

ČERVENÝ KOSTELEČ

Čtvrtletník Kultury ²⁰¹⁹ | podzim a sportu



**Třicet let od sametové revoluce oslavíme s Václavem Malým
Lámání ledů v Červeném Kostelci
Jak se hraje liga ve sportovní hale?**



Třicet let od sametové revoluce oslavíme s Václavem Malým

Po celé republice se v polovině listopadu budou konat akce připomínající výročí třiceti let od nejvýznamnější události našich novodobých dějin, sametové revoluce. Červený Kostelec nebude pozadu a na památné události zavzpomíná se dvěma lidmi, kteří stáli v čele tehdejšího dění: Mons. Václavem Malým a Milanem Hruškou.

Oslavy v Červeném Kostelci neoficiálně zahájily Svatováclavské slavnosti v přírodním areálu u Divadla J. K. Tyla již v sobotu 28. září. Tematičtější akce začnou v „revolučním“ týdnu od 11. listopadu. Nejprve bude hned v pondělí ve výstavní síni MěÚ slavnostní vernisáž otevřena výstava prací dětí ze škol na téma „Konec totality, začátek

demokracie“. Ve středu večer si popovídáme s Milanem Hruškou, mužem, jehož vzpomínky na dané období si můžete přečíst na následujících stránkách tohoto čtvrtletníku.

V neděli 17. listopadu v 17 hod. se setkáme v rámci pietního aktu u nově opraveného pomníku padlých – legionáře a na časy minulé zavzpomínáme na speciálním slavnostním koncertu Městského dechového orchestru v Divadle J. K. Tyla. Hlavním bodem programu oslav bude v úterý 19. listopadu od 17 hod. ekumenická mše vedená biskupem Václavem Malým opět u pomníku padlých a následující beseda v Divadle J. K. Tyla, na niž bude odpovídat na vaše dotazy také Milan Hruška a zahraje folková skupina Epydemie.

Václav Malý: Nejsem zklamán, protože mohu volně dýchat

Ve svém nabitém programu si Mons. Václav Malý našel chvíli a stručně odpověděl na několik otázek.

Na přelomu 70. a 80. let jste byl vězněn za podvracení republiky, pracoval jste jako zeměměřič nebo jako topič. Jak na tyto roky vzpomínáte?

Byla to dobrá zkušenost, přišel jsem do styku s lidmi, které bych jinak nepotkal. Vesměs se ke mně chovali dobře.

Kdy jste začal cítit, že se dějiny v Československu začaly hýbat směrem ke svobodnému režimu?

Dlouho jsem byl velmi zdrženlivý. Když v létě 1989 byla v Polsku jmenována první nekomunistická vláda, tak jsem usoudil, dějiny se lámou...

Během sametové revoluce jste moderoval velká shromáždění, mj. i to na Letenské pláni. Jak se moderoje takový převrat?

Především nepřenášet nervozitu na dav, vyhnout se líbivým a podbíživým vyjádřením, s pokorou přistupovat k shromážděným lidem.

A když odhlédneme od modování, jaké emoce ve Vás převažovaly během revolučních dní?

Chránil jsem se výbuchů emocí. Byl jsem šťastný, že se konečně lidé v takovém počtu sešli a vyjádřili svou touhu po změně.

A jaké cítíte teď, dvacet let po revoluci?

Biskupská služba mi dodává smysl mé životní cesty, která není marná. Nejsem zklamán, protože mohu volně dýchat a za své kritické postoje nejsem pronásledován.

Chybí Vám Václav Havel?

Chybí mi především jako člověk upřímný a přemýšlející. Jeho heslo „pravda a láska musí zvítězit nad lží a nenávistí“ je výzvou pro každého z nás po celý život. Program, který dává hloubku našemu životu.

Děkuji.

