrubý příjem průměrného zaměstnance činil částku 30.767 Kč, přepočteno na jeden plný průměrný pracovní úvazek.

Personální zajištění provozu KZMP v období pandemie kladlo vysoké nároky na vedoucí pracovníky a na organizaci práce. V souvislosti s neustálými změnami podmínek a nařízení, upravujících možnosti shromažďování nebo poskytování služeb bylo třeba operativně reagovat a upravit provoz podle aktuálně platné regulace. Nová situace vyžadovala také naučit se a uvést do praxe zcela nové pracovní postupy i formy komunikace s veřejností.

Všichni zaměstnanci organizace jsou periodicky seznamováni a proškolení ve znalosti bezpečnostních předpisů a postupů, jejich pracovní schopnost a dispozice je periodicky posuzována lékařem pracovně lékařské péče a jejich pracoviště jakožto i veřejnosti přístupné prostory jsou periodicky podrobovány kontrole odborně způsobilou osobou, aby se maximálně předcházelo vzniku případných rizik. Za sledované období nebyl zaznamenán pracovní úraz zaměstnance.

Přehled o počtu zaměstnanců KZMP a struktuře odměňování za rok 2020

	Průměrný evidenční počet pracovníků	Průměrný přepočtený počet pracovníků	Platové třídy	Tarifní platy v Kč	Náhrady platu v Kč	Příplatky v Kč	Odměny v Kč	Průměrný měsíční příjem v Kč
Městská knihovna	13	12	1-11	2 665 494	380 064	256 336	349 500	23 797
Kulturní dům Máj	3	2,9	2-5	555 630	113 990	38 117	120 000	22 141
Divadlo L. Lipského	2	2	8-9	511 445	102 907	114 898	138 000	33 968

Kino Vesmír	2	1,5	2-8	380 301	71 157	98 756	80 000	33 813
Galerie M	1	1	7	209 984	38 943	12 302	32 000	23 146
Cestovní ruch	3	2,6	9-10	594 446	100 679	102 456	136 200	30 395
Kulturní zařízení	10	9,4	1-11	2 452 784	516 806	771 212	624 000	35 374
RF knihoven	3	3	9-10	716 411	121 809	55 806	238 200	29 238
Celkem	37	34,4		8 086 495	1 446 355	1 449 883	1 717 900	30 767
Platy a OON celkem				14 900 990				

Stanovené závazné ukazatele hospodaření

Pro rozpočtové období roku 2020 byly zřizovatelem stanoveny závazné ukazatele:

Ukazatel	Rozpis rozpočtu	Skutečnost	Plnění
Neinvestiční transfer PO	24.386 tis. Kč	24.386 tis. Kč	100 %
Limit mzdových prostředků	15.108 tis. Kč	14.901 tis. Kč	98 %
Limit nákladů na reprezentaci	22 tis. Kč	22 tis. Kč	100 %
Limit počtu přepočtených pracovníků	38	34,4	90 %

Komentář k plnění závazných ukazatelů:

Objem čerpání neinvestičního transferu od zřizovatele byl dodržen a neinvestiční prostředky na provoz byly poskytnuty a vykázány ve schválené výši 22.342 tis. Kč.

Objem mzdových prostředků, zúčtovaných v organizaci za sledované období na platy, náhrady platů, odměny, náhrady za krátkodobé pracovní neschopnosti a ostatní osobní náklady činil celkem 14.900.990 Kč, tedy dosáhl úrovně 98 % stanoveného ukazatele limitu mzdových prostředků a stanovený limit byl za rozpočtové období roku 2020 dodržen.

Z důvodu přerušení provozu kulturních zařízení a rušení tradičních připravovaných akcí nebyly v plné výši vyčerpány schválené mzdové prostředky a nedošlo k překročení stanoveného ukazatele. Limit nebyl překročen i za situace, že byly z rozpočtu na platy a osobní náklady v rámci dotačních programů vyplaceny mzdové prostředky v souhrnu 921.349 Kč a dále byly uhrazeny mzdové náklady v přímé souvislosti s komerčními pronájmy prostor a techniky, které organizace inkasovala nazpět v úhradách od objednatelů a činily za sledované období 102.841 Kč.

Závazný ukazatel nákladů na reprezentaci byl stanoven souhrnnou částkou 22.000 Kč, ve složení 21.000 Kč pro reprezentaci ředitele KZMP a 1.000 Kč pro reprezentaci vedoucí regionálního oddělení městské knihovny. V tomto limitu jsou zahrnuty též nákupy přípitku poskytovaného pro všechny hosty slavnostního večera při příležitosti předávání Cen města Pelhřimova. Skutečné čerpání činilo 21.999 Kč a závazný ukazatel byl dodržen.

Stanovený limit počtu přepočtených pracovníků pro rok 2020 byl stanoven rozpisem závazných ukazatelů na 38 přepočtených pracovních úvazků a tato výše byla skutečným plněním 34,4 přepočtených pracovních úvazků dodržena.

Finanční majetek, fondy

Stav finančních prostředků KZMP k 31. 12. 2020:

bankovní účty: běžné účty	1.507.193,45 Kč
běžný účet prostředků FKSP	271.130,64 Kč
bankovní účty: spořicí účty	3.507.998,81 Kč
termínovaný vkladový účet	2.000.000,00 Kč
pokladní hotovost	68.481,57 Kč
pokladny cenin	54.900,00 Kč

finanční prostředky a ceniny celkem **7.409.704,47 Kč**

Stav zůstatků finančních fondů KZMP k 31. 12. 2020:

Fond reprodukce majetku	1.203.934,39 Kč
Fond rezervní	1.692.413,10 Kč
Fond odměn	682.645,00 Kč
Fond kulturních a sociálních potřeb	284.773,64 Kč

fondy celkem **3.863.766,13 Kč**

Analýza tvorby a čerpání fondů

V rozpočtovém období r. 2020 nedošlo kužití prostředků investičního fondu. K předpokládané investici do majetku pro venkovní a rekonstruovanou malou scénu KD Máj nedošlo z důvodu odkladu stavby do příštího období a stejně tak nedošlo k předpokládanému užití prostředků pro pořízení knihovního systému a prostředky akumulované ve fondu zůstaly ve fondu k využití v příštím období.

Přídělem zúčtovaných odpisů majetku byl fond naplněn částkou 474 tis. Kč, rozdíl oproti účetním výkazům je způsobem účtováním části odpisů regionální odd. městské knihovny.

K užití prostředků rezervního fondu v částce 16 tis. Kč došlo za účelem finančního pokrytí vrácení části dotace projektu Edice Vysočiny vztahující se k nákladům, které byly vyřazeny z vyúčtování jako neuznatelné.

Na základě projednání a schválení rozdělení zlepšeného hospodářského výsledku organizace za rozpočtové období roku 2019 bylo ve prospěch rezervního fondu zúčtováno schválených 251 tis. Kč.

Rovněž z rozdělení zlepšeného hospodářského výsledku za předcházející období bylo ve prospěch fondu odměn zúčtováno schválených 250 tis. Kč. K užití prostředků Fondu odměn nedošlo.

Na podkladě rozpočtu FKSP bylo čerpáno z fondu ve prospěch zaměstnanců 27 tis. Kč na rekreaci a rehabilitaci, na penzijní pojištění pak 35 tis. Kč, 103 tis. Kč na stravování, 7 tis. Kč na sportovní aktivity a 14 tis. Kč na ostatní vyhláškou upravené účely.

Ve prospěch fondu byly zúčtovány prostředky ve vazbě na vyplacené platy a náhrady za krátkodobé pracovní neschopnosti ve výši 254 tis. Kč. Zůstatek fondu činil ke konci období 285 tis. Kč. Nesoulad stavu běžného účtu prostředků Fondu kulturních a sociálních potřeb a účetním stavem ke dni 31. 12. 2020 ve výši 13.643 Kč je způsoben časovým nesouladem zúčtování fondu a provedení bankovních převodů peněžních prostředků v závěru účetního období.

Finanční fondy KZMP jsou dostatečně finančně kryty prostředky v hotovosti a prostředky na bankovních účtech organizace.

Pohledávky a závazky

Ke dni 31. 12. 2020 evidovala KZMP pohledávky za odběrateli celkem za 96.775 Kč, jedná se o pohledávky z obchodních vztahů, z nichž převážná většina byla počátkem r. 2021 již uhrazena.

Další evidované pohledávky tvoří pohledávky za pronájem prostor pro podnikání, konkrétně jde o částku 473.273 Kč. Úhrada těchto pohledávek je z důvodu mimořádné situace v souvislosti s uzavřením provozoven služeb komplikovaná. Všichni původci neuhrazených pohledávek požádali o odklad splatnosti a bylo jim vyhověno, úhrady pohledávek však nelze v brzké době očekávat v situaci, kdy jejich provozovny zůstávají uzavřeny a nemohou generovat příjmy. Největší měrou, ve výši 437.221 Kč se podílí vyfakturované částky za pronájem restaurace Máj, otevření této provozovny v blízké době nelze vůbec předpokládat z důvodu, že v prostorách bylo zřízeno očkovací centrum města Pelhřimova.

KZMP evidovala k rozvahovému dni ještě pohledávky za úřadem práce z neproplacených dotací v závěru období, v úhrnné hodnotě 68.979 Kč a další podobnou pohledávkou, nárok na dotaci z Fondu Vysočiny ve výši 68.979. Obě pohledávky byly vyrovnány počátkem roku 2021.

Evidované závazky vůči dodavatelům KZMP činily k 31. 12. 2020 částku celkem 908.664 Kč, v meziročním srovnání se jedná téměř o dvojnásobný objem a příčinou je jedna faktura v hodnotě 454 tis. Kč za opravu střechy. Neuhrazené závazky byly provedeny platbami dodavatelům s datem odepsání podle jejich splatnosti v roce 2021.

Splatné závazky vůči zaměstnancům ve výši 962.865 Kč byly vyrovnány ve výplatním termínu. Závazky vůči finančnímu úřadu ve výši 119.293 Kč a ze sociálního a zdravotního pojištění v celkové výši 548.697 Kč byly vyrovnány v lednu 2021 v návaznosti na zúčtování odvodů a daní organizací.

Dodavatelům energií byly k 31. 12. 2020 poskytnuty nevyúčtované zálohové platby v úhrnu za 355.540 Kč a dále jsou evidovány dlouhodobé poskytnuté zálohy ve výši 11.800 Kč, z toho 4.000 Kč jako jistina pro zasílání spěšnin a 7.800 jako provozní hotovosti pokladních míst.

Na účtech časového rozlišení nákladů a výnosů jsou evidovány zůstatky a tyto budou bezprostředně vypořádány v navazujícím účetním období.

Přijaté transfery

Kulturní zařízení města Pelhřimova jakožto příspěvková organizace používá k pokrytí části nákladů své hlavní činnosti prostředky od zřizovatele.

Pro rok 2020 byla schválena a skutečně poskytnuta dotace, schválený příspěvek zřizovatele ve výši 24.386 tis. Kč.

Další prostředky ve výši 899 tis. Kč přijala KZMP ze státního rozpočtu ČR na projekty podpory vytvoření dočasných pracovních míst veřejně prospěšných prací v organizaci. Na podporu a zachování kinematografie byly přijaty prostředky grantu Státního fondu kinematografie ve výši 90 tis. Kč. Dotace ve výši 43 tis. Kč pak přijala organizace na podporu schválených grantových projektů v městské knihovně. Přijaté prostředky z rozpočtu Kraje Vysočina ve výši 167 tis. Kč byly určeny pro schválené grantové projekty z Fondu Vysočiny.

Přehled o zúčtovaných transferech, dotacích pro KZMP

poskytovatel	předpoklad	skutečnost r. 2020	skutečnost r. 2019
Město Pelhřimov	24.386.000	24.386.000	22.342.000
Kraj Vysočina	80.000	253.919	166.732
Ministerstvo kultury ČR	60.000	42.750	56.000
Min. práce a sociálních věcí ČR	660.000	899.349	934.470
Státní fond kinematografie		90.000	
celkem	25.186.000	25.672.018	23.499.202

Majetek a inventarizace

Kulturní zařízení města Pelhřimova evidovala k 31.12.2020 dlouhodobý nehmotný majetek v hodnotě 1.222.871 Kč a dlouhodobý hmotný majetek v celkové hodnotě 21.478.209 Kč. Stav evidence drobného majetku byl ve výši 3.429.061 Kč. Organizace dále využívala ke své činnosti na základě nájemní smlouvy a jiných právních podkladů také dlouhodobý hmotný majetek ve vlastnictví zřizovatele v celkové pořizovací hodnotě 117.474.674 Kč a majetek ve výpůjčce v hodnotě 8.600 Kč. Stav zásob zboží k 31. 12. 2020 byl vyčíslen a ověřen inventarizací v hodnotě 857.750,95 Kč.

Podle pokynů zřizovatele a směrnice ředitele KZMP byla ke dni 31. 12. 2020 provedena řádná roční inventarizace majetku, pohledávek a závazků Kulturních zařízení města Pelhřimova. V průběhu fyzické a dokladové inventury nebyly vyčísleny žádné inventarizační rozdíly. V rámci inventarizace byla provedena revize stavu a upotřebitelnosti evidovaného majetku a zásob. O provedené inventarizaci byla sepsána a ověřena inventarizační komisí inventarizační zpráva.

