

Výroční zpráva 2020

**Dům kultury Uherský Brod, příspěvková organizace
Mariánské náměstí 2187, Uherský Brod 68801, IČ 00227986**

V Uherském Brodě 23.března 2021

Obsah:

1)Úvod

2)Plán Domu kultury

3)Stav

4)Návštěvnost

5)Organizační struktura

6)Zaměstnanci Domu kultury

7)Závěr

1) Úvod

Tato výroční zpráva přináší informace o Domu kultury Uherský Brod, příspěvkové organizaci za rok 2020.

Dům kultury Uherský Brod je příspěvková organizace města Uherský Brod, která byla založena za účelem poskytování veřejných kulturních služeb občanům a návštěvníkům města. Formálně vznikla transformací původního (odborového) Domu kultury dne 10. 3. 1993. Postupně byla činnost Domu kultury rozšířena o provozování městského kina (1995) a městské knihovny (2012). Dům kultury spravuje rovněž hvězdárnu, planetárium a galerii. Takto široce postavená instituce patří mezi největší svého druhu v celém regionu, čemuž odpovídá i její regionální a nadregionální přesah.

Sídlem instituce a zároveň největším kulturním domem ve městě je objekt vystavěný v letech 1978 – 1985 podle návrhu architekta Františka Jelínka. Městské kino na sídlišti Máj působí v objektu z roku 1977, který byl v roce 2010 zrekonstruován a zmodernizován. Městská knihovna, pojmenovaná po uherskobrodském rodákovi a významnému českému spisovateli Františku Kožíkovi, sídlí v objektu bývalého panského sídla rodu Kauniců. V témže objektu je umístěna i městská galerie. Hvězdárna postavená v letech 1958 – 1961 stojí mimo městskou zástavbu na severním okraji města. Planetárium otevřené v roce 2015 je součástí hlavního objektu Domu kultury.

Na chod organizace v roce 2020 měla zásadní vliv pandemie COVID 19.

Dne 1. listopadu 2020 začala platit nová zřizovací listina.

Ing. Radek Srnec, BBA

ředitel Domu kultury Uherský Brod - příspěvková organizace

2) Plán Domu kultury

Dům kultury Uherský Brod je velice důležitá kulturně společenská instituce, která obsahem své činnosti cílí nejen na občany Uherského Brodu, ale má vytvářet a vytváří nabídku i pro návštěvníky města. Soustředí se na zájem diváka a podle toho vybírá program. Spolkům vytváří prostředí k nácvikům a vystoupením.

Knihovna Františka Kožíka měla ve svém knižním fondu řadu svazků, které nebyly vypůjčeny po dlouhý čas. Snaha o co největší počet knih, jejichž skladování nebylo řešeno, nahradil nový cíl. Oslovit čtenáře kvalitním výběrem knih, o který je zájem.

Dům kultury Uherský Brod vždy byl a bude hlavním poskytovatelem kultury v Uherském Brodě a regionu. Cílem je přinášet kvalitní a oblíbené pořady a žánry. Rozhodně se však nestaví do pozice jediného kulturního zařízení ve městě. Vždy bude prostor pro další organizátory kulturního dění, kteří s pomocí Města Uherský Brod, kulturní komise či pouze komerčně budou přinášet a úspěšně realizovat projekty.

3) Stav

Od změny řízení od července 2017 do konce roku 2018 se podařilo stabilizovat celkovou situaci DK. Ta byla zapříčiněna trestním oznámením na ředitele DK a DK-právníckou osobu. Rok 2019 byl z pohledu hospodářského výsledku velice úspěšný. Již v roce 2018 se podařilo stabilizovat hospodářsky a ekonomicky organizaci. Výsledkem roku 2019 se prezentuje organizace jako ekonomicky a personálně zdravá organizace. Na chod organizace v roce 2020 měla zásadní vliv pandemie COVID 19. Činnost byla možná pouze v lednu a únoru, omezeně v letních měsících a září. Organizace zaznamenala značný pokles příjmů. Bylo nutno využít fond odměn na částečné krytí platů zaměstnanců.

Zákonná tvorba fondu investic se daří podle plánu, rezervní fond nebyl posílen, ale ani využit. Fond odměn byl využit se zůstatkem devět tisíc korun.

4) Návštěvnost

Zaměření se na diváka, nabídka zajímavých programů, aktivní přístup vedoucí kina Máj, vedoucí hvězdárny s novými programy, zajímavá nabídka galerie spolu s vhodnou reklamou zvýšilo návštěvnost všech částí Domu kultury a tyto se stávají vyhledávanými místy. Bohužel aktivita v prvních dvou měsících byla přerušena pa

5) Organizační struktura

Organizační struktura byla změněna a přizpůsobena lepšímu a pružnějšímu řízení. V roce 2019 byly posíleny pozice zabezpečujících pracovníků. Schéma struktury platné od 1. ledna 2019 je uvedeno jako příloha 1 a bylo naplněno. V roce 2020 bylo změněno personální obsazení Hvězdárny a planetária a tuto instituci se díky tomu podařilo více zpopularizovat.