Tomáš Kábrt

Pár slov o Mons. Václavu Malém

Václav Malý se narodil 21. září 1950 v Praze. Absolvoval Cyrilometodějskou bohosloveckou fakultu v Litoměřicích a na kněze byl vysvěcen 26. června 1976 v Praze. V únoru 1977 podepsal Chartu 77 a v roce 1978 se stal členem Výboru na obranu nespravedlivě stíháných. Následkem toho se musel živit jako zeměměřičský figurant nebo jako topič v pražských hotelech. Mezitím byl ještě obviněn z podvracení republiky a půl roku držen ve vazbě.

V letech 1981-1982 byl mluvčím Charty 77, v roce 1989 spoluzakladatelem a mluvčím Občanského fóra. Během revolučních dní mj. moderoval velká shromáždění včetně toho na Letenské pláni.

Po revoluci působil šest let jako kněz v Praze. 3. prosince tohoto roku jej papež Jan Pavel II. jmenoval titulárním biskupem marcellianským a pomocným biskupem pražským. Jeho biskupské heslo zní Pokora a pravda.

Je držitelem několika ocenění: Řádu T. G. Masaryka III. třídy, čestné medaile Tomáše Garrigua Masaryka za věrnost jeho odkazu, Ceny Arnošta Lustiga.



Foto: V. Cimbura



Jaroslav Uhlíř Ve stopách Hašlera a Šlitra

Jaroslav Uhlíř je pro českou veřejnost pravděpodobně nejznámějším tuzemským hudebním skladatelem současnosti. A to si dovolím tvrdit s naprostou jistotou – vždyť má za sebou padesát let neúnavné práce na melodiích ke stovkám písní, scénické hudbě k desítkám filmů a v poslední době také desítky úspěšných vystoupení na festivalových a dalších pódiiích...

„Našimi učiteli (se Z. Svěrákem) jsou Hašler, Voskovec, Werich, Šlitr a Suchý. To jsou lidi, kteří psali pro lidi, aby si to mohli zpívat,“ uvedl Jaroslav Uhlíř v jednom z rozhovorů. Svě vzory tvorba Jaroslava Uhlíře rozhodně nezapře: byla, je a bude vždy srozumitelná, lehce zapamatovatelná – ale také v žádném případě laciná a podbízá. Ne nadarmo proto Jaroslav Uhlíř se Zdeňkem Svěrákem cílí od začátků své spolupráce především na děti. A dělají to dobře.

Jaroslav Uhlíř se narodil 14. září r. 1945 v Praze. Zamlada zpíval v Dětském pěveckém sboru Československého rozhlasu, od sedmnácti let působil jako klavírista v kavářských orchestrech. Prošel si skupinami Prominence a Faraon a byl i v angažmá u Evy Pilarové. Zlom v jeho kariéře na-

„Píseň Dělání byla napsána jako budovatelská, tak jsme doufali, že nám ji lidé prominou...“

stal při zaměstnání v Československém rozhlasu, kde se setkal se svým celoživotním profesním partnerem Zdeňkem Svěrákem.

Umí ten Svěrák vlastně psát?

Tedy, nejprve začal spolupracovat se Svěrákovým kolegou z formujícího se Divadla Jára Cimrmana Miloněm Čepelkou. „Pamatuju si, že mi jed-

nou říkal: ‚Hele, tady ten Svěrák – ten modrovokej – by ti chtěl dát nějaký texty.‘ A já se ho zeptal: ‚Prosím tě, Miloni, a umí ten Svěrák ty texty vůbec psát?‘“ přiblížil počátek spolupráce pro server idnes.cz.

Když už je řeč o Divadlu Jára Cimrmana, zajímavostí je, že i Jaroslav Uhlíř si v tomto spolku zahrál. No, zahrál... Když kvůli vytíženosti (moderoval tehdy TV show Šaráda) zmeškal první představení, ještě ho kolegové omluvili, ale jakmile se to stalo podruhé, skončil. Tak si aspoň zadirigoval při představení Cimrman v říši hudby.