Investice

V průběhu roku 2020 nedošlo k financování investičních akcí z vlastních prostředků. Přestože návrh rozpočtu předpokládal pořízení dlouhodobého majetku pro vybavení venkovní scény a modernizaci malé scény KD Máj, z důvodu že připravená rekonstrukce byla zřizovatelem jako investorem stavby přesunuta do období roku 2021 tak bylo pořízení majetku odloženo. Připravovanou změnu stávajícího knihovního systému se organizace rozhodla taktéž odložit s předpokladem dosažení nižší dodavatelské ceny.

Modernizace a obnova opotřeбенého vybavení tedy proběhla pouze formou pořízení drobného majetku a byly pořízeny nákupy ve zvýšené úrovni v celkové hodnotě 750 tis. Kč. Jednalo se především o výpočetní a kancelářskou techniku a segmenty jevištní techniky.

Vlastní prostředky organizace byly ve zvýšené míře směřovány také do oprav majetku zřizovatele, nejvýznamnější akcí se stala oprava střechy velkého sálu KD kde došlo z důvodu havarijního stavu k obnově střešní krytiny v hodnotě 453 tis. Kč. Dále došlo k rekonstrukci zázemí Divadla Lubomíra

Lipského v hodnotě 204 tis. Kč a další drobnější opravy a údržba byly provedeny na budovách a zařízeních v celkové hodnotě 448 tis. Kč.

Výsledek hospodaření

Rozpočtové období roku 2020 uzavřela organizace zlepšeným hospodářským výsledkem, ziskem ve výši 1.871.926,09 Kč.

5. Oddělení kino

Měsíční a roční statistika

měsíc	představení	návštěvnost	tržba
1	47	3.054	349.305,-
2	36	2.084	239.400,-
3	9	600	63.115,-
4	-	-	-
5	12	228	23.330,-
6	22	545	65.940,-
7	20	802	97.565,-
8	25	1.209	136.965,-
9	31	758	94.695,-
10	15	101	12.030,-
11	-	-	-
12	-	-	-
Celkem	217 (+ 31 neúčast)	9.381	1.082.345,-

Srovnání s rokem 2019

Celkem	434 (+ 14 neúčast)	31.637	3.610.030,-
--------	--------------------	--------	-------------

Průměry : diváků - 43 (vloni 73), tržba na 1 př. - 4.988,- (8.318,-), předs.v týdnu - 7,2 (8,3)

Výsledky a návštěvnost za rok 2020

Tento rok se stejně jako ten loňský zapisuje do historie. Tentokrát však v negativním směru. Vzhledem k pandemii COVID – 19 a následnému dvojímu uzavření kin na celkem pět a půl měsíce se jedná o nejhorší sezonu v historii kina Vesmír.

Programová skladba

V rámci programu bylo zařazeno 8 představení FClubu (filmy pro náročné diváky), Celkem 56 představení pro děti, z toho 2 představení pro mateřské školy, 4 pro střední školy a učiliště. 9 představení bylo vyprodáno a projekce ve 3D se uskutečnila 8 x (tento formát se z programové nabídky vytrácí, jeho opětovný vzestup se očekává až s nástupem prostorového 3D zvuku (Athmos Aukro),

- alternativní obsah (opera, koncert, divadlo) nemá u našich diváků velkou odezvu. Počítáme s tím, že budeme zařazovat jen mimořádně atraktivní tituly, které se objeví v nabídce distributorů.

- filmové dokumenty se řadí k tomu lepšímu v programové nabídce (viz dokument „V síti“ a jejich programování bude ještě více rozšířeno než v letech minulých.

Další akce kina

- v době koronavirové byl bohužel zrušen tradiční Festival dokumentárních filmů o lidských právech "Jeden svět". S jeho dalším pokračováním však nadále počítáme.

- začátkem července proběhl již 21. ročník „Přehlídky českých filmů“ Vzhledem k nastalé epidemiologické situaci však bylo na 8 představeních poměrně málo diváků (v průměru 20 na jedno).

- uskutečnilo se i speciální představení pro dětské dobrovolníky (koledníci - Tříkrálová sbírka), jako poděkování od společnosti FOKUS.
- s filmovou školou Písek byla uspořádána přehlídka absolventských filmů této instituce.
- ve spolupráci s amatérským filmařem p. Novotným byly pro širokou veřejnost promítnuty jeho dokumenty „Křemešník“ a „Řeky vysočiny“.

Celkem akcí mimo běžný program bylo 8.

Provozní náklady

Vodné a stočné - 5.134,- Kč.

Elektřina - spotřeba za rok 112.138,- Kč nižší než v předcházejících letech.

Topení - spotřeba za rok 179.804,-Kč.

Mzdové náklady - Tyto náklady činí i se všemi odvody (soc. ,poj. atd.) - 1.036.104,- Kč.

Opravy a údržba - 8.470,- Kč . V době uzavření kina byl proveden generální úklid celého objektu.

Telefon a náklady spojů - telefony + poštovné a odesílání filmových kopií 5.357,- Kč.

Půjčovné - 685.831,- Kč. Je to odvod za pronájem filmových kopií celkem 50% z tržeb ze vstupného - 1,0 % - odvod fondu kinematografie - 0,8 % odvod OSA - **(ze zbytku ještě odvod 21% DPH)**

Ostatní příjmy

Nájmy + reklama - 140.229,- Kč (byt, kavárna Agáta, ostatní pronájmy sálu a prostor).

Příjmy šatna - 23.400,- Kč

Grant Ministerstva kultury ČR - podařilo se získat grant z mimořádné výzvy Státního fondu kinematografie na provoz kin v celkové výši 90.000,- Kč

Hospodaření kina

Celorepublikové jarní a podzimní uzavření kin se negativně projevilo na celkových výsledcích kina. Nejhorší možný scénář se naplnil tím, že druhá uzavěra přišla v posledním čtvrtletí kdy je vždy nejvyšší návštěvnost i tržby. Roční propad ve výsledcích kina tak činí 70 % oproti létům minulým.

Předpoklad, že pokud situace ve státě se nějak radikálně nezlepší (již se nepromítá první dva měsíce v roce 2021) je již dnes alarmující. Po obnovení provozu kin, jak již ukázala situace z jara 2020, bude nadmíru složité dostat diváky zpět do kinosálů.

Světlým bodem v této nelehké situaci se zdá být skutečnost, že při znovuotevření kin bude na filmovém trhu obrovský převis nových filmových premiér. Musíme se zaměřit na co nejefektivnější dramaturgii programu kina a doufat, že návrat návštěvníků do kin bude v krátkém časovém úseku co nejvyšší.

6. Oddělení kultury

Rok 2020 byl z důvodu koronavirové krize a vydaných vládních opatření pro pořádání kulturních akcí velice nepříznivý. I když se na začátku roku kultuře velmi dařilo a navázala na rok předchozí, spousta akcí byla v předprodeji vyprodána nebo se velmi dobře prodávala, s příchodem koronaviru v březnu se v podstatě vše zastavilo. Kulturní život, a nejen on, byl pozastaven. Několika desítkám akcí jsme hledali náhradní termíny z jara, na podzim nebo na rok 2021 a nakonec z podzimu na rok 2021 a některé jsme museli dokonce zrušit (zrušené či přeložené akce - koncerty – Jiří Stivín, Nezmaři, Pekař a Děkan, Walda Gang + Alkehol, Petr Kolář, Katapult, ŠlágrParta, V. Mišík a Etc., Yolo kvartet, MIG 21, Legendy diskoték, Rocksession, Folkování nad Lucernou atd., oproti předešlým rokům divadelní představení – Nalevo od výtahu, Shirley Valentine, Chvála bláznovství, Scény z manželského života atd., pravidelné představení pro děti s doprovodem, představení loutkoherecké skupiny Rolnička, zábavné pořady – Hod' se do pogody se S. Pogodovou, Pelhřimovské vinohraní, Talk show s I. Šmoldasem a V. Koptou, Etiketa není věda s L. Špačkem, Silvestr atd., tančírny, cest. pořad R. Jaroše, Den Země, Muzejní noc, Běh pro úsměv, Den dětí, Pelhřimovské dožínky, Evropský den bez aut, Kam po ZŠ aneb Mozaika SŠ atd.).

Kulturní život probíhal pouze od ledna do začátku března a pak od června do začátku října, v ostatním období bylo pořádání akcí zakázáno.

Z tohoto důvodu uspořádalo oddělení kultury v Pelhřimově oproti předešlým rokům velice málo kulturních a společenských akcí (cca 60) - divadelní představení, představení pro děti, koncerty, zábavné pořady a další.

V roce 2020 jsme upořádali 6 divadelních představení (profesionálních i amatérských souborů). Z toho byla 3 zcela zaplněna do posledního místa.

Pro dospělé s dětmi jsme uvedli 9 divadelních představení a tato jsou uváděna jak v divadle L. Lipského, na malé scéně, tak před i v KD Máj /v rámci Pelhřimovského kulturního léta/. Pro děti z mateřských škol a I. stupně základních škol jsme uspořádali pouze 3 představení.

Bylo uspořádáno 23 koncertů různých žánrů (3 koncerty byly zcela vyprodány) – pop, rock, vážná hudba, folk, dechovka, 1 taneční zábava. Nově byl uspořádán letní „projekt“ pod názvem Léto u Máje, kde vystoupily kapely – Anna K. s kapelou, Tomáš Klus s kapelou, Mirai, UDG, Mňága a Žďorp, Krucipüsk, pro který byla vybudována letní scéna před kulturním domem Máj s posezením i občerstvením. Velikou oblibu si stále drží proměnné koncerty na Masarykově nám..

Z dalších akcí nesmíme určitě zapomenout na slavnostní večer předávání Cen města Pelhřimova, Pelhřimovskou pouť s taneční zábavou.

Z důvodu zákazu shromažďování lidí a zákazu pořádání akcí pro veřejnost byly akce – Slavnostní rozsvícení vánočního stromu, Čertí rojení a kulturní program Zlaté neděle na radnici vysílány online na fb profilu Pelhřimák, sledovanost dosahuje od několik stovek až po tisíce shlédnutí.

Přehled akcí od 1. 1. do 31. 12. 2020

Divadelní představení

	Datum	Místo	Návštěvnost	Vstupné
Můžem i s mužem	7.1.	DLL	332	390,430
Vězeň na druhé avenue	13.1.	DLL	332	450,480
Boeing - Boeing aneb tři letušky v Paříži	11.2.	DLL	322	450,490
Rynárec - Pyšná princezna	22.9.	DLL	298	120
Rynárec - Pyšná princezna	23.9.	DLL	302	120
Rynárec - Pyšná princezna	24.9.	DLL	332	120
Bosé nohy v parku	30.9.	DLL	252	450,480
Celkem			2.170	

Akce pro děti i dospělé

O Pračlovičkovi	18.1.	DDL	212	80,100
Rolnička - Veselá medvíďata	1.2.	KD m.sc.	42	30
Na kouzelném paloučku	8.2.	DDL.	150	120,140
Karneval s Inkou Rybářovou	16.2.	KD Máj	235	60,80
Rolnička - Honza, čert a kašpárek	7.3.	KD m.sc.	41	30
Pel.kul.léto - Jak se hledalo štěstí	7.7.	před KD Máj	cca 100	dobrovolné
Pel.kul.léto - Šípková Růženka	21.7.	před KD Máj	cca 200	dobrovolné
Pel.kul.léto - Archibaldův cirkus	4.8.	před KD Máj	cca 110	dobrovolné
Pel.kul.léto - Veselá medvíďata	18.8.	před KD Máj	cca 120	dobrovolné
Celkem			cca 1.207	

Koncerty

Slavnostní novoroční koncert	3.1.	kostel sv Víta	96	200,250
Novoroční koncert - Vysočinka	5.1.	KD Máj	550	190,220
Olympic	6.2.	KD Máj	550	690
ČEVOK – České vokální kvinteto	10.2.	kostel sv.Vita	152	150,200,250
Jelen	29.2.	KD Máj	550	440,490
Tomáš Klus – koncert pro 1. linii	19.6.	KD Máj	550	0
Lenka Dusilová - recitál	22.6.	DLL	40	190, 250
Léto u Máje - Anna K	4.7.	před KD Máj	300	364, 400
- Krucipůsk	17.7.	před KD Máj	215	364,400
- Mňága a Žďorp	25.7.	před KD Máj	212	302,350
- Tomáš Klus s kapelou	7.8.	před KD Máj	386	468,500
- Mirai	15.8.	před KD Máj	768	468,500
- UDG	4.9.	před KD Máj	211	302,350
Pel.kul.léto - Černovická dechovka	5.7.	Masaryk.nám	cca 200	0
- - Počátečká dechovak	12.7.	Masaryk.nám	cca 180	0
- Legenda	19.7.	Masaryk.nám	cca 150	0
- Venkovská kapela	26.7.	Masaryk.nám	cca 200	0
- Humpolecký dixieland	2.8.	Masaryk.nám	cca 150	0
- Malá muzika	9.8.	Masaryk.nám	cca 200	0
- Radovanka z Jiřic	16.8.	Masaryk.nám	cca 190	0
- Old Steamboat Jazzband	23.8.	Masaryk.nám	cca 180	0
- Bohemia	30.8.	Masaryk.nám	cca 170	0
Malina Brothers	2.10.	DLL	198	250,300
Celkem			cca 6.398	

