

# Výročná a hodnotiaca správa za rok 2019

## Divadla ASTORKA Korzo '90

### Počet zamestnancov divadla v roku 2019

celkom : 38

z toho:

odborní zamestnanci / riaditeľ, ekon.námestníčka/ : 2

umelecký zamestnanci / herci, 2 režiséri, dramaturg, šepkárka, inšpicientka/: 21

ekonomicko - prevádzkoví zamestnanci : 15

/ekon.- mzdová účtovníčka, správa majetku, nábor, 2 propag., pokladníčka, garderóbierka, rekvizitárka, upratovačka, 3 vrátnici, správca, tajomníčka, ved. javiska/

Z uvedeného počtu Divadlo ASTORKA Korzo '90 zamestnáva 34 zamestnancov na plný úväzok,

jeden zamestnanec pracuje na 0,62 % úväzku a 3 zamestnanci pracujú na 0,50 % úväzku.

### Nové divadelné inscenácie v roku 2019

V roku 2019 sa Divadlo ASTORKA Korzo '90 úspešne venovalo hlavnej umeleckej činnosti a reprezentovalo bratislavský región na domácej scéne, v iných mestách i v zahraničí. Svoje divadelné inscenácie uviedlo aj na divadelných festivaloch Made in Czechoslovakia v Nitre a Nová dráma/New Drama 2019 v Bratislave.

Pod vedením renomovaných režisérov vznikli tri nové divadelné inscenácie *Čím rýchlejšie kráčam, tým som menšia*, *Komúna*, *Revízor*.

S veľkým úspechom sme sa zúčastnili na ďalšom ročníku Dni Astorky v Prahe s divadelnou inscenáciou *Komúna*.

V októbri sme organizovali už XV. Ročník FESTIVALU ASTORKA, ktorý bol tematicky zameraný na 30. výročie Nežnej revolúcie – pádu totalitného režimu u nás a pocte slobody ako takej.

### **Čím rýchlejšie kráčam, tým som menšia**

Na motívy knihy *JO FORTERE JEG GÅR, JO MINDRE ER JEG* Kjersti A. Skomsvold v preklade Miroslava Zumríka napísal Jakub Nvota

Réžia: Jakub Nvota

Účinkujú: Zita Furková, Ady Hajdu, Pavol Šimun, Tomáš Mrekaj a. h.

Úspešný debut mladej nórskej autorky Kjersti A. Skomsvold *Čím rýchlejšie kráčam, tým som menšia* zatiaľ preložili do mnohých jazykov. V roku 2009 zaň autorke udelili prestížnu

Cenu Tarjeiho Vesaasa, ktorou Nórsky zväz spisovateľov každoročne odmeňuje najlepšieho debutanta v oblasti krásnej literatúry.

Premiéra 10. 1. 2019 v Divadle ASTORKA Korzo '90, Námestie SNP 33.

### **Thomas Vinterberg, Mogens Rukov: Komúna (Kollektivet)**

Réžia: Juraj Nvota

Účinkujú: Juraj Kemka, Zuzana Konečná, Marián Miezga/Peter Šimun, Pavol Šimun, Sarah Arató a. h., Bronislava Kováčiková a. h., Róbert Jakab, Lenka Fecková a. h./Fany Horváthová a. h., Anna Jakab Rakovská

Divadelná hra kultových dánskych autorov Thomasa Vinterberga a Mogensa Rukova vznikla pôvodne pre viedenský Burgtheater. Na základe skutočných udalostí podáva obraz rozpadu tradičnej rodiny, ale zároveň aj ľudskej neschopnosti vytvoriť iný fungujúci model partnerských vzťahov v harmónii a pokoji. Rôznorodé formy spolužitia sa ukazujú ako dočasné. V metaforickej rovine ide o vzťah a fungovanie ľudskej spoločnosti ako takej.

Premiéra 28. a 29. 5. 2019 v Divadle ASTORKA Korzo '90, Námestie SNP 33.