Zpět ale ke dvojici Uhlíř–Svěrák. Asi málokdo by tipnul, že první píseň, která tvůrčí duo proslavila, nesla název... Strašidýlko Emílek. Byla napsaná pro vánoční pořad v Československém rozhlasu v roce 1967. Od té doby jich tato tvůrčí dvojice napsala spousty – jejich počet se pohybuje v řádu stovek. Najdeme mezi nimi i takové hity, jako jsou Není nutno, Když se zamiluje kůň, Ta naše hospoda, Elektrický valčík nebo Dělání. Mimochodem, píseň Dělání byla původně napsána jako budovatelská a autoři doufali, že jim ji v pohádce Princové jsou na draka lidé prominou...

Spolupráce obou mužů v naprosté většině případů vypadá tak, že Zdeňk Svěrák nejprve napíše text, pošle ho Jaroslavu Uhlířovi a ten ho následně obleče do nějaké chytlavé melodie. Některé písně však byly napsány naopak: např. Chválím tě, země má, Mravenčí ukolébavka nebo Holubí dům. A pak je tady píseň Já se vznáším, já si létám... ale její původ si najdete radší někde na internetu.

Bud' tě tam nechají, nebo tě srazí

Oba pánové ale nedali hlavy (nebo lépe piano a pero) dohromady, jen aby napsali skvělé písně. Jaroslav Uhlíř se také podílel na tvorbě řady filmů, přesněji jejich scénické hudby. Začalo to hudbou k filmu Ať žijí duchové: „Byl jsem z toho tak vyplašený, že jsem jí

udělal víc, než bylo potřeba. A dodnes jsem překvapený, že to ve výsledku funguje. Vždyť např. závěrečná píseň nemá ani refrén,“ řekl pro Týdeník Rozhlas skladatel. A protože „to fungovalo“, následovaly další filmy: Vrchní, prchní, Trhák, Tři veteráni, S čerty nejsou žerty, z těch pozdějších Jak básníci neztrácejí naději, Lotrando a Zubejda atd.

O pracovitosti Jaroslava Uhlíře tedy není sporu. Další jeho charakteristickou vlastností je skromnost. Jako důkaz uvedme jeho obavy před prvním vystoupením na velkém pódiiu. Pravda, možná to bylo i proto, že to bylo na Keltské noci, kde byli hlavním tahákem Tři sestry. Nebo proto, že mu řekl organizátor: „Bud' tě na pódiiu nechají, nebo tě z něj srazí.“ A výsledek? Hodina a půl nadšených reakcí a naprosté překvapení Jaroslava Uhlíře, že ti lidé všechny ty staré písničky znají...

Od té doby Jaroslav Uhlíř těší svými písněmi uši i srdce posluchačů v celé republice a všude má „narváno“. Nejinak tomu bude i v Červeném Kostelci. V prodeji by měly být ještě poslední vstupenky, tak neváhejte.

Tomáš Kábrt

**Koncert
Jaroslava Uhlíře
s doprovodnou
kapelou**

Sobota 30. listopadu
od 19 hod. – Divadlo J. K. Tyla

Koncertní program největších
hitů, ve kterém vystupuje
Jaroslav Uhlíř společně se
skvělou doprovodnou kapelou
v klasickém rockovém složení.

Cena: od 370 Kč



Lámání ledů v Červeném Kostelci

V poměrně konzervativním městě se v době totality našlo dost občanů, kteří měli odpor ke zrušnému systému a pravidelně se scházeli při diskusích o současném neutěšeném stavu. Informace hledali na nezávislých rozhlasových stanicích (Rádio Svobodná Evropa, Londýn nebo Hlas Ameriky). Tam se dalo zjistit, kdo byl uvězněn, jaká nezávislá akce se připravuje atd.

„Vzpomínkového aktu k uctění památky generála Jana Kratochvíla se i přes zákaz zúčastnilo na dvě stě občanů města.“

O státním svátku 28. října 1988 se skupina Červenokosteččanů vypravila do Prahy, kde se pořádalo zakázané shromáždění k uctění tohoto svátku. Měl jsem tu čest se tohoto výletu zúčastnit a bylo to něco šokujícího. Byli jsme naháněni pendrekou a vodními děly a Václavák vypadal jako válečné pole. Pak již události nabraly rychlý spád. Dvakrát jsme se zúčastnili manifestací v tzv. Palachově týdnu a na 1. května 1989 jsme se pokusili zúčastnit nepovolené manifestace v Praze. Já byl zatčen na Karlově náměstí po výstupu z metra a deset hodin vyslýchán kapitánem Procházkou, takže s manifestací byl konec. Alespoň jsem stihl ještě před zatčením podepsat Chartu 77.