Akce pro MŠ, ZŠ, SŠ

Ladislav Zibura pro SŠ	29.1.	DLL	298	90
Malá etiketa – 2 představení	5.2.	DLL	451	40
Brouhádky	5.3.	DLL	222	50
Celkem			971	

Zábavné poř., ples, ostatní

Miroslav Račan – Z Grónska na	15.1.	KD Máj-m.sc.	101	100
-------------------------------	-------	--------------	-----	-----

Aljašku				
Ladislav Zibura – Prázdniny v Evropě (16:30)	28.1.	DLL	252	180,220
Ladislav Zibura - Prázdniny v Evropě (19:30)	28.1.	DLL	332	180,220
Lukáš Pavlásek - Kdo nepláče není Čech	18.2.	DLL	332	250,300
Městský ples	22.2.	KD Máj	363	300
Klubový večer + vernisáž fotogr. výstavy	28.2.	DLL	64	50
Pelhřimovská pouť	29.-30.8.	Solní ul.	cca 3.000	0
Pouťová taneční zábava	29.8.	před KD Máj	360	50
Jiří Kolbaba - Bali	17.9.	KD Máj	115	200,230
Slavnostní rozsvícení ván.stromu - online	29.11.	Masaryk.nám		0
Čertí rojení - online	5.12.	Pel.peklo		0
Zlatá neděle na radnici - minitrh	20.12.	Masaryk.nám.	cca 2.000	0
Celkem			cca 6.919	

Spolupořadatelství

Tříkrálový pochod na Křemešník	5.1.	Křemešník	cca 180	0
Ceny města Pelhřimova	25.1.	KD Máj	228	pro zvané
Pelhřimovská valentýnská tančírna	8.2.	KD Máj	117	120,150
Masopust	25.2.		cca 4.000	0
Letní Pelhřimovská tančírna	11.7.	před KD Máj	cca 200	0
Letní Pelhřimovská tančírna	8.8.	před KD Máj	cca 200	0
U Stromečku - Lazareth	24.7.	Masaryk.nám.	cca 300	0
U Stromečku - Jarda band	31.7.	Masaryk.nám.	cca 250	0
U Stromečku - O. Kříž a J. Řapek	14.8.	Masaryk.nám.	cca 200	0
U Stromečku - Tři tečky	21.8.	Masaryk.nám.	cca 200	0
Festival na vlastní duši	11.9.	Městské sady	cca 600	0
Rozhýbejme Pelhřimov	12.9.	Městské sady	cca 500	
Zlatá neděle na radnici - online	20.12.	Masaryk.nám.		0
Celkem			cca 6.975	

KzmP také poskytuje krátkodobě nebytové prostory v KD Máj, divadle, kostele sv. Víta a kapli sv. Kříže Kalvárie. Překládání a rušení akcí se tedy týkalo nejen námi či ve spolupráci pořádaných kulturních a společenských akcí, ale i pronájmů, byla zrušena většina plesů i konferencí, školních akademií, výročních schůzí, seminářů atd. Od ledna 2020 bylo v KD Máj 21 různých krátkodobých poskytnutí nebytových prostor (plesy, prodeje, dětský karneval DDM, prezentační akce v salonku a jiné společenské akce). V KD Máj opět probíhaly kurzy tance a společenské výchovy Taneční školy Trend manželů Černých, bohužel z důvodu koronavirové krize nebyly v tomto roce dokončeny a byly přesunuty do roku 2021. V divadle byla 3 krátkodobá poskytnutí nebytových prostor – představení div. spolku Rieger, předávání vysvědčení a divadelní představení a v kostele sv. Víta bylo tento rok pouze 1 předávání vysvědčení. V kapli sv. Kříže – Kalvárii se uskutečnilo 20 krátkodobých poskytnutí nebytových prostor, zde se jedná zejména o svatební obřady. Při těchto akcích KzmP zajišťuje nejen prostory a technické zázemí, ale při spoustě akcí pomáhá také organizačně. V součtu je to o 73 pronájmů méně než v roce 2019.

Poskytnutí nebytových prostor 2020

Prostory	KD Máj	DLL	Kostel sv. Víta	Kalvárie
(rok 2019 je uveden v závorce)	21 (65)	3 (11)	1 (7)	20 (35)
Celkem	45 (118)			

V Galerii M bylo uspořádáno 9 výstav. Největší úspěch v návštěvnosti zaznamenala prodejní výstava „Obhajoba pastelky“ od Marie Brožové. Průměrná měsíční návštěvnost galerie je 53,6 platících osob.

KzmP i v roce 2020 vyhlásila „Fotosoutěž“, kde mohli prezentovat svou tvorbu amatérští fotografové nejen z Pelhřimova a blízkého okolí. V divadle L. Lipského byl uspořádán jeden „Klubový večer s vernisáží výstavy“. Bylo zde vystaveno 21 fotografií ve fyzické podobě a 170 fotografií bylo promítáno „ve smyčce“ během akce. Fotosoutěže se zúčastnilo 35 amatérských fotografů. Na vernisáži se hlasuje o nejhezčí fotografii a autor pak získává cenu z Fotoateliéru Štěrbá. Tato výstava z důvodu velmi krátkého otevření divadla byla tentokrát celý rok.

Výstavy v Galerii M 2020

Vladimír Ježek – „Fotografie z cest“	leden	Galerie M	57	10; 15
Zdeněk Jirků – „Obrazy, sochy“	únor	Galerie M	54	10; 15
Miroslav Pangrác – „Obrazy a sochy“	březen a květen	Galerie M	16	10; 15
Miroslav Pangrác – „Obrazy a sochy“	duben	Galerie M	0	
Miroslav Pangrác – „Obrazy a sochy“	květen	Galerie M	0	
Zdeněk Tománek – „Obrazy a sochy“	červen	Galerie M	19	10; 15
Lenka Přesličková – „Šperky“, Květuše Burešová a Zuzana Muzikant Jeřábková - „Obrazy	červenec	Galerie M	87	10; 15
Marie Brožová – „Obhajoba pastelky“	srpen	Galerie M	163	10; 15
Eva Dolejšová – „Obrazy“	září	Galerie M	42	10; 15
Dana Dvořáková – „Obrazy“, Ivan Kotek – „Sochy“	říjen	Galerie M	27	10; 15
Dana Dvořáková – „Obrazy“, Ivan Kotek – „Sochy“	listopad	Galerie M	0	10; 15
Josef Burghard – „Obrazy“	prosinec	Galerie M	17	10; 15
Celkem			482	

Ostatní výstavy

Výstava fotografií	únor-prosinec	DLL	otevř. při kul. akcích	0

Oddělení kultury zajišťuje propagaci kulturních akcí, kde vytváří plakáty na jednotlivé kulturní akce, zajišťuje podklady pro souhrnný plakát akcí v Pelhřimově, propagační materiál k cestovnímu ruchu – letáčky, pozvánky, programy... Dále se zabývá jejich namnožením, lepením i distribucí. Vydává také stolní kalendář – Pelhřimov. Dále rozesílá informace o kulturním dění do novin, rádií, různých organizací a do různých kulturních přehledů. Aktualizuje webové stránky www.pelhrimovsko.cz a www.kulturape.cz, zadává akce např. na www.akce.cz, www.kudyznudy.cz, www.atlaseska.cz, www.kamnavysocine.cz, www.kr-vysocina.cz, www.akcevcz.cz, www.nepropasni.cz, http://ks.denik.cz, atd..

Další informace

Od 1. června došlo k rozdělení odd. kultury a cest. ruchu na dvě samostatná oddělení.

V roce 2020 KzmP podala žádost na Fond Vysočiny – Regionální kultura 2020 s projektem Kulturní léto v Pelhřimově 2020. Žádost byla schválena a celková výše dotace činila 41.319,- Kč.

Na podzim roku 2015 byl spuštěn facebookový profil Pelhřimák - <https://www.facebook.com/pelhrimak> a od této doby si tento profil získal přízeň cca 4.600 fanoušků (přírůstek – 1.000 fanoušků za rok). Facebookový profil má také divadlo L. Lipského a KD Máj.

Velice také dobře funguje online prodej na www.pelhrimak.cz (kulturape.cz), přes systém Ticketware, i když tento rok došlo k propadu prodeje z důvodu rušení a překládání akcí. Bylo prodáno 9.630 vstupenek na pokladnách (TIC, kino, divadlo, KD Máj, kostel sv. Víta a 5.927 vstupenek přes internet (online, také včetně vstupenek do kina), celkem tedy 15.557 ks – o 31.713 ks méně než v roce 2019.

7. Oddělení cestovního ruchu

Oddělení cestovního ruchu zajišťuje oblast cestovního ruchu města Pelhřimova. Kromě provozování chodu vlastních turistických cílů (vyhlídková věž kostela sv. Bartoloměje, výstavní sítě kostela sv. Víta, Muzea strašidel, MÚZYa Lipských, Pelhřimovského pekla, kaple sv. Kříže – Kalvárie a Turistického informačního centra) byla vedena propagační kampaň města a okolí a byly zajišťovány další činnosti spojené se zajištěním turistického ruchu města i okolí.

Turistické informační centrum poskytuje informace jak pelhřimovským občanům, tak i turistům, kteří k nám do města zavítají. V sezóně je otevřeno 7 dní v týdnu, 6 dní do 17 hodin a 1 den do 18 hodin. Mimo sezónu je otevřeno 6 dnů v týdnu. TIC poskytlo informace více jak 26.000 osobám. Informace pro turisty se nejvíce týkají ubytování, stravování, přírodních zajímavostí, památek, sportovního vyžití, tipů na výlety po okolí atd. TIC se také zabývá prodejem propagačního materiálu a vstupenek na různé kulturní akce, vč. předprodeje kina. TIC je zapojeno i do celostátního prodeje vstupenek na různé kulturní a sportovní akce Ticketportal. Vyřizují se zde dotazy, přímé, telefonické, doručené poštou i e-mailové, jak z ČR, tak i ze zahraničí. Neustále je snaha rozšiřovat nabídku nových propagačních materiálů. TIC provádí co nejlepší možnou propagaci města Pelhřimova v cestovním ruchu – veletrhy cestovního ruchu, rozesílání propagačních materiálů do ostatních informačních center i jiných institucí. Informace se podávají i ve dvou světových jazycích.

ATIC ČR vyhlásil internetovou anketu na www.kamposesku.cz „Oblíbené informační centrum 2020“. Naše „íčko“ se v Kraji Vysočina umístilo na 2. místě. V tomto roce byl podruhé vyhlášen Den turistických center, který ovšem z důvodu Epidemie Covid 19 neproběhl.

Na TIC Pelhřimov proběhl Mystery Shopping – hodnocení kvality služeb ze strany ATIC ČR. Turistické informační centrum Pelhřimov uspělo s výsledkem 92%.

- **Dotace z Kraje Vysočina**

TIC získalo v roce 2020 od Kraje Vysočina z Fondu Vysočiny dotaci 57.600,- Kč na realizaci programu na podporu činnosti turistických informačních center v Kraji Vysočina – Turistická informační centra 2020. Tato podpora byla využita především na pořízení PC a monitoru pro obsluhu TIC, na zřízení fotobanky, na pořízení projekčního monitoru za účelem vizuální prezentace města a turistickým cílům směrem k návštěvníkům města, na zaplacení softwaru a licenčního poplatku za udržení programu Ticketware atd.. Pozn.: na projekčním monitoru je promítáno promo video s nabídkou turistických cílů ve městě a s tipy na výlety na Pelhřimovsku. (duben – říjen)

TIC dále získalo v roce 2020 od Kraje Vysočina z Fondu Vysočiny dotaci 155 000,- Kč na realizaci programu: Marketing v cestovním ruchu. Uspěl projekt s názvem „S hlavou v Pejru“ V rámci projektu byly uskutečněny aktivity na propagaci Pelhřimovska jako turistické destinace. Byly instalovány Citylighty, byly instalovány venkovní reklamní plachty v okolních turisticky navštěvovaných místech. Byly zhotoveny nové propagační materiály s motivem kampaně s Hlavou v PEJRU. Byly uskutečněny facebookové kampaně cílené na výletníky z okolních měst/krajů a na „dovolenkáře“ ze vzdálenějších krajů. Byl vydán voucher na vstupenku s propojením všech turistických cílů ve městě. Tyto vouchery byly distribuovány ubytovatelům na Pelhřimovsku. Princip vstupného 1+1 zdarma. Byla sestavena Pelhřimovská razítkovací hra jako motiv k návštěvě všech turistických cílů ve městě a udržení návštěvníků v destinaci co nejdéle.

- **Turistický portál**

Turistický portál www.pelhrimovsko.cz prošel drobnou technickou úpravou za účelem nápadité prezentace promo bannerů a stálé prezentace promo filmu Pelhřimov. Webové stránky prochází postupným rozšiřováním po obsahové a obrazové stránce tak, aby co nejvíce reflektovaly současné potřeby turistů.