### **Nikolaj Vasilievič Gogol': Revízor**

Réžia Lukas Kosz

Účinkujú: Boris Farkaš, Marta Sládečková, Zuzana Konečná, Róbert Jakab, Vlado Černý, Ady Hajdu, Matej Landl, Marián Labuda, Marián Miezga, Miroslav Noga, Peter Šimun, Pavol Šimun, Sarah Arató a. h., Broňa Kováčiková a. h., Tomáš Mrekaj a. h., Ľudovít Cittel a. h., Masahiko Shiraki a. h.

Komédia Revízor odhaľuje ľudskú povahu ako takú a odkrýva korupčné správanie najvyšších štátnych úradníkov v provinčnom mestečku. Od vzniku divadelnej hry v 19. storočí sprevádzajú jej uvedenie emotívne nálady a z reakcií divákov naprieč storočiami a krajinami na celom svete, téma je aktuálna stále a všade.

Premiéra 13. 11. 2019 v Divadle ASTORKA Korzo '90, Námestie SNP 33.

## **Multižánrové a multikultúrne podujatia**

### **Pľúca**

Prezentácia najmladších divadelných umelcov, ocenená slovenskou divadelnou kritikou, v štúdiovej scéne DAK '90

28. 1. 2019

### **Host'ovanie Divadla Bolka Polívky**

*Letem sokolím*

Nastupujúca generácia osobitého divadla založeného mímom Bolka Polívku

8. 3. 2019

*Pozemšťan*

21.11.2019

## **Prezentácia súčasnej jazzovej speváčky J. Gamčovej**

25. 3. 2019

## **La Pasi3n Flamenca – Andalucia**

Predstavenie, ktoré spája divadelnú imagináciu s tradičnou hudbou juhu Eur3py

29. 3. 2019

22.11.2019

## **Host3ovanie Divadla na Jezerce**

*Shylock*

Monodráma Milana Kňazka o nebezpečenstve šovinizmu naprieč storočiami

9. 4. 2019

## **Divadlo Prvý plán**

*Pamät'*

Prezentácia najmladších divadelných umelcov v štúdiovej scéne DAK'90

25. 4. 2019

30. 5. 2019

30.9. 2019

25.11.2019

---

## **Účasť na divadelných festivaloch, zájazdová činnosť**

Divadelné festivaly:

### **2. ročník divadelného festivalu Made in Czechoslovakia**

*Kontajner Paríž*

Divadlo Andreja Bagara

27. 4. 2019 Bratislava

### **15. ročník divadelného festivalu Nová Dráma/New Drama**

*Náš človek*

7. 5. 2019 Bratislava

### **Dni Astorky v Prahe 2019**

*Komúna*

7. 12. 2019 Praha

## **Zájazdová činnosť v SR:**

### ***Čudné popoludnie Dr. Zvonka Burkeho***

Dom odborov

9. 4. 2019 Žilina

DO Strojár Martin

2. 5. 2019

***Jama deravá***

Mestské divadlo Žilina

25. 4. 2019

***Jama deravá***

Divadlo Grand Košice

19.11. a 20.11. 2019

**Zájazdová činnosť v zahraničí:**

***Lásky jednej plavovlásky***

Divadlo Oskara Nedbala, Tábor, Česká republika

17. 4. 2019

***Lásky jednej plavovlásky***

Divadlo Bez zábradlí, Praha, Česká republika

29.11. 2019

**XV. FESTIVAL ASTORKA 2019**

Podtitul znel: *Divadlo v slobode. Sloboda v divadle*

HLAVNÝ PROGRAM:

21. 10. 2019

19.00 hod.