V červnu 1989 jsem přivezl z Prahy svolání Několic vět, které podepsalo několik desítek kosteleckých spoluobčanů. Osmého září jsme odevdali předsedovi národního výbo-

ru panu Bendákovi petici, v níž jsme požadovali, aby bylo přejmenováno kostelecké náměstí a aby byly na divadlo a památník legionáře navráceny bronzové desky, které komunisté odstranili. Petici podepsalo na sto dvacet Kostelečanů.

14. září 1989 jsme založili Sdružení T. G. Masaryka, které vydávalo prohlášení k vnitropolitické situaci i informace o akcích v našem městě. Tyto zprávy byly následně vysílány Svobodnou Evropou.

V říjnu 1989 jsme uspořádali u legionáře brigádu, kdy jsme toto místo alespoň trochu zkulturnili, následnou manifestaci k 28. říjnu nám Odbor vnitřních věcí v Náchodě zakázal. Stejně tak i vzpomínkový akt k uctění památky generála Jana Kratochvíla. Přes zákaz se této akce zúčastnilo na dvě stě občanů města.

Po 17. listopadu 1989 jsem již trávil veškerý možný čas v Praze, odkud jsem do Kostelce přivázel nejčerstvější informace, se kterými byli Kostelečané seznamováni v podvečerních hodinách u legionáře. S svoláním studentů jsme chtěli seznámit i návštěvníky místního kina, ale to nám bylo zakázáno s tím, že v kině se revoluce dělat nebude. Proto jsme se ihned odebrali k legionáři, kde bylo svolání studentů společně s ostatními aktualitami přečteno.

Pak již následovalo založení kosteleckého Občanského fóra, generální stávka na kosteleckém náměstí, jednání o rekonstrukci národního výboru, kooptování nových zastupitelů a první svobodná volba starosty, kterým se stal pan Čeněk Hubka...

Milan Hruška



Mushers club Metuje Za třicet let legendou

Kdo dorazí o víkendu 19.–20. října na Brodák, bude mít opět možnost na vlastní oči vidět závody psích spřežení. Závody psích spřežení Fitmin na Brodáku se staly jednou z tradičních sportovních akcí, které se v Červeném Kostelci těší velké oblibě a návštěvnosti. Málokdo ale ví, že se v roce 2019 bude konat již dvacátý čtvrtý ročník těchto závodů a že pořadatelem je Mushers club Metuje z Červeného Kostelce, který se za téměř třicet let svého působení stal v mushingovém světě legendou.

Jenom krátce pro ty, co nerozumí slovu mushing. Mushing, neboli musherství, je jízda se psím spřežením. Psi mají speciální postroje a ve čtyř- a vícečlenné smečce tahají mushera na saních nebo na speciálně upravené káře, která se využívá pro tréninky „na suchu“. Mimo to se do mushingu řadí i individuální disciplíny, kterým se může věnovat každý, kdo má alespoň jed-

ného psa. Jedná se o canicross – běh se psem, bikejöring – jízda na kole se psem, scootering – jízda na koloběžce se psem a zimní skijöring – jízda na běžkách se psem.

Počátky mushingu v Čechách sahají do raných devadesátých let a MC Metuje byl jedním z prvně vzniklých klubů v České republice. Několika nad-

„V současnosti má MC Metuje více než sto členů, čímž je největším mushingovým klubem v České republice.“

šencům vlastních každý jednoho psa se myšlenka psích spřežení zalíbila natolik, že aniž by pořádně věděli, do čeho jdou, založili klub a vrhli se tak do nekonečného kolotoče organizace závodů. A vedli si více než dobře. Během téměř třiceti let své existence „Metu-

je“ narostla a v současnosti má více než sto členů, včetně dětského oddílu, čímž je největším mushingovým klubem v České republice a díky perfektní organizaci závodů i ikonou, kterou zná v tomto sportu každý.