- **Sociální sítě / aplikace/sdílené kampaně**

Facebooková skupina „Pelhřimov – ať víš do čeho jdeš“ dosáhla navýšení sledovanosti. Aktuálně na 1562 sledujících. FB stránka přináší pravidelně tipy na výlety, zviditelňuje

provozovatele všech turistických cílů ve městě a okolí, provozovatele ubytovacích a gastronomických zařízení a dále regionální producenty.

V sféře sociálních sítí probíhá aktivní spolupráce této facebookové skupiny s Vysočina Tourism, Vysočina s dětmi a se všemi skupinami destinačních společností na Vysočině.

Pelhřimov jako turistická destinace je součástí APLIKACE NA KOLE I PĚŠKY

TIC Pelhřimov a turistické cíle byly součástí letní kampaně ČESKÉ LÉTO, jejímž bonusem pro turisty bylo neomezené využití dat na 24 hodin. Termín 1.7. – 31.8.2020

- **100 let klubu Českých turistů**

V tomto roce oslavil 100 let klub Českých turistů v Pelhřimově 1920–2020. Slavnostní den proběhl dne 22. 8. 2020. K této příležitosti byla vydána Pelhřimovská vstupenka speciál za jednotnou cenu 100,- s platností do konce roku. (účast všech turistických cílů v Pelhřimově)

- **Zřízení E-SHOPU www.pelhrimakshop.cz**

Dne 6.12. 2020 byl spuštěn vlastní E-SHOP s názvem: www.pelhrimakshop.cz

Prozatím se jednalo o úzkou nabídku 10 produktů (knižní publikace, reklamní předměty)

Cílem bylo uvést zboží TIC a knižní publikace města do online prostředí a umožnit prohlédnutí a nákup zboží kdykoliv z pohodlí domova.

- **Sjednání spolupráce se společností ZÁSILKOVNA**

V časovém rozmezí 6.12. – 31.12. 2020 činil obrat přes E-SHOP: 8 889,-

V prosinci 2020 byla závazně domluvena spolupráce se společností ZÁSILKOVNA.

Důvodem bylo rozšíření služeb TIC mimo turistickou sezónu, zvýšení povědomí o službách TIC a zvýšení oblíbenosti také mezi místními, pro něž plní TIC službu především informační.

Začátek provozu ZÁSILKOVNY byl domluven na 18.1. 2021 v rozsahu výdejní a podací místo.

Návštěvnost TIC 2020				
	všední dny	víkend + svátek	z toho cizinci	celkem
leden	2.406	274	5	2.685
únor	2.164	489	5	2.658
březen	812	26	0	838
duben	111	0	0	111
květen	1030	98	0	1128
červen	2529	1176	9	3714
červenec	3885	1704	24	5813
srpen	4186	1811	22	6019
září	1757	602	0	2359
říjen	388	50	0	438
listopad	0	0	0	0
prosinec	515	38	0	553
součet				26.316

Vyhlídkovou věž kostela sv. Bartoloměje navštívilo 6238 platících osob /viz tabulka + srovnání návštěvnosti v letech 2002–2020. Na ochoz věže vede 135 schodů a s plyšovými kozami Rózou a Rézou, které byly, do současné doby návštěvníky věže vyneseny již do výšky 408.150 m.n.m (tj. 13.605 osob). V tomto roce vyneslo na ochoz jednu z koz 422 osob. Pro srovnání uvádíme tabulku za jednotlivé roky od otevření věže.

Rok	počet lidí, kteří úspěšně zdolali výstup s kozou rekordmankou na věž
2001	307

2002	107
2003	642
2004	934
2005	771
2006	708
2007	829
2008	1.155
2009	1.059
2010	761
2011	835
2012	907
2013	846
2014	776
2015	734
2016	454
2017	307
2018	505
2019	546
2020	422

Rok 2020				
Vstupné		10Kč	20Kč	Celkem
Počet návštěvníků	leden	0	0	0
	únor	2	14	16
	březen	0	0	0
	duben	0	0	0
	květen	8	16	24
	červen	31	38	69
	červenec	1393	1913	3306
	srpen	1116	1678	2794
	září	13	16	29
	říjen	0	0	0
	listopad	0	0	0
	prosinec	0	0	0
Celkem		2.563	3.675	
Celkem		6238		

Celková návštěvnost vyhlídkové věže v letech 2002 – 2020			
	10 Kč	15 Kč	Celkem
2002	3.178	4.547	7.725
2003	3.820	4.713	8.533
2004	3.617	4.541	8.158
2005	3.691	5.942	9.633
2006	3.324	4.808	8.132

2007	4.125	5.258	9.383
2008	3.756	5.298	9.054
2009	3.927	5.175	9.102
2010	3.492	4.568	8.060
2011	3.659	5.285	8.944
2012	3.227	4.603	7.830
2013	3.241	3.879	7.120
2014	3.001	4.117	7.118
2015	2.472	3.722	6.194
2016	3.095	4.019	7.114
2017	2.760	3.755	6.515
2018	2.681	4.106	6.787
2019	2.309	3.103	5.412
	10 Kč	20 Kč	
2020	2.563	3.675	6.238
Celkem	58.937	80.997	139.934

Velký úspěch, pokud jde o návštěvnost a spokojenost lidí, má stále Muzeum strašidel, které navštívilo od ledna do prosince 2020 – 7.075 platících osob /viz tabulka + srovnání návštěvnosti v letech 2003 – 2020,

Rok 2020				
Vstupné	20Kč	30Kč	Celkem	Měsíc
Počet návštěvníků	94	71	165	leden
	136	119	255	únor
	55	46	101	březen
	0	0	0	duben
	34	37	71	květen
	247	257	504	červen
	1474	1323	2797	červenec
	1401	1318	2719	srpen
	160	206	366	září
	39	58	97	říjen
	0	0	0	listopad
	0	0	0	prosinec
Celkem	3640	3435	7075	

Celková návštěvnost Muzea strašidel v letech 2003 – 2020			
	15 Kč	25 Kč	Celkem
2003	8.845	6.314	15.159
2004	6.853	5.262	12.115
2005	6.626	6.532	13.158
2006	8.154	6.027	14.181

2007	8.673	6.938	15.611
2008	7.683	6.848	14.531
2009	7.507	6.949	14.456
2010	7.192	6.765	13.957
2011	7.799	6.976	14.775
2012	6.239	5.234	11.473
2013	5.575	4.438	10.013
2014	5.203	4.971	10.174
2015	4.498	3.712	8.210
	20 Kč	30 Kč	
2016	5.313	4.014	9.327
2017	5.312	4.143	9.455
2018	4.213	3.893	8.106
2019	4.038	3.335	7.373
2020	3640	3435	7075
Celkem	113.363	95.786	209.149

MÚZYum Lipských navštívilo 1.493 platících osob /viz tabulka + srovnání návštěvnosti v letech 2003–2020.

V tomto roce proběhlo v prostorech muzea natáčení krátké reportáže pro Českou televizi.

Rok 2020				
Vstupné	Měsíc	15Kč	25Kč	Celkem
Počet návštěvníků	leden	10	8	18
	únor	52	22	74
	březen	3	4	7
	duben	0	0	0
	květen	2	8	10
	červen	18	41	59
	červenec	243	339	582
	srpen	259	375	634
	září	36	68	104
	říjen	0	5	5
	listopad	0	0	0
	prosinec	0	0	0
Celkem		623	870	1493

Celková návštěvnost v Síni Lipských – MÚZYum Lipských... v letech 2005 – 2020			
	15Kč	25 Kč	Celkem
2005	555	353	908

2006	260	232	492
2007	530	496	1.026
2008	475	466	941
2009	677	591	1.268
2010	1.202	1.013	2.215
2011	703	735	1.438
2012	529	543	1.072
2013	663	470	1.133
2014	389	432	821
2015	460	338	798
2016	389	399	788
2017	269	318	587
2018	415	610	1.025
2019	586	737	1.323
2020	623	870	1.493
Celkem	8.725	8.603	17328

Pelhřimovské peklo je interaktivní expozice v podzemí domu čp. 10. Návštěvníci se zde mohou stát na chvíli čerty (nebo mohou zůstat obyčejnými hříšníky). Expozice je velmi navštěvovaným turistickým cílem (viz. tabulka). Za 9 let od otevření navštívilo tuto expozici 75.120 platících návštěvníků.

Tento rok proběhlo speciální Čertí rojení ONLINE. Reportáž z Pelhřimovského pekla proběhla ve vysílání TV PRIMA NEWS a ČT1. Následně proběhla facebooková kampaň promující Pelhřimovské peklo jako turistický cíl – zacílení celá ČR

Rok 2020				
Vstupné		10 Kč	20Kč	Celkem
Počet návštěvníků	leden	27	40	67
	únor	82	135	217
	březen	39	59	98
	duben	0	0	0
	květen	22	34	56
	červen	143	227	370
	červenec	1521	1763	3284
	srpen	1359	1815	3174
	září	156	278	434
	říjen	15	16	41
	listopad	0	0	0
	prosinec	8	17	25
Celkem		3.372	4.394	7.766

Celková návštěvnost Pelhřimovského pekla v letech 2012 – 2020			
	10 Kč	20 Kč	Celkem
2012	4.900	5.300	10.200

2013	4.577	4.401	8.978
2014	4.579	4.446	9.025
2015	4.447	4.246	8.693
2016	4.093	4.684	8.777
2017	3.835	4.126	7.961
2018	3.170	3.797	6.967
2019	3.321	3.432	6.753
2020	3.372	4.394	7.766
Celkem	36294	38.826	75.120

Všechny tyto objekty navštěvuje rovněž mnoho různých delegací a návštěv města a návštěvníků různých akcí, kteří neplatí vstupné (např. Muzejní noc, EHD a další). A v neposlední řadě musíme zmínit, že děti do čtyř let věku v našich objektech neplatí, např. viz. níže.

Muzejní noc – se neuskutečnila				
Zahájení turist. sezóny – Pelhřimovská vstupenka speciál (původně 21.3. – přesunuto na 22.8.)	22.8.	vyhl. věž		
		Muzeum str.		
		MÚZYum Lipských		
		Pelhř. peklo		
Večerní prohlídka	9.7.	Muzeum str.	38	20, 30
		Pel. peklo	39	10, 20
		Vyhl. věž	61	10, 20
Večerní prohlídka	13.8.	Muzeum str.	47	20, 30
		Pel. peklo	55	10, 20
		Vyhl. věž	100	10, 20
Dny evropského dědictví	12.9.	vyhl. věž	70	0
		Galerie M	35	0
		Muz. straš.	108	0
		kost.sv. Víta	48	0
		sklep čp. 3	21	0
		MÚZYum Lipských	62	0
		kaple P.Marie	52	0
		Pelhř.peklo	101	0
		Kalvárie	86	0
prohlídka s průvodcem		Pelhřimov	cca 60	0

Ke koordinaci a zajištění dobrého chodu cestovního ruchu města přispívá také organizování pravidelného setkávání zástupců subjektů, zainteresovaných na cestovním ruchu Pelhřimovska, které probíhalo každou první středu v měsíci od 13:00 v kanceláři ředitele KZPE. (Poslední sezení proběhlo první červnovou středu). V důsledku šíření epidemie Covid 19 se další společné setkání neuskutečnilo.