VÍGSZÍNHÁZ

Budapešť

**Miklós H. Vecsei: *Kinek az ég alatt már senkije sincsen***

Účinkujú: Hegedűs D. Géza, Szilágyi Csenge, Wunderlich József, Zoltán Áron, Csapó Attila, Tóth András, Gyöngyösi Zoltán, Reider Péter e.h., Antóci Dorottya e.h., Rudolf Szonja e.h., Dino Benjamin e.h., Ertl Zsombor e.h., Lantay János, Ökrös Olivér, Gyerek Arany, Mátyus Károly, Arany László, Maksi Marcell

**Réžia: IFJ. Vidnyánszky Attila**

23. 10. 2019

19.00 hod

DEJVICKÉ DIVADLO

Praha

**William Shakespeare: *Zimní pohádka***

David Novotný, Martin Myšička, Lenka Krobotová, Miroslav Krobot, Pavel Šimčík, Jaroslav Plesl, Petr Vršek, Veronika Khek Kubařová, Vladimír Polívka, Simona Babčáková/Jana Holcová, Zdeňka Žádníková

**Réžia: Ondrej Spišák**

24. 10. 2019

19.00 hod.

DIVADLO JONÁŠA ZÁBORSKÉHO

Prešov

**Václav Havel: *Audiencia***

Účinkujú: Igor Kasala, Michal Novodomský

**Réžia: Marek Zákostelecký**

25. 10. 2019

19.00 hod.

DIVADLO V DLOUHÉ

Praha

## **Václav Havel, SKUTR: *Dopisy Olze***

Účinkujú: Eva Hacurová, Marie Poulová, Klára Sedláčková-Oltová, Marie

Turková, Magdalena Zimová, Martin Matejka, Pavel Neškudla, Tomáš Turek, Jan Vondráček

**Réžia: SKUTR**

Sprievodný program

21. 10. 2019 Vernisáž výstavy Festival Astorka od počiatku do 2018

24. 10. 2019 Dokument Jana Nováka *Občan Václav Havel jede na dovolenou*

24. 10. 2019 Scénické rozhovory Davida Hrbeka s: Jan Novák

25. 10. 2019 Vernisáž výstavy Festival Astorka 2019

## **Nominácie a ocenenia**

**Zuzana Konečná**- Dosky 2019 nominovaná ako najlepší ženský herecký výkon za postavu Anny v inscenácii hry Thomas Vinterberg, Mogens Rukov: Komúna, v réžii Juraja Nvotu

**Zuzana Konečná** -Výročnú cenu LF 2019 za mimoriadny herecký výkon za postavu Anny - (inscenácia Thomas Vinterberg, Mogens Rukov: Komúna, v réžii Juraja Nvotu)

**Juraj Kemka**- získal Prémium LF 2019 za postavu Erika- (inscenácia Thomas Vinterberg, Mogens Rukov: Komúna, v réžii Juraja Nvotu)

**Peter Šimun**- získal Cenu LF 2019 za celoživotné dielo v oblasti divadla (inscenácia Thomas Vinterberg, Mogens Rukov: Komúna, v réžii Juraja Nvotu)

**Zita Furková** získala Výročná cena LF 2019 za postavu Mathey v inscenácii v réžii Jakuba Nvotu: Čím rýchlejšie kráčam, tým som menšia

**Ady Hajdu** získal Výročnú cenu LF 2019 za postavu Epsilon v inscenácii v réžii Jakuba Nvotu: Čím rýchlejšie kráčam, tým som menšia

## **Návštevnosť na podujatiach celkom:**

Počet podujatí celkom: **160**

Repertoárové predstavenia doma: **133**

Repertoárové predstavenia na zájazdoch: **10**

Hostia : **17**

**počet návštevníkov na divadelných predstaveniach: 28 322 osôb**

celková návštevnosť na všetkých podujatiach: 30 015 osôb

využitelnosť divadelných priestorov:  
Divadelná sála 97,3 % a Trezor 99 %

### **Získané granty z Fondu na podporu umenia:**

1/ Žiadosť č. 19-114-00463

Program: 1.1.4 Prehliadky, festivaly, súťaže - divadlo

Názov projektu: XV. Festival Astorka 2019

Projekt podporený finančnou čiastkou 15 000 € / žiadané 38 000 €/.  
Zdroje financií : Fond na podporu umenia, Nadácia TB, DAK '90 /BSK, tržby/.