„Metujáci“ tradičně každý rok pořádají nejen říjnové závody v Červeném Kostelci, ale v listopadu i největší tuzemské mushingové závody v Bělči nad Orlicí (které byly dokonce v roce 2005 pořádány jako mistrovství Evropy) a snad nejoblíbenější zimní závody v Janovičkách u Broumova. Mimo to se členové klubu pravidelně (a úspěšně) zúčastňují mushingových závodů včetně mistrovství Evropy i světa, nejruznějších dětských dnů, kde se psím spřežením vozí děti, ale podílejí se i na organizaci dalších akcí, jezdí na společné víkendy, na hory, na vodu nebo jen na jednodenní vyjíždky a tréninky. Za ty roky prošla klubem celá řada úspěšných sportovců, ale i srdcařů, kteří jsou v MC Metuje už od jejího počátku.

Z Metuje se stal klub s přátelskou a pohodovou atmosférou, která se odráží i na závodech. Kde jinde bychom také našli nadšence, kteří si vezmou čtyři dny volna a zcela dobrovolně a bez jakéhokoliv finančního výděлку se vrhnou do náročné organizace závodu nebo vyrazí na závody po celé České republice? A to všechno díky skvělé partě kamarádů a času stráveného s milovanými psími partáky.

Tereza Hanušová

Závody psích spřežení Fitmin na Brodáku

19.–20. října

24. ročník oblíbených závodů psích spřežení se „základnou“ v kempu Brodský.



Foto: Z archivu závodu na Brodském

Jak se hraje liga olympijského sportu? Přijďte se podívat!

Jediným olympijským sportem v Červeném Kostelci, ve kterém hrajeme ligu, je volejbal. A to hned dvakrát! Ve 2. lize bojují (už pátý rok a velmi úspěšně!) ženy a po delší přestávce si ligu zahrají také kadetky. Obě soutěže se rozjíždějí právě teď.

2. liga žen startuje 5. října domácím zápasem se Žižkovem. Dámy letos budou premiérově ničit Bižuterii z Jablonce, Malibu poteče proudem (Malibu Mladá Boleslav) a dojde na odplatu proti Chabařovicím za Dřevěnici. K tomu se přidávají obvyklí

soupeři např. z Turnova, Svitav, Liberce nebo České Třebové. Holky mají co obhajovat, vloni se jim podařilo vybojovat perfektní bronz!

Letos se do Červeného Kostelce po několika letech vrací i 1. liga kadetek, na kterou jsme všichni moc zvědaví. Naše odchované naděje budou bojovat např. proti Turnovu, Kolínu, Hradci Králové nebo Hronovu.

Obě ligové soutěže se hrají ve sportovní hale v Červeném Kostelci dvojzápasově: dopoledne a po obědě. Více na www.volejbalck.cz.



II. LIGA ŽEN

VOLEJBALČK

I. LIGA KADETEK



II. LIGA ŽEN

- 5. 10. ŽIŽKOV B
- 19. 10. SVITAVY
- 2. 11. JABLONEC NAD NISOU
- 16. 11. LIBEREC
- 7. 12. CHABAŘOVICE
- 18. 1. TURNOV
- 15. 2. ČESKÁ TŘEBOVÁ
- 7. 3. MLADÁ BOLESLAV
- 21. 3. DĚČÍN-RUMBURK

I. LIGA KADETEK

- 21. 9. HRADEC KRÁLOVÉ
- 5. 10. TURNOV
- 3. 11. KOLÍN
- 30. 11. HRONOV
- 19. 1. METEOR

DOMÁCÍ ZÁPASY 2019-2020

Kosteletští sportovci s nadějí vyhlížejí novou tělocvičnu



Červenokostelecký sport se již pěkných pár let potýká s problémem: kapacita sportovní haly, sokolovny a malých tělocvičen v ZŠ V. Hejny a ve Lhotě nestačí požadavkům. Situace se pod nárůstem sportujících občanů – především dětí – neustále zhoršuje. Tuto situaci by měla vyřešit nová velká školní tělocvična, která je ve fázi příprav. A my se modlíme, aby nakonec neexistovala jen na papíře.