Průběžně se plnilo:

- aktivní propagace – facebook, další sociální sítě, rozesílání letáků, e-maily, ..., využití médií (tiskové konference, televize, informační brožury, ...)
- koordinace s aktivitami Vysočina Tourism

- spolupráce s TIC v okolí i celé ČR – výměna informací a propagačních materiálů
- spolupráce s ubytovateli na Pelhřimovsku

Promoakce, veletrhy a fóra, vzdělávací semináře 2020

Název	Místo konání	datum
Setkání pracovníků TIC VysočinaTourism	Jihlava	29. 1. 2020
Konference Řízení destinací v době postcovidové CzechTourism	Online	27. 5. 2020
Vzdělávací seminář „Instagram – význam, přínos, nástroje Vysočina Tourism	Jihlava	8. 9. 2020
Vzdělávací seminář „Nové metody v ČR“ Online školení Vysočina Tourism	Online školení	23. 9. 2020
Setkání pracovníků v ČR VysočinaTourism	Online školení	18. 12. 2020

Vydavatelská činnost

V roce 2020 KzmP vydalo fotografickou knihu „Pelhřimov 2020“

8. Oddělení městská knihovna

Úvod

V roce 2020 bylo uskutečněno:

- na realizaci projektu Celoživotní vzdělávání v Městské knihovně Pelhřimov v rámci dotačního programu Knihovna 21. století od Ministerstva kultury ČR získala pelhřimovská knihovna finanční částku 15 000 Kč, která měla být použita na zaplacení honorářů lektorů přednášek, pořadů, dílen či besed pořádaných v rámci tohoto projektu. Stejný případně vyšší podíl finančních prostředků na honoráře měl činit příspěvek od zřizovatele. Kvůli vládním opatřením proti šíření pandemie COVID-19 se podařilo uspořádat jen část vzdělávacích aktivit se zajímavou a různorodou tematikou, většina plánovaných akcí musela být zrušena, a proto se nepodařilo vyčerpat všechny získané finanční prostředky na projekt. Z důvodu výše uvedených vládních protiepidemických opatření se v omezené době podařilo uspořádat 7 pořadů - 3 přednášky a 4 cestopisné pořady v rámci projektu Celoživotní vzdělávání v Městské knihovně Pelhřimov. Pořady navštívilo celkem 355 posluchačů. Některé plánované pořady proběhly bez nároku na honorář ze strany přednášejícího. Díky získaným finančním prostředkům se podařilo v omezeném rozsahu naplnit záměr projektu, který měl dát šanci učit se a vzdělávat všem, kteří si pořádané přednášky a pořady přišli poslechnout.
- Městská knihovna v Pelhřimově získala z programu Knihovna 21. století MK ČR na realizaci projektu Podpora čtenářství u dětí a mládeže finanční částku 12 000 Kč, která měla být použita na zaplacení honorářů spisovatelů, ilustrátorů a lektorů pořadů pořádaných v rámci tohoto projektu. Stejný případně vyšší podíl finančních prostředků na honoráře měl činit příspěvek od zřizovatele. Kvůli vládním opatřením proti šíření epidemie koronaviru se podařilo zrealizovat jen část plánovaných pořadů, v omezené době jsme uspořádali 2 pořady - 1 besedu s autorským čtením a 1 komiksový workshop v rámci projektu Podpora čtenářství dětí a mládeže. Pořady navštívilo celkem 88 dětí. Díky získaným finančním prostředkům se podařilo z důvodu složité celospolečenské situace v omezeném rozsahu naplnit záměr projektu a uspořádat programy se zajímavým obsahem pro různé věkové skupiny dětí s cílem motivovat děti k většímu zájmu o knihy a čtení prostřednictvím těchto pořádaných aktivit a setkání.
- Městská knihovna v Pelhřimově si podala do programu VISK 9 (podprogram Rozvoj souborného katalogu CASLIN a souboru národních autorit) projekt Kooperativní tvorba a využívání souborů národních autorit na opravy a harmonizaci databáze klíčových slov a s tím spojené převody klíčových slov na autoritní předmětová hesla. Z programu VISK 9 knihovna získala dotaci ve výši 37 000 Kč. Z poskytnuté dotace 37 000 Kč byly uhrazeny do výše 70% náklady Dohod o provedení práce externích pracovníků, kteří po zaškolení prováděli pročišťování a harmonizaci databáze klíčových slov. Z finančních prostředků zřizovatele pak byl uhrazen zbytek do celkových nákladů projektu ve výši 15 910 Kč. Databáze klíčových slov obsahovala 14 372 termínů, nyní je to 11 965 termínů, podařilo se prověřit 2 407 klíčových slov. Z tohoto počtu bylo převedeno na autoritní předmětová hesla 1 598 záznamů, aktualizováno či opraveno 404 záznamů, vymazáno 302 záznamů bez použití, sloučeno 103 duplicitních záznamů. Díky získaným finančním prostředkům z dotačního programu VISK 9 se výrazně snížil počet záznamů v databázi klíčových slov. Došlo tak k naplnění cíle projektu, jímž je postupné sjednocení bývalého a současného věcného zpracování, které by mělo být přínosem nejen pro uživatele naší knihovny, ale i uživatele využívajících služeb portálu Knihovny.cz. Oprava databáze klíčových slov napomohla k zajištění pohodlného a efektivního vyhledávání informací o našem knihovním fondu.
- v projektu Česká knihovna 2020, který je věnován na podporu nákupu nekomerčních titulů uměleckých děl české literatury a děl literární vědy a kritiky do veřejných knihoven, obdržela pelhřimovská knihovna 5 452 Kč.

V průběhu roku 2020 se uskutečnilo 117 kulturních akcí (besed, autorských čtení, výstav, knihovnicko-informačních lekcí) a 72 vzdělávacích akcí (přednášek, kurzů, školení, workshopů). Z větších propagačních a vzdělávacích akcí se podařilo uspořádat Pasování prvňáčků, kurzy Práce s počítačem pro začátečníky, Word pro začátečníky a školení Jak si stáhnout e-knihu. V důsledku pandemických opatření se částečně realizovaly některé přednášky v rámci projektu Celoživotní vzdělávání v knihovně a kurzu Dějiny umění. Konaly se programy pro děti během letních prázdnin, které navštěvovalo velké množství dětí. I přes omezení počtu pořádaných besed, zajímavých přednášek, autorských čtení, cestovatelských pořadů, seminářů, workshopů i různých tvůrčích dílen jsme na pořádané akce zaznamenali pozitivními ohlasy veřejnosti doprovázené vysokou návštěvností. Vlivem několika uzavírek knihovny došlo k nárůstu výpůjček elektronických knih o 278 procent oproti roku 2019.

V knihovně mohli senioři čtvrtým rokem pokračovat ve studiu Virtuální univerzity třetího věku (VU3V), které připravila Česká zemědělská univerzita v Praze a pelhřimovská knihovna se stala jedním z jejích konzultačních středisek. V jarním semestru si účastníci vybrali kurz České dějiny a jejich souvislosti II., pro podzimní semestr si zvolili kurz Leonardo da Vinci (1452-1519): renesanční homo universale. Několik přednášek se konalo v knihovně, zbývající přednášky si mohli účastníci poslechnout bezpečně ve svém domácím prostředí.

Druhým rokem pelhřimovská knihovna spolupracovala na projektu Klimatické univerzity Pelhřimov. Přednášky o souvislostech změny klimatu a možnostech řešení se konaly vždy třetí pátek v měsíci v knihovně. Projekt iniciovali pelhřimovští Parents for future, kteří vznikli v průběhu jara 2019 jako skupina rodičů a sympatizantů, která se rozhodla podporovat stávky za klima a akce, jež organizovali studentky a studenti pelhřimovských škol.

Knihovna pokračovala v celostátní kampani Bookstart – S knížkou do života. Projekt má obrátit pozornost knihoven k práci s nejmenšími dětmi v předčtenářském období a s jejich rodiči, je zaměřený na rozvíjení čtenářské gramotnosti již u nejmenších dětí, na podporu čtenářství a verbálních schopností dětí, podporu jejich imaginace a vytváření pozitivního vztahu ke knize. Při vítání občánků zástupci knihovny věnují rodičům dětí dárkové sady s pozváním do knihovny. Bookstart má pozitivní ohlasy, jak ze strany uživatelů knihovny a rodičů dětí, tak i od představitelů města Pelhřimov. Projekt doplnila pravidelná Batolecí dopoledne věnovaná předčítání, pohybovým hrám, veselým básničkám a jiným hravým aktivitám, aby malí účastníci získali ke knížkám a knihovně kladný vztah už od nejujtějšího dětství.

Z důvodu pandemie COVID-19 se nepodařilo zrealizovat pořady Živá knihovna (v roli knih vystupují lidé se svými životními příběhy a zkušenostmi), Noc literatury, kdy na různých místech čtou během jednoho večera známé osobnosti úryvky ze současných knih evropských autorů, oblíbené nocování v knihovně Noc s Andersenem, Putovní říjnové společné čtení, Pelhřimovský Poetikon (krajské kolo přehlídky uměleckého přednesu s možností postupu na Wolkrův Prostějov), Týden knihoven, Den pro dětskou knihu aj.

Pokračovala spolupráce s Nemocnicí Pelhřimov, kam jsme každý měsíc dodávali knihy do volně přístupné knihovničky pro pacienty v prostorách nemocnice. Jedná se o odepsané knihy nebo knihy, které knihovně věnovali dárci a knihovna je už má ve fondu v dostatečném množství výtisků, a tak by byly nevyužité. Knihy jsou volně přístupné a zájemci si je mohou odnést i domů. Knihovnička označovaná jako stánek duševního zdraví nabízí různé literární žánry, české i zahraniční autory, nechybí ani díla klasiků.

Knihovna pravidelně doplňovala knihami a časopisy knihovničku na pelhřimovském vlakovém nádraží, která je součástí celorepublikového projektu knihoven Kniha do vlaku, cestující v Pelhřimově tak mají možnost vzít si na cestu do vlaku knihu nebo časopis a vrátit ji do knihoven na jiných nádražích nebo si ji mohou ponechat. Cílem projektu je podpora čtenářství, zvýšení kultury cestování a zpříjemnění cesty ve vlacích.

Přes složitou celospolečenskou situaci pokračovala spolupráce knihovny s neziskovými organizacemi – Českým svazem ochránců přírody Pelhřimov ZO 17/01 – střediskem ekologické výchovy Mravenec, Klubem přátel historického Pelhřimova, Dobrovolnickým centrem Fokus Pelhřimov, Centrem pro zdravotně postižené v Pelhřimově, Hodinou H, Oblastní odbočkou

Pelhřimov Sjednocené organizace nevidomých a slabozrakých ČR, Spolkem pro ochranu přírody Pelhřimovska i Astronomickým klubem Pelhřimov. S knihovnou spolupracovala na některých aktivitách Oblastní charita Pelhřimov, Domácí hospicová péče Iris, Občanská poradna Pelhřimov a Nadační fond pro Pelhřimovsko.

Základní ukazatele roku 2020:

Čtenáři celkem:	3.318
z toho mládež do 15 let	1.219
Návštěvnost celkem:	54.972
Výpůjčky celkem:	119.359
z toho literatura naučná pro dospělé	21.802
krásná literatura pro dospělé	51.456
naučná literatura pro mládež	3.480
krásná literatura pro mládež	13.608
AV media	17.378
elektronické dokumenty a jiné	0
periodika	8.087
hry	3.548
e-výpůjčky e-dokumentů (nepřičítáme k výpůjčkám)	903
Internet :	
návštěvnost	421
Výpůjčky MVS (meziknihovní výpůjční služba):	
Obdržené požadavky z jiných knihoven	
počet požadavků	2.088
kladně vyřízených	2.057
Zaslané požadavky jiným knihovnám	
počet požadavků	554
kladně vyřízených	558
Kolektivní akce, besedy, přednášky, výstavy:	117
Návštěvnost na akcích:	6.789
Kurzy a semináře:	72
Návštěvnost kurzů a seminářů:	1.831
Ostatní akce, kde knihovna není hlavním pořadatelem:	13
Návštěvnost těchto akcí:	986
Počet odebíraných periodik a novin:	163

I. Péče o knihovní fondy

Stav knihovního fondu: K 31.12.2020 má MěK Pelhřimov ve svých fondech celkem 167.178 knihovních jednotek.

Přírůstky: Celkem bylo v roce 2020 získáno a zpracováno 6.076 knihovních jednotek, z toho pro MěK 4.476 dokumentů za 828.320 Kč, pro oddělení regionálních služeb 1.600 dokumentů za 334.158 Kč. Knihovna pro čtenáře nakoupila 3.296 knih v hodnotě 694.963 Kč, 553 AV médií, 566 zvukových knih, 61 deskových her v hodnotě 133.357 Kč.

Úbytky: V roce 2020 bylo z fondu MěK vyřazeno celkem 1.387 dokumentů (z toho bylo 1.368 knih, 4 brožury, 14 AV médií a 1 hra), oddělení regionálních služeb odepsalo z celkového množství odpisů 142 dokumentů.

Databáze: Knihovna pravidelně doplňovala záznamy do všech databází. Články z regionálních novin Pelhřimovský deník, Týden na Pelhřimovsku a regionálních příloh celostátních deníků jsou zpracovávány na počítači v modulu Analytický popis článků. Katalogizační záznamy všech nově zakoupených knih jsou pravidelně přebírány do Souborného katalogu České republiky – CASLIN.

II. Služby čtenářům

Čtenáři: Počet registrovaných čtenářů celkem 3.318, z toho čtenářů do 15 let 1.219

Výpůjčky, návštěvnost: Počet výpůjček celkem za rok 2020 byl 119.359 a počet návštěvníků půjčoven, studoven, akcí 83.363

Evidovaný počet návštěvníků on-line služeb (virtuální návštěvy): 54.972

Meziknihovní výpůjční služba: Prostřednictvím MVS bylo jiným knihovnám půjčeno 2.088 svazků, našim čtenářům z jiných knihoven 554 svazků.

Internet: Tato služba byla využita při 421 návštěvách.

Další služby:

V průběhu roku čtenáři využívali možnosti vyhledávání svých požadavků v ON-LINE katalogu, vyřízených rezervací knih bylo 5.807.

Čtenářům bylo na požádání poskytováno zaškolení na internetu, kopírovací služba, počítačem zpracované rešerše a výstupy z jízdních řádů, na dětském oddělení využívaly děti internet. Uživatelé měli možnost si naskenovat fotografie, texty, obrázky či využít nabídku zhotovení rešerše na zadané téma.

Výchovné a vzdělávací akce:

V roce 2020 bylo připraveno 117 kulturně vzdělávacích akcí, výstav, cestovatelských pořadů, autorských čtení a besed, které navštívilo 6.789 účastníků a 72 odborných přednášek a kurzů s návštěvností 1.831 účastníků.