2/ Žiadosť č. 19-116-02147

Program: 1.1.6 Medzinárodné mobility a prezentácie - divadlo

Názov projektu: Dni Astorky v Prahe 2019

Projekt podporený finančnou čiastkou 4 200 € /žiadané 4 200 €/.  
Zdroje financií: Fond na podporu umenia, DAK '90 / BSK/.

3/ Žiadosť č. 19-113-02142

Program: 1.1.3 Tvorba a uvedenie javiskového diela – zriaďované divadlá

Názov projektu: Tvorba a naštudovanie divadelnej inscenácie Pohľad z mosta.

Projekt podporený finančnou čiastkou 15 000 € / žiadané 24 000 €/.  
Projekt sa bude realizovať v roku 2020.

### **Informácie o hospodárení Divadla ASTORKA Korzo '90**

1. Dlhodobý hmotný majetok k 31.12.2019 bol: 169 958,78 €.
2. Krátkodobé pohľadávky DAK '90 :11 847,26 €.
3. Krátkodobé záväzky 407,99 €, záväzky voči dodávateľom 40 922,99 € a zamestnancom 29 202,82 €.
4. Bankové úvery k 31.12.2019 DAK '90 nemá.
5. Finančné prostriedky pozostávajúce zo zostatku na BÚ: 19 948,94 € - predstavuje nevyčerpané tržby a výnosy z predaja vstupeniek a zo zájazdovej činnosti.

**6. Celkové náklady v roku 2019 boli v sume 1 385 700,78 €**

Pozostávali z nasledovných položiek:

Spotreba materiálu a energie 76 959,72 €

Služby 590 807,84 €

Osobné náklady 492 296,01 €, z toho:

mzdové náklady 462 712,92 € a OON 29 583,09 €

zákonné poistenia 159 935,01 €

tvorba SF, odchodné, príspevok na stravovanie 20 319,90 €

Dane a poplatky: 272,96 €

Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť: 32 475,49 €

Odpisy: 9 231,28 €

finančné náklady: 3 402,57 €

Splatná daň z príjmov - nemáme.

**7. Celkové výnosy v roku 2019 boli v sume 1 385 731,58 €**

Pozostávali z nasledovných položiek:

Tržby z predaja služieb, bulletinov / dom.scéna, zájazdy a iné-hostia, plán bol

160 050 €, skutočnosť bola 286 271,67 €

Prevádzková činnosť: ostatné výnosy /granty, odpisy, dar, rezerva/: 72 740,51 €.

Transfery z BSK : schválený na rok 2019 bol vo výške 949 397 € a upravený

- o 51 500 € na dofinancovanie nákladov spojených s realizáciou inscenácie Revízor

vo výške 33 500 € a dofinancovanie medzinárodného divadelného festivalu

Festival Astorka 2019 vo výške 18 000 €,

- o 28 188 € - na nákup digitálneho mixážneho pultu s príslušenstvom,

- o 13 106,40 € na 5% navýšenie tarifných plátov odborným zamestnancom,

- o 22 258 € na realizáciu pódia, inštaláciu opony, predelovej steny pre divákov

a realizáciu kóje pre svetlo a zvuk, nákup reflektorov, stmievača a protipožiarny

náter v novom umeleckom priestore A 2,

- o 4 300 € na úhradu nájomného a energií v novom umeleckom priestore A2,

Spolu nám bol rozpočet navýšený na 1 068 749,40 €,

z toho 42 030 € boli kapitálové prostriedky a bežné prostriedky 1 026 719,40 €.

**8. Divadlo ASTORKA Korzo '90 dosiahlo v roku 2019 kladný výsledok hospodárenia**

vo výške 30,80 €.