Sport nešlechtí tělo (a mysl!) jen v létě a v části jara a podzimu, ale po celý rok. Když dobu aktivního sportování červenokosteleckých spolků převedeme do měsíců, venkovní sezona trvá od dubna do září, u některých sportů, jako je fotbal, ještě o měsíc déle. To je šest, resp. sedm měsíců. Co ale červenokosteleckému sportu zbývá v dalším půlroce?

V tuto chvíli situace vypadá následně: spolky se musejí o volné hodiny v hale a sokolovně podělit, což je samozřejmě v pořádku. V pořádku ale není to, že jejich požadavkům kapacity hal nestačí ani zdaleka.

Začněme u čísel sportovní haly a u největších sportů, které zimní prostory využívají, tedy u fotbalu a volejbalu. Jejich členská základna neustále stoupá – a tím i nároky na zimní přípravu. Fotbal často využívá hřiště s umělým povrchem na národní házené, ale počasí není vždy ani k tomuto nakloněno – a malé děti v mrazu stejně nemohou trénovat. Výsledkem je 11 hod. pro 164 dospělých a 174 dětí. Vo-

lejbal je nyní již téměř čistě halový sport (venku se již hrají pouze okresní soutěže dospělých): 13 hod. pro 120 dětí a 80 dospělých.. K tomu tu máme tenis, který jako individuální sport vyžaduje trénink menších skupin: 7 hod. + vyjma pondělí všechny hodiny od 13 do 15.30 hod., aby bylo vůbec reálné něco natrénovat, pro 72 dětí a 68 dospělých. K tomu halu využívá škola, národní házená, hasiči a Sokol Olešnice.

Menší tělocvičny jsou na tom stejně. K tomu si připočtíme, že členská základna spolků neustále stoupá díky neustále se zvyšujícímu zájmu dětí (a díky bohu za to!) a vznikají či se rozšiřují nové spolky (gymnastika, taekwondo, karate, florbal). Výsledkem je, že se trénuje, kde se dá a jak se dá (což rozhodně není ideální vzhledem k nárokům závodních sportů na jednotné povrchy) s dodatkem, že ono už se ale nedá... A tak musejí jezdit tenisté trénovat 13 hod. týdně do Náchoda a Teplic nad Metují, florbal nemá možnost přihlásit se do soutěže na „velké hřiště“, sporty si navzájem „ukousávají“ potřebné tréninkové hodiny a veřejnost? Ta nemá už vůbec šanci...

Proto všichni sportovci vítají snahu města tento problém vyřešit. Vloni byla vypracována objemová studie tělocvičny, během letoška návrh konzultovaly kompetentní komise města (samozřejmě včetně té sportovní) a v současnosti je vybírán architekt a projektant. Přejeme, ať vše proběhne úspěšně (vč. snahy o získání dotace), novou tělocvičnu by si zasloužili nejen všichni sportovci, ale samozřejmě také všichni školáci. Ta starší je pro ně jaksí... prostorově omezená, což ostatně platí i pro současný halový sport v Červeném Kostelci.

Tomáš Kábrt, Tomáš Jirásek

Sportovní přehled vybraných domácích zápasů a dalších akcí

FOTBAL

Muži A

krajský přebor VOTROK

13. 10. od 15.30 hod.

SK Libčany

27. 10. od 14.30 hod.

FK Černilov

10. 11. od 14 hod.

Spartak Rychnov nad Kněžnou

Muži B

okresní přebor

6. 10. od 10 hod.

Jiskra Martínkovice

20. 10. od 10 hod.

Jiskra Machov

Více info na

www.skcervenykostelec.cz

VOLEJBAL

Ženy A

2. liga

Viz článek o ligovém volejbalu

v Č. Kostelci.