Leden nabídl cestopisný pořad Na konec světa na kole Favorit s Janem Mrázem, fotografický workshop s Martinem Hurdou, přednášky Judaismus a křesťanství s Ing. Miloslavou Stehnovou, Džinismus v podání Mgr. Ing. Josefa Bartošky. Ve spolupráci s Astronomickým klubem Pelhřimov proběhla přednáška Astronomické úkazy v roce 2020 s přednášejícím RNDr. Jakubem Hraníčkem, Ph.D. Spolek pro ochranu přírody Pelhřimovska uspořádal přednášku Tajemné světy ptačí říše s Filipem Hruškou. Hnutí STAN zorganizovalo přednášku Marshallův plán pro regiony v podání Víta Rakušana. Klimatická univerzita Pelhřimov pokračovala přednáškou Doprava v udržitelném městě v podání Zdeňka Svačiny. Ve spolupráci s Českou zemědělskou univerzitou v Praze byl zahájen další semestr Virtuální univerzity třetího věku kurzem České dějiny a jejich souvislosti II. V únoru se uskutečnily přednášky Bali a ostrovy Gili s cestovatelem PhDr. Tomášem Černohousem, Ph.D., Přemysl Otakar I. s přednášející Ing. Miloslavou Stehnovou, Cesty k míru v Izraeli s Mikulášem Vymětalem. Velký zájem posluchačů zaznamenal cestopisný pořad Peru-Inka Trail-Machu Picchu s komentářem Jana Kernerera. Klimatická univerzita Pelhřimov nabídla přednášku O zemědělství v podání Vojtěcha Koteckého. Rekordní návštěvnost měl křest a

představení knihy Proč andělé natahují krky od Ester Čaškové. V březnu si zájemci mohli poslechnout přednášku Mgr. J. Staňka nazvanou Železné hory v obrazech českých malířů a cestopisný pořad Islandem křížem krážem s výkladem Rubena Langa. Pak došlo k uzavření knihovny a zázakazu pořádání akcí v souvislosti s vládními protiepidemickými opatřeními proti pandemii COVID-19. Po uvolnění vládních nařízení se konala červencová prázdninová střeďeční dopoledne v knihovně s vyráběním, pexesiáda a puzzliáda, které si užily děti i jejich doprovod. Na srpen jsme také připravili pro děti prázdninová střeďeční dopoledne s nabídkou tvůrčích dílen a hraním her, konala se debata a beseda s Robertem Šlachtou o jeho knize Třicet let pod přísahou. SONS Pelhřimov uspořádal prezentaci kompenzačních pomůcek pro zrakově postižené (kamerové lupy, mobilní telefony...) sociální firmy Ergones z Olomouce. Záběry přírodních krás a výkladem zaujal v září návštěvníky Jan Papež s Petrou Papežovou Wirthovou na přednášce Peru a Bolívie. Přínosná pro návštěvníky byla přednáška Neklidný život královny Elišky Rejčky s Ing. Miloslavou Stehnovou i zážitková přednáška Wim Hofovo dýchání s Irenou Veroňkovou. Velký zájem posluchačů zaznamenala beseda Život za časů korony s Markem Orko Váchou a Vítem Kaňkovským, kterou pořádala KDU-ČSL Vysočina. Záříjovou přednáškou O udržitelnosti aneb život v době klimatické změny s výkladem Pavla Nováčka pokračoval projekt Klimatická univerzita Pelhřimov. V říjnu začal posluchačům VU3V podzimní semestr, pro který si vybrali kurz Leonardo da Vinci. Zájemci o malování absolvovali Kurz olejomalby metodou Bob Ross vedený Pavlem Michalicou. Pak došlo k opětovnému uzavření knihovny a zázakazu pořádání akcí pro veřejnost z důvodu další vlny epidemie COVID-19 a do konce roku už nemohla knihovna zrealizovat žádnou akci.

V prostorách knihovny bylo uspořádáno množství výstav. Velký počet návštěvníků přilákaly lednové výstavy Fotografie 2019 od PaedDr. Jana Říhy, Fotografické impresy Miroslavy Truskové, Čekání na sních z výtvarných prací žáků ZUŠ v Pelhřimově i výstavky Zakleto v čase, pryskyřici a betonu ze šperků Hany Šcůrové, Polštářky do nepohody z dílny Miroslavy Březinové. V únoru si své návštěvníky našla výstava Letecké fotografie z ptačí perspektivy Lukáše Minaříka, výstava Čtení ze šufliku, z textů amatérských autorů s handicapem i bez něj, pořádaná Centrem pro zdravotně postižené kraje Vysočina i pokračující výstava Čekání na sních. Březen nabídl návštěvníkům výstavy 100 let organizované turistiky v Pelhřimově pořádanou Klubem českých turistů, Na třetí pokus z obrazů Vlastimila Váni, Pletení z proutí z výrobků Ing. Karla Sekavy a výstavu Výtvarná geometrie z prací žáků ZUŠ. Protože se v březnu a dubnu knihovna uzavřela pro návštěvníky v důsledku vládních opatření proti šíření pandemie COVID-19, pokračovaly všechny výstavy v květnu. Na červen připravilo naučné oddělení výstavu obrazů Zpověď mojí duše malířky Evy Valešové. Dětské oddělení prezentovalo výstavu Co jsme tvořili doma z výtvarných prací žáků ZUŠ Pelhřimov a v oddělení beletrie pokračovala výstava 100 let organizované turistiky v Pelhřimově. Prázdninové výstavy Hledáčkem Michala Adama, Zpověď mojí duše z obrazů Evy Valešové, Kamenice nad Lipou z fotografií Bohumila Hoška, Kresby, grafika, tapisérie od Pavly Mejsnarové a Ivy Smolové, Co jsme tvořili doma byly vyhledávané stálými návštěvníky i prázdninovými turisty. V září si zájemci nenechali ujít výstavu fotografií Kriváňská Malá Fatra Karla Pípala i výstavu obrazů Kočky ze Šestikoček a další zvířena od Josefa Štecha, inspirativní byly výtvarné práce Balóny vypůjčené od Lhotáka od žáků ZUŠ v Pelhřimově. V říjnu si návštěvníci mohli prohlédnout výstavu Je to v nás představující výtvarné práce žáků Základní školy Komenského 1465 pod vedením Mgr. Martiny Malé a výstavku Sladký návrat do dětství z obalů od čokolád Jany Chalupové, pak došlo k uzavření knihovny z důvodu vládních protiepidemických opatření. V krátkém prosincovém otevření knihovny si návštěvníci prohlédli výstavy fotografií Vysočinou od jara do zimy od PaedDr. Jana Říhy a Po stopách fantazie Miroslavy Truskové. Zájem byl rovněž o výstavky Síla krystalů ze šperků Lenky Přesličkové, Perníčky Dany Tržilové, Vánoční keramika z dílny Zdenky Bláhové, Náramky z přírodních polodrahokamů Jindřišky Šenoltové, Svíčky, léčivé sirupy a přáníčka Růženy Kručanicové, Šperky od Lucie Fialové, Vánoční hvězdy Karly Bláhové a Veselé Vánoce z výrobků Růženy Kručanicové.

Dětské oddělení pelhřimovské knihovny uspořádalo během roku 77 kulturně vzdělávacích akcí za účasti 1.883 dětí. V lednu kromě jiných akcí proběhly pořady Etiketa snadno a hravě, Gruffalo, Žabák a cizinec, Sametová revoluce, dvě tvůrčí dílny Olaf, Držák na mobil a Batolecí dopoledne pro nejmenší čtenáře. Na besedu s dětmi z MŠ přijela spisovatelka Bára Hamblin s knihou Flandil ve školce. Velmi vydařené bylo únorové Pasování prvňáčků za účasti představitelů města Pelhřimov a sponzorů knihovny, zaujaly i programy Kniholap, Netiketa, Kam zmizel Pišta. Pro žáky z 1. stupně ZŠ uspořádala knihovna workshop O komiksu s Michaelovou Pexovou z nakladatelství Crew. Vysokou návštěvnost měly březnové prázdninové tvůrčí dílny Žabák na listu, Papíroví ptáčci a Jarní věnec. Začátkem března přišly děti z MŠ a ZŠ na pořady Myšák Julian, Cesta knihy, Doktor Proctor. Pak došlo k zákazu pořádání akcí a následně i k uzavření knihovny. V červenci jsme pro děti z příměstského tábora při DDM Pelhřimov připravili pořady Co se děje v knihovně, Tvůrčí psaní a konaly se čtyři prázdninové tvůrčí dílny pro veřejnost. V srpnových středách si zájemci o vyrábění mohli vybrat některou ze čtyř pořádaných dílen. Zářijové pořady Pady, Šikana, Rytíř Roel, drakobijec, Maková panenka navštívily děti z mateřských a základních škol, pro veřejnost byla určena tvůrčí dílna Rozvrh hodin. Knihovna představila své aktivity pro děti doplněné vyráběním knižních záložek na akci Volný čas není nuda. Pro rodiče s nejmenšími dětmi jsme pořádali další Batolecí dopoledne s předčítáním, cvičením a hrami. Úspěšný byl říjnový knihovnický pořad Útěk Kryšpína N a první lekcí začal nový kurz Znakování s Ivetou Kratochvílovou pro rodiče a jejich miminka. Začátkem října došlo k zákazu pořádání akcí a následně i k uzavření knihovny, zákaz pořádání akcí trval až do konce roku.

Oddělení beletrie pořádalo pravidelné knihovnicko-informační lekce pro studenty všech SŠ v Pelhřimově. V září a říjnu jsme pro studenty připravili školení Jak si stáhnout e-knihu, Vyhledávání v online katalogích a databázích, Citace a jak správně citovat.

Hudební oddělení upořádalo v průběhu roku celkem 35 akcí pro děti z MŠ, žáky ZŠ i studenty SŠ, tyto pořady si poslechlo 624 návštěvníků. Dětem se líbily pořady W.A. Mozart, Hrady, zámky, strašidla, Holandsko a Holanďané, Večerničky v písničkách, Co ukrývá státní hymna, Hravá autoškola, Jak se žije nevidomým, Titanic, Podzim s písničkou. Pravidelně docházeli žáci Speciální ZŠ v Pelhřimově na program Kdo si hraje, nezlobí, kde si vyzkoušeli hraní deskových a společenských her. Zájmu malých i velkých návštěvníků se těšily prázdninové puzzliády, pexesiády i turnaje hraní her. Ve spolupráci s vydavatelstvím Piatnik proběhla celodenní prezentace her tohoto vydavatele, všichni návštěvníci měli možnost nákupu her za zvýhodněné ceny. Ve spolupráci s oblastní odbočkou SONS Pelhřimov byla uspořádána prezentace nových pomůcek pro osoby se zrakovým postižením od firmy Ergones z Olomouce. Hudební oddělení pokračovalo ve spolupráci s Domovem pro seniory v Pelhřimově, Domem seniorů – Domovem důchodců v Pacově, Domovem důchodců v Proseči – Obořišti a Domovem důchodců v Proseči u Pošné, které mají i nadále rostoucí zájem o půjčování zvukových knih. Probíhala spolupráce s neziskovými organizacemi, se ZUŠ, DDM. Zvýšený zájem návštěvníků a nárůst výpůjček zaznamenalo půjčování audioknih a deskových a společenských her. Velký počet dospívajících navštěvoval odpolední kluby deskových her.

Studovna zajišťovala kurzy Práce s počítačem pro začátečníky, Word pro začátečníky a školení Jak si stáhnout e-knihu. Celkem proběhlo 9 lekcí těchto kurzů a frekventanti kurzů měli zájem o jejich pokračování.

Oddělení regionálních funkcí zajišťovalo služby pro 93 knihoven v okrese. Z tohoto počtu bylo 8 knihoven profesionálních, 84 neprofesionálních a 1 pobočka. V rámci regionálních funkcí připravily knihovnice tohoto oddělení 327 souborů, které obsahovaly 17.416 svazků knih (průměrný počet svazků v jednom souboru je 53 knih) 78 neprofesionálním knihovnám. Bylo provedeno 12 revizí a zrevidováno bylo 58.792 svazků v těchto knihovnách: MK Častrov, MK Těmice, MK Jankov, MK Mladé Bříště, MK Sedliště, MK Dobrá Voda u Pacova, MK Lidmaň, MK

Olešná, MK Vyskytná, MK Zhořec, Měk Kamenice nad Lipou, Měk Žirovnice V loňském roce provedly pracovnice oddělení regionálních funkcí v knihovnách 147 metodických návštěv v 93 knihovnách a 239 konzultací. Všechny knihovny byly pravidelně informovány jak telefonicky, tak emailem o aktuální situaci ohledně COVID-19, aktuálně platném opatření PES a jeho vlivu na režim půjčování. Pro knihovníky regionu uspořádalo oddělení 1 poradu profesionálních knihovníků okresu Pelhřimov s dodržением aktuálních opatření PES. Porady pro dobrovolné knihovníky neproběhly kvůli nepříznivé epidemiologické situaci. V roce 2020 začala jednání o možnosti přispět regionálnímu oddělení na nákup a zpracování knihovních fondů a náklady spojené s distribucí a cirkulací výměnného fondu v následujících letech.

