

TEATRUM MUNDÍ

To nejlepší ze světových
divadelní podíí!

Představujeme Vám výběr toho nejlepšího ze světových divadelních pódíí. Představení v HD kvalitě na velkém filmovém plátně po celý rok. Program je sestavený ze záznamů atraktivních titulů různých žánrů a můžete se těšit na operu, balet či koncert. Zavedeme Vás do předních světových divadel, jako je např. National opera de Paris, Teatro Real Madrid, Wiener Konzerthaus, Teatro alla Scala a dalších věhlasných divadelních scén.



apk cinema
service s.r.o.

SWANNLAKE

LABUTÍ JEZERO

P. I. Čajkovskij
Vienna State Opera

Obsazení

Dirigent
John Lanchbery

Rudolf Nureyev

Režie
Truck Branss

Margot Fonteynová

Choreografie
Rudolf Nureyev

**Vídeňský
symfonický
orchestr**

Balet o čtyřech dějstvích.

*Premiéra
4. dubna 1877*

*Zrestaurovaný záznam z
Vienna State Opera, 1966*

*Původní libreto
Vladimír Petrovič Begičev
Vasilij Fjodorovič Gelcer*

Nyní máte jedinečnou možnost vidět zrestaurované historické představení Rudolfa Nureyeva a Margot Fonteynové z roku 1966 v Čajkovského Labutím jezeře z Vídeňské státní opery ve vysokém rozlišení, v choreografii Rudolfa Nureyeva a pod taktovkou Johna Lanchberyho s Wiener Symphoniker orchestrem. Nureyev a Fonteynová revolucionizovali svět baletu tím, že překročili hranice mezi klasickým baletem a moderním tancem. Toto největší baletní partnerství všech dob Nureyev jednou popsal: "tančili jsme jedním tělem a jednou duší".

PRVNÍ DĚJSTVÍ

Na zámku slaví narozeniny prince Siegfrieda velkolepou oslavou. Královna dává svému synovi kuš. Požádá ho, aby si následujícího dne vybral mezi hosty nevěstu. Později princ uvidí kolem projít skupinu bílých labutí a je očarován jejich krásou. Rozhodne se jít na lov.

DRUHÉ DĚJSTVÍ

Waldsee a jeho břehy jsou královstvím kouzelníka Rudovouse, který vládne nad princeznou Odette a jejími druhy v podobě dravého ptáka. Odetta a další dívky byly Rudovousem proměněny v labutě. V noci mají ale možnost převzít svou lidskou podobu. Osvobodit princeznu může pouze muž, který nemiluje nikoho jiného kromě ní. Siegfried, vroucně zamilovaný do labutí princezny a přísahá, že bude tímto mužem a prolomí kouzlo.

TŘETÍ DĚJSTVÍ

U dvora královny probíhá večírek. Žádná z dívek není schopna zaujmout prince, dokud se neobjeví neznámý šlechtic s dcerou Odilií, které se velmi podobá Odettě. Princ věří, že v Odilie je ženou od Labutího jezera. Ve skutečnosti je šlechtic kouzelníkem Rudovousem a jeho „dcerou“ čarodějnice Odilie, která má podobu černé labutě. Tanec s černou labutí zpečetí osud prince a jeho milované Odette. Okouzlen Odiliinou magií oznámí hostům, že si jako nevěstu vybral krásnou cizinkou. Tím porušuje přísahu, kterou dal Odette, a Rudovous a Odilie zabraňují prolomení kletby královny labutí.

ČTVRTÉ DĚJSTVÍ

Bílé labutě se na břehu jezera marně snaží utěšit svou paní. Odette, ořesená skutečností, že princ porušil svůj slib, vzdává svůj osud. Princ přichází a říká své milované, jak ho Rudovous a Odilie podvedli. Odette principi odpouští a společně si znovu vyznávají lásku. Rudovous je proti této lásce bezmocný. Přiměje jezero, aby se rozbouřilo. Dívky, znovu přeměněné v labutě, se rozlétají. Odetta padá do rozbouřené vody. Rudovous s princem přestanou bojovat a princ zoufale skáče do vody, aby Odettu zachránil. Oba však ve vodě utonou, Rudovous klesne k zemi a zemře žalem. Vychází slunce a labutě se poklidně pomalu vrací na jezero.