Ženy B

krajský přebor

19. 10. od 9 a 13 hod.

Slavia Hradec Králové

26. 10. od 10 a 13 hod.

Sokol Staré Město – Náchod

2. 11. od 9 a 13 hod.

Sokol Jilemnice

16. 11. od 9 a 13 hod.

VK Hronov B

Kadetky

1. liga

Viz článek o ligovém volejbalu v Červeném Kostelci.

Více info na www.volejbalck.cz.

KUŽELKY

Muži A

2. KLM A

kuželkárna Náchod

19. 10. od 10 hod.

Sokol Tehovec

9. 11. od 10 hod.

SKK Jičín

23. 11. od 10 hod.

Slovan Karlovy Vary

Muži B

východočeský přebor

kuželkárna Červený Kostelec

11. 10. od 16.30 hod.

KK Zabalák Smiřice

25. 10. od 16.30 hod.

Start Rychnov nad Kněžnou B

8. 11. od 16.30 hod.

Nová Paka

22. 11. od 16.30 hod.

Dvůr Králové nad Labem



Koncert Vladimíra Mišíka s kapelou KyBaBu

Pá | 4. 10. | 19 hod. | Divadlo J. K. Tyla

Vladimír Mišík je jednou z nejvýraznějších osobností české populární hudby již od šedesátých let dvacátého století. Svou tvorbou ovlivnil celou řadu umělců vycházejících ať už z hudebního, výtvarného, či literárního prostředí.

Na pódiu Divadla J. K. Tyla v Červeném Kostelci vystoupí se speciálním hostem, skupinou Olina Nejezchleba s názvem KyBaBu.

Koncert je zařazen do hudebního předplatného. Poslední volné vstupenky v předprodeji za 350, 370 a 390 Kč v IC Červený Kostelec nebo online na www.mksck.cz.

Partnerem hudebního předplatného je společnost Labík – průmyslové podlahy.



Pohádka O pejskovi a kočičce

Ne | 10. 11. | 15 hod. | Divadlo J. K. Tyla

Znamé příběhy dvou nerozlučných kamarádů o tom, jak pekli dort, myli podlahu, o žízale, kterou se nedají zašít kalhoty, a panence, co tence plakala. Pohádka je provázená veselými písničkami a baví malé i velké diváky. Divadelní pohádka podle předlohy Josefa Čapka od olomoucké agentury KK.

Představení je zařazeno do dětského divadelního předplatného. Předprodej vstupenek v ceně 50 a 80 Kč v IC Červený Kostelec nebo online na www.mksck.cz.

Partnerem dětského divadelního předplatného je tiskárna Integraf.



DS Vrchlický Jaroměř: Lakomec a další světcí

Pá | 18. 10. | 19 hod. | Divadlo J. K. Tyla

Jak slastné je koupat se v penězích a jak nezbytné je tyto statky strážet? Nepřetržitě podezírat, stále bdít a neusnout. A jak nevýhodné je, když tomuto vyznání zkrší cestu... třeba... láska?

Skvělá inscenace DS Vrchlický Jaroměř v režii Jana Sklenáře se představila v Červeném Kostelci na letošní

divadelní přehlídce, kterou nejen vyhrála a zaslouženě postoupila do dalšího kola, ale sklidila i nebývalý divácký ohlas. Proto jsme se rozhodli místnímu publiku dopřát ještě jednou tuto perfektní divadelní podívanou, na kterou stojí za to zajít.

Vstupenky v ceně 100, 110 a 120 Kč jsou v prodeji od 1. 6. v IC Červený Kostelec nebo online na www.mksck.cz.