III. Různé

Vydavatelská činnost:

- Přehledy nových knih
- Podklady pro plakáty k besedám a ostatním akcím
- Bibliografie

Nové služby pro čtenáře a návštěvníky knihovny

- Pelhřimovská knihovna o prázdninách zavedla novou službu Kniha do kempu. Po domluvě s provozovateli kempů v regionu jsme rozváželi knihy pro jejich návštěvníky. Vybrat si mohli jak z dětských knih, tak i z knih pro dospělé. Službu využili v kempech Vyskytná, Valcha a Panistávka. Knihy se nemusely vracet, návštěvníci si je mohli odvézt s sebou. Jednalo se o vyřazené knihy z fondu knihovny nebo nevyužité darované knihy, které knihovna už ve svých fondech má.
- Výdejní okénko pro předem objednané dokumenty
- Prodej zdravotnických roušek pro čtenáře a návštěvníky akcí

Zkvalitnění počítačové techniky a ostatního vybavení:

Pro zkvalitnění poskytovaných služeb našim čtenářům jsme zakoupili nový notebook a externí disk, který využíváme k úpravám natáčených videí pro čtenáře, abychom s nimi mohli být po dobu uzavření knihovny v kontaktu prostřednictvím internetu. Do oddělení beletrie byla zakoupena nová tiskárna. Firma Interier Vysočina zhotovila pro knihovnu nové regály ve stávajícím designu pro narůstající fond detektivní a fantasy literatury v oddělení beletrie. Pro všechna oddělení vyrobil Interier pojízdné knižní vozíky a hrabadla, pro hudební oddělení zhotovil police do regálu pro audioknihy a hudební CD, pro dětské oddělení dodal 5 regálů do společenského sálku, ze kterého jsme barevné regály přestěhovali na půjčovnu a umístili do nich narůstající fond komiksové literatury a leporel. Pro obsluhu naučného oddělení byl zakoupen nový počítač a skener pro načítání výpůjček. Na oddělení akvizice byla pořízena multifunkční tiskárna se skenerem, pro vedoucí byla zakoupena tiskárna. Z důvodu pandemie COVID-19 byl zakoupen bezdotykový dávkovač na dezinfekci rukou pro návštěvníky knihovny. Byly vyčištěny textilní povrchy všech židlí a křesel, vyčištěny byly všechny koberce.

Vzdělávání pracovníků knihovny:

V průběhu roku, jak to dovozovala pandemická situace, se knihovnice a knihovníci zúčastnili odborných seminářů, školení, workshopů zaměřených na poskytované služby jejich oddělení a pravidelných literárních seminářů pořádaných Krajskou knihovnou Vysočiny v Havlíčkově Brodě. Pracovník oddělení pro děti a mládež absolvoval dvoudenní workshop Jak dostat skupinu 13+ do knihoven a jak s nimi (spolu)pracovat v KJM v Brně. Knihovník naučného

oddělení získal nové poznatky na přednášce Booktubeři v KK Vysočiny v Havlíčkově Brodě. Knihovnice oddělení knihoven se účastnily literárních seminářů, školení a porad v Krajské knihovně Vysočiny v Havlíčkově.

Vedoucí knihovny se zúčastnila přednášky Booktubeři, semináře Styly vedení lidí z cyklu Manažerské dovednosti a porad v Krajské knihovně Vysočiny v Havlíčkově Brodě. Byla členkou poroty pro vyhodnocení přihlášených knih do soutěže o nejkrásnější knihu 30. Podzimního knižního veletrhu v Havlíčkově Brodě a s tím související soutěže.

9. Oddělení provozně – technické

V budovách KZmP byly prováděny pravidelné revize elektro, hromosvodů, hasicích přístrojů a hydrantů, požárních klapek, výměny filtrů ve vzduchotechnikách, čtrnáctidenní běžné prohlídky a dvouměsíční odborné prohlídky výtahu, revize zabezpečovacího zařízení, protipožární signalizace, kontroly funkce protipožárních uzávěrů a dveří, revize a kontroly tlakových nádob, revize plynového zařízení, revize plynového hořáku, revize klima jednotek, odborné prohlídky z hlediska požární ochrany, revize odtahu spalin, pravidelné kontroly a údržba jevištních tahů, periodické půlroční prohlídky budov z hlediska požární prevence, revize kouřovodu, revize záchytného systému na střeše KD Máj, průběžné kontroly automatického přepínání nouzového osvětlení a měření kapacity akumulátorů nouzového osvětlení. Kontroly, prohlídky a revize veškerých přípojních elektrospotřebičů, elektrického nářadí a prodlužovacích kabelů podle ČSN 33 16 10 a ČSN 33 16 00. Bylo provedeno školení požárních hlídek, požárních preventistů, bezpečnosti práce a elektrikářského minima.

Technicky se zabezpečovaly všechny pořádané akce (obsluha a kontrola technologických zařízení, zvučení, osvětlování, požární dozor, obsluha EPS ...) úklid v budovách a kolem nich, odhrnování sněhu, praní a žehlení ručníků, ubrusů a ostatních textilií. Prováděla se běžná údržba spravovaných budov, opravy drobného či většího rozsahu a odstraňovaly se závady zjištěné při revizích a prohlídkách. Ve všech budovách se pravidelně zapisovaly spotřeby elektřiny, plynu, topné vody, pitné vody, aj.

V následujících tabulkách jsou uvedeny počty a druhy pořádaných akcí v jednotlivých budovách. Podle typu akce zabezpečujeme ozvučení, osvětlování, požární dozor, obsluhu EPS, VZT, vytápění a další technické požadavky podle potřeby. Součástí zabezpečení jednotlivých akcí je i příprava prostor, nastěhování potřebné techniky na ozvučení, osvětlení, rozestavení stolů a židlí. Sťahování stolů a židlí, zvláště pokud se střídají plesy, koncerty a konference, je časově velmi náročné. Rovněž přemístění zvukové a světelné techniky, na jednotlivé typy pořádaných akcí, celkové propojení a oživení, vyžaduje mnoho hodin odborné práce.

Z důvodu vládních nařízení došlo k rušení plánovaných kulturních akcí. Počty naplánovaných a následně zrušených akcí jsou uvedeny v závorkách.

Divadlo 2020	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Celkem
Představení	3	5	2+(8)	(6)	(5)	(12)			13	(5)	(4)	(3)	23+(43)
Koncerty			(1)	(2)						1+(1)	(2)	(4)	1+(10)
Pohádky	2	2	1+(1)	(3)	(2)					(3)	(2)	(3)	5+(14)
Zkoušky	8	7	3	(1)	(1)	(4)			2	(4)	(5)	(4)	20+(19)
Předávání vysvědčení					(1)	(1)							(2)
Celkem													49+(88)

Kostel sv. Víta, kaple sv. Kříže 2020	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Celkem
Koncerty	1	1	(1)			1				(1)	(1)	(1)	3+(4)
Svat. obřady, křtiny				(2)	(4)	3	3	5	3	4			18+(6)
Výstavy													
Ostatní					(2)	1			1			(1)	2+(3)
Vysvědčení						1							1
Celkem													24+(13)

KD Máj 2020	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Celkem
Plesy, zábavy, aj.	6	7	1	(2)						(1)	(1)	(5)	14+(9)
Tančírny sál		1	1	(1)						(1)	(1)	(1)	2+(4)
Taneční kursy									8	2+(8)	(8)		10+(16)
Přípravy, zkoušky		1									(1)	(2)	1+(3)
Ceny města	1												1
Ostatní pořady		1	1		(4)	(3)			1	1+(2)	(1)	(4)	4+(14)
Rocksession											(1)		(1)
Konference				(1)		(1)			2+(1)		(3)		2+(6)
Výroční schůze											(1)	(5)	(6)
Akce u KD Máj-zvuk, světla, sety, stany							6	6	1				13
Koncerty	1	2	1	(3)		1				(2)	(2)		5+(7)
Mozaika škol											(1)		(1)
MS představení, koncerty, aj	1	1	2+(2)										4+(2)
Prodej	2				(1)					(2)	(1)	(1)	2+(5)
Salonek	2	2			(2)	(1)			2	(2)	(1)		6+(6)
Celkem													64+(80)

Další technicky zabezpečované akce nebo akce, které jsme spolupořádali, případně vypomáhali s technickým zabezpečením v roce 2020:

Masopust, letní koncerty „U Stromečku“, promenádní koncerty na náměstí, večerní prohlídky turistických cílů, Pelhřimovská pouť, EHD, Fokus - týden duševního zdraví, Slavnostní rozsvěcení vánočního stromu, Čertí rojení, Zlatá neděle, ozvučení besed, přednášek, prodeje a volby v kině Vesmír, přednášky a besedy v městské knihovně (ozvučení a přeprava některých vystupujících), výstavy v Galerii M, v knihovně, v Divadle Lubomíra Lipského, stavby a demontáže mobilního podia, zvukových a světelných systémů, stanů, setů aj.

Další opravy a investice:

V KD Máj byl nahrazen poškozený parní výměník za nový teplovodní, ke zvukové a osvětlovací technice jsme nakoupili case na power distribuci, case a přepravní kufry na datové a silové kabely, pro napájení zvukové a světelné aparatury při venkovních produkcích, jsme doplnili silové kabely 380V/63A, 380V/32A a v salonku byla do rozvaděče zabudována zásuvka na 63A.

Pro instalaci světelné techniky při venkovních akcích jsme koupili 5 dvoumetrových dílů příhradové konstrukce a dva lifty s úchyty na jejich zavěšení. Dále dva bezdrátové mikrofony Sennheiser ew500, sadu nástrojových klipů s mikrofonom, výrobek mlhy a ventilátor, čtyři světla Vizi Wash Z19, šestikanálový stmívač, aku vrtačku s úhlovou brusku, excentrickou brusku, paletový vozík, rudl, kabelové přejezdy a rozebíratelné oplocení k uzavření prostoru při pořádání venkovních akcí.

Z velkého sálu byly stavebními úpravami vybudovány provozní dveře s venkovním schodištěm, které po dokončení souvisejících prací mají do budoucna sloužit jako dveře únikové, pro zvýšení bezpečnosti návštěvníků. Byl vypracován projekt rozšíření EPS a projektová dokumentace na rekonstrukci Malé scény s vybudováním venkovní scény.

Byla opravena místnost pro kancelář oddělení cestovního ruchu a byly přestěhovány, upraveny a vymalovány některé další prostory a kanceláře po ukončených pronájmech.

Byla opravena střecha na velkém sále a šatnách za jevištěm.

Do **knihovny** byly doplněny regály na knihy, přetěsněn píst výtahu, vyměněno oběhové čerpadlo u topení. S pomocí vysokozdvizné plošiny byl odstraněn z fasády, okapů a střechy v atriu knihovny Prísavník tříprstý, bylo opraveno předizolované potrubí mezi knihovnou a divadlem v dříve zjištěných místech úniku topné vody.

V **kině Vesmír** byly vymalovány toalety, kancelář a další prostory.

Na **kostele sv. Víta** jako každý rok byly vyčištěny okapy od napadaného listí a na balkon byly dokoupeny čtyři stojanové lampy se stínidly, pro lepší nasvícení prostoru.

V **čp. 10** byla opravena větrem poškozená střešní krytina a byl namontován systém generálních klíčů.

Na **věži kostela sv. Bartoloměje** byla v tubusu schodiště opravena opadávající omítka a obnoven nátěr schodišťových stupňů a ke vstupu položena čistící zóna.

Do **Galerie M** byly doplněny závěsné systémy k zavěšování výtvarných děl a namontován systém generálních klíčů.

V **Divadle Lubomíra Lipského** bylo doplněno šest reproduktorů, včetně dvou zesilovačů, které zajišťují lepší zvukové vykrytí prostoru hlediště. Ve spodní šatně byl vyměněn bojler a v předávací stanici tepla oběhové čerpadlo.

Byl upraven prostor šaten herců, položena nová podlahová krytina, zavěšeny snížené stropní podhledy, opraveny omítky na stěnách a objednáno nové interiérové vybavení. Byly vymalovány některé prostory divadla, opraven střešní světlík, opraveny a vyčištěny některé okapové svody a další klempířské části.

Do budov s obsluhou byly namontované skleněné a polykarbonátové přepážky určené k ochraně obsluhy a bezdotykové dávkovače dezinfekčních prostředků.

10. Oddělení redakce Pelhřimovských novin

V roce 2020 vycházely Pelhřimovské noviny v počtu **22 vydání za rok**, náklad jednoho vydání činil **6930 ks**. Noviny jsou zdarma distribuovány občanům Pelhřimova, jeho místních částí a také do partnerského slovenského města Dolný Kubín. Noviny v elektronické podobě jsou také pravidelně zasílány členům Mikroregionu Pelhřimov, kteří mají v případě zájmu možnost vyzvednout si noviny i v tištěné podobě na Turistickém informačním centru v Pelhřimově. Prostřednictvím povinných výtisků jsou Pelhřimovské noviny dále distribuovány do větších měst ČR – Českých Budějovic, Olomouce, Plzně, Ústí nad Labem, Brna, Prahy a dalších měst. Několik výtisků také pravidelně dodáváme institucím, s kterými blíže spolupracujeme, jako jsou Státní okresní archiv, Nemocnice Pelhřimov a Oblastní charita Pelhřimov.