6) Zaměstnanci Domu kultury

Dům kultury zaměstnává celkem 23 zaměstnanců s celkovým přepočteným úvazkem 22,25. Kromě zaměstnanců na pracovní poměr doplňuje kolektiv dalších 24 zaměstnanců na dohody o pracích konaných na základě smlouvy o pracovní činnosti či smlouvy o provedení práce.

7) Závěrem

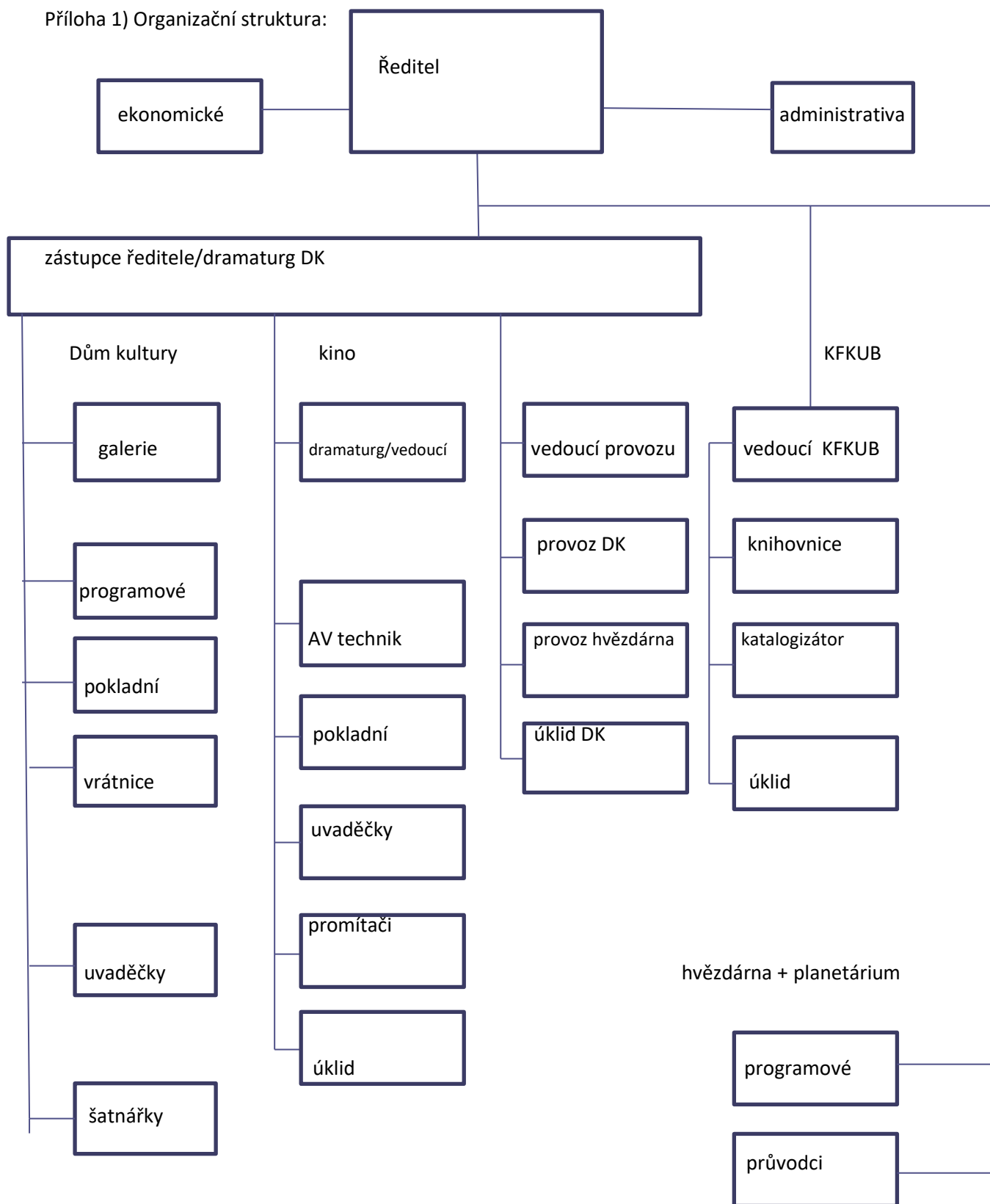
Díky svědomité každodenní práci všech zaměstnanců Domu kultury Uherský Brod p.o. , jejich zkušenostem, citlivému přístupu a správnému využívání všech možností jsme se stali jedním z nejvyhledávanějších a nejnavštěvovanějších kulturních zařízení v regionu. Uzavření provozu zaměstnanci využili k údržbě objektů.

Všem zaměstnancům Domu kultury patří za jejich práci dík.

Ing. Radek Srnec, BBA

ředitel DK UB

Příloha 1) Organizační struktura:



Záměrně nepoužito