Zbigniew Jan Czendlik: Postel hospoda kostel

Čt | 24. 10. | 18 hod. | Divadlo J. K. Tyla

Zbigniew Jan Czendlik je římskokatolický kněz polské národnosti, působící od roku 1992 v České republice. Je mediálně známý zejména díky přátelským vztahům s řadou osobností z oblastí kultury a sportu. Působí rovněž jako moderátor např. v Českém rozhlasu a v České televizi. Rád se aktivně podílí na charitativních a sociálních projektech

různého typu za účelem podpory seniorů či dětí s hendikepem. V rámci talk show vypráví příběhy ze svého života, z nichž některé jsou zaznamenány ve stejnojmenné knize, za kterou dostal spolu s Markétou Zahradníkovou cenu čtenářů soutěže Magnesia litera 2017.

Součástí pořadu je autogramiáda této knihy a rovněž další s názvem Uchem jehly: Zbigniew Czendlik a jeho hosté. Vstupenky v ceně 200 Kč jsou v prodeji v IC Červený Kostelec nebo online na www.mksck.cz.

TALK SHOW



Loutkářský festival

Vždy od 15 hod. | kino Luník 3D

Podzimní soboty si v červenokosteleckém kině Luník můžeme zpříjemnit tradičním loutkářským festivalem.

9. 11. | Loutkové divadlo MAMINY Jaroměř: Aňuška a Marfuška Že příběh o Marfušce a Aňušce znáte? Kdepak, to se mýlíte...

16. 11. | LS „Ahoj“ Chrudim: Kašpárek v Sokole aneb pojďme cvičit Tři pohádky, ve kterých se i cvičí.

23. 11. | Bodí Jaroměř: Kašpárek a chytrá princezna

Pohádka o tom, jak se dá lehce získat štěstí, ale pak se o něj zase dá lehce přijít.

30. 11. | LS Radost Červený Kostelec: Drak Habánek

Pohádka o draku Habánkovi, kterého čaroděj marně učil jíst princezny.

Vstupné na jednotlivá představení za cenu 30 a 60 Kč jsou v předprodeji v IC Červený Kostelec nebo přímo v pokladně kina Luník. Zvýhodněné permanentky na celý festival v předprodeji v IC Červený Kostelec: 80, 160 Kč.

Partnerem loutkářského festivalu je společnost Saar Gummi Czech Č. Kostelec.



Koncert MDO k výročí 30 let od sametové revoluce „Pravda a láska vítězí“

Ne | 17. 11. | 18 hod. | Divadlo J. K. Tyla

Na koncertu Městského dechového koncertu k výročí třiceti let od sametové revoluce zazní skladby jako např. Modlitba pro Martu, Zdivočelá země, Časy se mění a další. Vstupenky v symbolické hodnotě 89 Kč jsou v předprodeji v regionálních informačních centrech.



Město Červený Kostelec ve spolupráci s MKS Vás zvou na

OSLAVY 30 LET DEMOKRACIE A SVOBODY V ČERVENÉM KOSTELCI

11.-30. 11.

Výstava výtvarných prací dětí z místních škol na téma „Konec totality, začátek demokracie“

Vernisáž výstavy proběhne v pondělí 11. listopadu v 17:00
Výstavní síň

Středa 13. 11.

18:00 Beseda s Milanem Hruškou
Knihovna Břetislava Kafky

Neděle 17. 11.

17:00 Pietní setkání

Pomník padlých - legionář

18:00 Pravda a láska zvítězí

Slavnostní koncert Městského dechového orchestru k výročí 30 let demokracie a svobody.

Těšit se můžete na skladby Modlitba pro Martu, Zdivočelá země, Časy se mění a další.

Vstupenky v symbolické hodnotě 89 Kč v předprodeji v regionálních informačních centrech.

Divadlo J. K. Tyla

Úterý 19. 11.

17:00 Mše svatá vedená biskupem Václavem Malým

Pomník padlých - legionář

18:30 Beseda s Václavem Malým a aktéry 17. listopadu

Beseda s Václavem Malým a Milanem Hruškou o listopadových událostech.

Beseda bude proložena koncertem folkové skupiny EPYDEMIE.

Vstupenky v symbolické hodnotě 89 Kč v předprodeji v regionálních informačních centrech.

Divadlo J. K. Tyla

Přijďme společně oslavit důležité výročí v našich dějinách.

Změna programu vyhrazena.