Roznášku Pelhřimovských novin zajišťuje Česká pošta, s. p. Distribuce probíhá bez větších problémů. Ojedinelé případy, kdy redakce obdržela upozornění od občanů na nedodání (nebo zpožděné dodání) novin, byly prostřednictvím telefonické a e-mailové komunikace s pracovníky ČP neodkladně řešeny (v roce 2020 se jednalo o 5 upozornění).

Příjmy za inzerci a reklamu představovaly v roce 2020 částku **53 007 korun**. Cena inzerce byla stanovena na 20 Kč/cm², přičemž platí, že v každém vydání může být zveřejněn pouze jeden komerční inzerát o rozměru 21,3 x 11,2 cm, a to na str. 12.

Pelhřimovské noviny jsou k dispozici v elektronické podobě (ve formátu PDF) na webových stránkách městského úřadu Pelhřimov (www.mupe.cz), a to jak aktuální vydání, tak i archiv vydání několika posledních ročníků. Oddělení Pelhřimovských novin rovněž přispívá do sekce aktualit na tomto webu (www.mupe.cz).

Zhotovitelem tisku novin byla i v roce 2020 na základě výsledků poptávkového řízení, které proběhlo v únoru tohoto roku, Tiskárna a vydavatelství 999, s. r. o. v Pelhřimově.

Pelhřimovské noviny řídí **redakční rada** ve složení: Ladislav Med (starosta města), Ing. Josef Koch (místostarosta), Zdeněk Jaroš (místostarosta), Bc. Andrea Unterfrancová (Odbor informačních a komunikačních technologií MěÚ), Petr Příbyl (šéfredaktor Pelhřimovských novin), Mgr. Martin Ecler (ředitel Kzmp), JUDr. Josef Doubek (člen rady města) a Mgr. Ivana Kociánová (členka rady města). Tato rada zasedá vždy po uzavěrci materiálů a před konečnou kompletací každého vydání novin, společně jej projednává a rozhoduje o jeho podobě. V rámci redakční rady se také projednávají případné připomínky nebo dotazy týkající se novin a stanovují témata pro příští vydání.

V roce 2020 vycházely Pelhřimovské noviny opět stabilně celobarevné, formát B4 (250 x 353 mm), rozsah 12 stran. Počet vydání je 22 vydání za rok, periodicita 2 x měsíc, v červenci a srpnu 1 x měsíčně. **Obsahová náplň** vychází z dlouhodobého zaměření novin jako zpravodaje Městského úřadu, Kulturních zařízení a Technických služeb města Pelhřimova. Základem jsou tedy informace týkající se těchto institucí. Velký prostor je dále věnován příspěvkovým organizacím města, spolkům, podnikatelské sféře, zajímavým osobnostem a dalším stránkám života města. Konkrétní zaměření jednotlivých stran je následující (s tím, že vzhledem k aktuálním potřebám během roku dochází k jeho dílčím úpravám):

Strany 1, 2, 3: Důležité události ve městě, informace z městského úřadu, z jednání rady města, tematika partnerských měst, „Okénko zastupitele“ (pravidelná rubrika, ve které dostávají postupně všichni zastupitelé stejný prostor pro vyjádření svých názorů), informace z Technických služeb, rubrika „Policie informuje“

Strany 4,5: kulturní akce, program kina, informace z městské knihovny

Strana 6: kultura, zájmové organizace, spolky

Strana 7: sociální tematika (vítání občánků, rubrika „Narodili se“, informace z oblasti života seniorů, zdravotně znevýhodněných lidí atd.)

Strana 8: informace ze života škol, Domu dětí a mládeže, mládežnických sdružení a spolků

Strana 9: celostránkové rozhovory, představující zajímavé osobnosti se vztahem k Pelhřimovu, významné místní podnikatele a firmy (tyto rozhovory pro noviny zpracovávají externí spolupracovníci, témata stanovuje redakční rada Pelhřimovských novin)

Strana 10: „Z historie města“ – tradiční seriály článků z minulosti Pelhřimova a historické fotografie

Strana 11: Sportovní tematika, inzerce, případně aktuální upozornění MěÚ pro občany

Strana 12: Informační servis (služby lékáren, stomatologů, veterinární služba, provozní doba plaveckého bazénu, multifunkčního hřiště, hodiny bruslení pro veřejnost), pozvánky na sportovní akce, komerční inzerce

Tato podoba novin se nadále vyvíjí a průběžně se doladují různé detaily, což je i součástí jednání redakční rady.

Život města v roce 2020 byl v mnoha ohledech ovlivněn pandemií koronaviru a souvisejícími opatřeními, která přinesla výrazná omezení nebo zrušení mnoha aktivit. To vše se samozřejmě odrazilo i obsahově náplni Pelhřimovských novin. Řada pravidelných významných kulturních a společenských akcí a kampaní, kterým jsme vždy věnovali prostor, se nekonala vůbec (např. Den Země, Běh pro úsměv, hasičský festival dechových hudeb, Dny zdraví), jiné se uskutečnily v omezené nebo pozměněné podobě (např. festival rekordů). Velký prostor jsme věnovali důležitým informacím pro občany ohledně chodu městských institucí (otvírací doby městského úřadu, fungování škol atd.), dále informacím o pomoci ohroženým skupinám obyvatel, ale nezapomínali jsme ani na poděkování firmám, organizacím a školám, které pomohly např. darováním ochranných prostředků. Zde nelze opomenout dar v podobě automobilu pro Domov pro seniory Pelhřimov od firmy Škoda auto. Město Pelhřimov také vyjádřilo zvláštní poděkování lidem a organizacím „v první linii“ boje s pandemií a výhradně pro ně uspořádalo speciální koncert Tomáše Kluse. Významnými událostmi uplynulého roku byly mj. oslava 50 let profesionálních hasičů ve městě a oslava sto let Klubu českých turistů - ta se uskutečnila právě vzhledem k situaci s pandemií až v druhém, náhradním termínu. Jinak občané ve městě zažili například i hodně neobvyklé volby, jejichž organizace byla poznamenána hygienickými opatřeními, které ale proběhly bez komplikací.

Dobrou zprávou pro všechny v uplynulém roce bylo, že i přes problémy s pandemií se uskutečnila ve městě řada důležitých investičních akcí – rekonstrukce fotbalových hřišť, rekonstrukce inženýrských sítí v některých ulicích, revitalizace sídliště 5. května, odbahnění Strachovských rybníků, rekonstrukce semaforů na frekventované křižovatce ulic Humpolecká - Slovanského bratrství - Průběžná atd. Dále probíhal prodej pozemků pro výstavbu rodinných domů ve Skrýšově, uskutečnila se veřejná diskuze ke studii rekonstrukce bazénu. S potěšením jsme informovali (podobně jako v minulých letech) o tom, že Pelhřimov opět obsadil jedno z předních míst v soutěži Město pro byznys. I přes omezení v oblasti kultury se podařilo zorganizovat Pelhřimovské kulturní léto a Léto před Májem, seriál „open air“ koncertů na venkovním prostoru před KD Máj, který měl velmi příznivý ohlas. S pozitivními reakcemi se setkaly i nové formy tradičních kulturních pořadů, které vznikly v reakci na protiepidemická opatření – jednalo se např. o online Čertí rojení, rozsvěcení vánočního stromu nebo Zlatou neděli.

Do velmi složité situace se dostaly v loňském roce kulturní instituce, zájmové spolky a sportovní oddíly, kterým byla kvůli vládním opatřením výrazně omezena činnost. Při tvorbě novin bylo proto nutné reagovat na skutečnost, že se nekonaly plánované kulturní, sportovní i jiné akce, které měly v novinách vždy své místo a o kterých jsme z velké části informovali díky příspěvkům od dopisovatelů. Místo těchto příspěvků jsme tedy připravovali jednak větší rozhovory, jednak průzkumy nebo ankety o aktuálních problémech těchto spolků a institucí a jejich výhledech do budoucna. Zajímavé poznatky přinesly kromě toho také například ankety o tom, jak se školy

vyrovnávají s distanční výukou nebo jak žijí restaurace, které musely být uzavřeny a mohly fungovat jen formou výdejního okénka.

Také v roce 2020 jsme pokračovali v rubrice „Z historie města“, kterou tvořily zápisy z městských kronik, doplněné historickými fotografiemi. Tyto materiály jsou podle zaznamenaných ohlasů u čtenářů velmi oblíbené.

Pelhřimovské noviny vycházejí dalším rokem v rozšířené podobě. Podle reakcí čtenářů se ukazuje, že tato podoba se osvědčila a noviny jsou většinou hodnoceny pozitivně, pokud jde o barevnost, vzhled a šíři informací, které nabízejí. Samozřejmě zaznamenáváme také různé připomínky ke vzhledu i obsahu novin, kterými se zabýváme v rámci redakční rady, a podle možností jsou pak zohledněny v novinách. Díky současnému rozsahu novin se hodně uplatňují příspěvky dopisovatelů, i když v uplynulém roce v důsledku rušení některých akcí, omezení činnosti spolků atd. některých příspěvků logicky ubylo. Dobrou spoluprací v tomto směru ale tradičně máme dlouhodobě například se Státním okresním archivem, Muzeem Vysočiny nebo Oblastní charitou Pelhřimov. Celkově lze konstatovat, že Pelhřimovské noviny i v roce 2020 plnily svůj účel přinášet seriózní informace ze života města a městských organizací a byly tak pro obyvatele Pelhřimova a jeho místních částí přínosem.

11. Výroční zpráva o poskytování informací

Výroční zpráva o poskytování informací podle zákona č.106/1999Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů, za rok 2020

§ 18

Výroční zpráva

(1) Každý povinný subjekt musí vždy do 1. března zveřejnit výroční zprávu za předcházející kalendářní rok o své činnosti v oblasti poskytování informací podle tohoto zákona obsahující následující údaje:

a)	počet písemně podaných žádostí o informace	žádné
b)	počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti	žádné
c)	počet podaných odvolání proti rozhodnutí	žádné
d)	opis podstatných částí každého rozsudku soudu ve věci přezkoumání zákonnosti rozhodnutí povinného subjektu o odmítnutí žádosti o poskytnutí informace	žádné
e)	přehled všech výdajů, které povinný subjekt vynaložil v souvislosti se soudními řízeními o právech a povinnostech podle tohoto zákona, a to včetně nákladů na své vlastní zaměstnance a nákladů na právní zastoupení	žádné
f)	poskytnuté výhradní licence, včetně odůvodnění nezbytnosti poskytnutí výhradní licence	žádné
g)	počet stížností podaných podle § 16a, důvody jejich podání a stručný popis způsobu jejich vyřízení	žádné
h)	další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona	žádné

Dle § 17 zákona mohou povinné subjekty v souvislosti s poskytováním informací požadovat finanční úhradu, a to do výše, která nesmí přesáhnout náklady s vyřízením žádosti spojenými.

Pokud jsou podané ústní nebo telefonické žádosti o poskytnutí informace vyřízeny bezprostředně s žadatelem ústní formou, nejsou evidovány a není uplatňován žádný poplatek.

Informace jsou občanům sdělovány na zasedáních zastupitelstva města, prostřednictvím webových stránek, ústně osobním kontaktem na provozovnách KzmP a jinými způsoby.

Výroční zpráva bude zveřejněna jako součást Výroční zprávy KzmP.

12. Kontakty

Sekretariát, spojovatelka
pro ředitele, odd. ekonomické,
odd. kultury a cest. ruchu a PeN 565 321 184

Mgr. Martin Ecler - ředitel KZmP 777 012 390, 564 103 301

Ekonomické odd.:
Ing. Luděk Šauer - ved. , zást. řed. 777 012 493, 564 103 305
Blanka Linhartová 564 103 304

Oddělení kultury:
Vlasta Vlčková - ved. 777 012 391, 564 103 307
Ingrid Petroušková 777 012 339, 564 103 308
Štěpán Jirsa 564 103 306, 773 792 132
Michal Strnad 778 767 999
Galerie M 564 103 312

Oddělení cest. ruchu:
Bc. Nela Štěpánková - ved. 778 767 990, 564 103 327
TIC 565 326 924, 777 012 397

Odd. provozně – technické:
Junek Miloš – vedoucí odd. 777 012 393
Kubát Petr 777 012 395
Junek Daniel 777 012 394
Augusta Michal 777 012 399

Kino Vesmír :
Zdeněk Zieman –ved. 777 012 392, 564 103 313

Pelhřimovské noviny:
Petr Příbyl – šéfred. 777 012 396, 564 103 303

Městská knihovna:
spojovatelka 565 321 093
Mgr. Iva Rajdlová – ved. 776 012 355, 564 103 316
úsek knihoven 564 103 323

Správce počítačů - Bourek Zdeněk 777 579 114

V Pelhřimově dne 20. 2. 2021

Zpracoval: Mgr. Martin Ecler – ředitel KZmP
Spolupracovali: Ing. Luděk Šauer – vedoucí odd. ekonomického
Petr Příbyl – šéfredaktor PeN
Zdeněk Zieman – vedoucí odd. kino
Miloš Junek – vedoucí odd. provozně – technického
Mgr. Iva Rajdlová – vedoucí odd. městská knihovna
Vlasta Vlčková – vedoucí odd. kultury
Bc. Nela Štěpánková – vedoucí odd. cestovního ruchu