

THEATRUM MUNDI to nejlepší ze světových divadelních pódíí

LOUSKÁČEK

Petr Iljič Čajkovskij

Premiéra 18. prosince 1892

Předloha Ernest Theodor Amadeus Hoffmann

Dějství dvě

Čas přibližně 2h15m

Nahráno duben 2017 Opernhaus Zürich

BALET

Dirigent Paul Connelly, Choreografie Christian Spuck, Scénografie Rufus Didwiszus,
Kostýmy Buki Shiff, Světla Martin Gebhardt, Sbormistr Ernst Raffelsberger

Drosselmeier (soudní rada) Dominik Slavkovský
Klára Michelle Willemsová, Fritz (Klářin bratr) Daniel Mulligan
Drosslmeierův synovec / Louskáček / princ William Moore
Klaun Yen Han, Klaun Matthew Knight, Klaun (akordeon) Ina Callejas
Princezna Pirlipat Giulia Tonelli, Paní Mauserinks Mélissa Ligurgo
Myší král Cohen Aitchison-Dugas
Sněhová královna Elena Vostrotina, Sněhový kavalír Jan Casier
Cukrová královna Viktorina Kapitonová
Květinový valčík - sólo Anna Khamzina, Alexander Jones

Produced Accentus Music
Sbor a orchestr Opera Zürich filharmonie Zürich.

Čajkovského Louskáček je jedním z nejoblíbenějších děl baletního repertoáru. Nápaditá hudba, nádherně zdobené vánoční místnosti, tančící sněhové vločky a květinový valčík. Dílo je založeno na novele E.T.A. Hoffmanna, jednoho z nejslavnějších spisovatelů německého romantismu. Zatímco Hoffmannův mistrovský pohádkový příběh vzletně skáče sem a tam, ze snu do reality, ve své baletní adaptaci, podle libreta Alexandra Dumase a Mariuse Petipy, ztrácí hodně ze své temné romantické fantazie. Christian Spuck se pokouší distancovat od Dumas-Petipovy verze i v choreografii a staví literární původ do srdce svého baletu, s důrazem na fantazijní povahu originálu. Spuckova choreografie si hraje s bohatstvím postav v E.T.A. Hoffmanna, s absurditou a převratným humorem, který je obklopuje, a zároveň hledí dolů do temné propasti romantismu.

DCP, originál

Doporučené základní vstupné 250Kč, možno domluvit slevy, dělení 50/50, bez žádných dalších poplatků.

Na ftp vkládány večerní programy, plakáty a fotografie.

Loga: : Rising Alternative + Opernhaus Zürich + Accentus

Jana Borde Kalinová

distribuce@apkcs.cz, +420 604 227 712

Přístup na FTP s materiály pro kina:

ftp://apkcs.hostujeme.cz, uživatel: apkcsdown, heslo: stazeni

apk cinema
service s.r.o.

THEATRUM MUNDI to nejlepší ze světových divadelních pódíí

LOUSKÁČEK

Petr Iljič Čajkovskij



Jana Borde Kalinová
distribuce@apkcs.cz, +420 604 227 712
Přístup na FTP s materiály pro kina:
<ftp://apkcs.hostujeme.cz>, uživatel: apkcsdown, heslo: stazeni

apk cinema
service s.r.o.