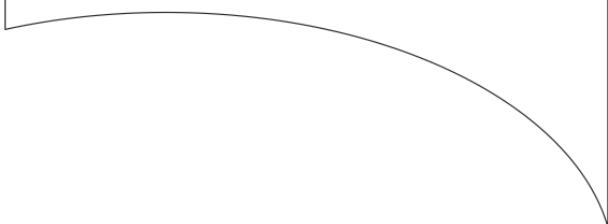


# TEATRUM MUNDÍ

To nejlepší ze světových  
divadelní podíí!



Představujeme Vám výběr toho nejlepšího ze světových divadelních pódíí. Představení v HD kvalitě na velkém filmovém plátně po celý rok. Program je sestavený ze záznamů atraktivních titulů různých žánrů a můžete se těšit na operu, operetu či balet. Zavedeme Vás do předních světových divadel, jako je např. Teatro Real Madrid, Opera National de Paris, Semperoper Dresden, Teatro La Fenice Venezia, Gran Teatre del Liceu Barcelona a dalších věhlasných divadelních scén.



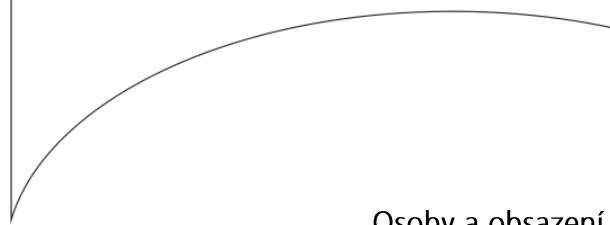
**apk cinema**  
service s.r.o.

THE NUTCRACKER AND THE MOUSE KING

# LOUSKÁČEK

Petr Iljič Čajkovskij

Opernhaus Zürich



## Osoby a obsazení

### Dirigent

Paul Connelly

Drosselmeier  
soudní rada

Dominik Slavkovský

### Choreografie

Christian Spuck

Klára

Michelle Willemsová

### Scénografie

Rufus Didwiszus

Fritz

Klářin bratr

Daniel Mulligan

### Kostýmy

Buki Schiff

Drosslmeierův  
synovec,

Louskáček,princ  
William Moore

### Světla

Martin Gebhardt

Klaun

Yen Han

Klaun

Matthew Knight

Klaun

akordeon

Ina Callejas

### Sbormistr

Ernst Raffelsberger

### Sbor a orchestr

Opera Zürich

Klaun

filharmonie

Klaun

Zürich

akordeon

Ina Callejas

Balet o dvou  
dějstvích

Princezna Pirlipat  
Giulia Tonelli

Záznam  
z Opernhaus  
Zürich  
duben 2017

Paní Mauserinks  
Mélissa Ligurgo

Premiéra  
18. prosince 1892

Myší král  
Cohen

Aitchison-Dugas

Předloha  
Ernest Theodor Amadeus  
Hoffmann

Sněhová královna  
Elena Vostrotina

*Čajkovského Louskáček je jedním z nejoblíbenějších děl baletního repertoáru. Nápaditá hudba, nádherně zdobené vánoční místnosti, tančící sněhové vločky a květinový valčík. Dílo je založeno na novele E.T.A. Hoffmanna, jednoho z nejslavnějších spisovatelů německého romantizmu. Zatímco Hoffmannův mistrovský pohádkový příběh vzletně skáče sem a tam, ze snu do reality, ve své baletní adaptaci, podle libreta Alexandra Dumase a Mariuse Petipy, ztrácí hodně ze své temné romantické fantazie. Christian Spuck se pokouší distancovat od Dumas-Petipovy verze i v choreografii a staví literární původ do srdce svého baletu, s důrazem na fantazijní povahu originálu. Spuckova choreografie si hraje s bohatstvím postav v E.T.A. Hoffmanna, s absurditou a převratným humorem, který je obklopuje, a zároveň hledí dolů do temné propasti romantizmu.*

## PRVNÍ DĚJSTVÍ

Hosté se scházejí o vánočních svátcích v domě Stahlbaumových. Děti nedočkavě čekají, kdy už konečně uvidí vánoční stromeček a dárky. Vytoužený okamžik nastává a přede všemi se otevírá pohled na nazdobený stromek. Mezi hosty je i Drosselmeyer, strýc Klárky a Fritze, který Klárce přináší nádherný dárek: legračního Louskáčka, který snadno louská oříšky. V masce kouzelníka se objevuje dětmi nepoznaný strýc Klárky a Fritze a děti jsou nadšené jeho uměním oživovat jejich hračky a vymýšlet pro ně zábavu. Klárka má ohromnou radost z Louskáčka, ale Klářin bratr Fritz, velký nezbeda a posměváček, náhodou Louskáčka rozbití. S velkou něžností Klárka utěšuje svého zraněného Louskáčka. Strýc umí ale všechno a Klárce loutku opraví. Večer skončil, hosté se rozcházejí a Klárka jde spát.

Místnost, ve které stojí vánoční stromeček, se topí v měsíčním světle. Vypadá to tajemně. Klárka překonává svůj strach a jde do místnosti, aby navštívila svého "nemocného" Louskáčka. U stromečku ale usne a zdá se jí podivuhodný sen, v němž je její kmotr skutečným kouzelníkem, a rozehrává velký fantaskní příběh, kde je hlavní postavou Louskáček. Ten vítězí v bitvě s myší armádou a porází zlého Myšího krále. Bitvní pole je prázdné. Jedinou osobou, která zde zůstává, je Louskáček, který leží bez pohybu na podlaze. Klárka, společně s panenkami, spěchá, aby jej zachránila. A stane se zázrak...

Před Klárou stojí její oživlá hračka, krásný mladý princ Louskáček. Blíží se kní, aby se s ní setkal. Stěny domu mizí. Klárka a její přátelé stojí pod hvězdnou oblohou, pohádkovým vánočním stromem. Sněhové vločky krouží v kouzelném tanci. Klárka a její princ jsou jako by v nádherném snu a stoupají k blikající hvězdě na vrcholu vánočního stromku.

## DRUHÉ DĚJSTVÍ

Klárka a princ Louskáček se plaví na své kouzelné lodi přes království vánočního stromu. S nimi jsou jejich přátelé, panenky. Zářivá hvězda se blíží a blíží. Chystají se dostat na vrchol stromu, když jsou náhle napadeni Myším králem a jeho armádou. Princ Louskáček se opět odvážně vydává do boje. Marie a panenky sledují boj. Princ Louskáček porází nepřítele. Oslavy vítězství jsou v plném proudu. Panenky tančí, svíčky svítí ještě jasněji, vánoční stromeček ožívá. Zlé myši byly poraženy! Marie a princ Louskáček září štěstím.

Ale zdá se, že to všechno byl jen sen. Štědrý den je u konce i se všemi svými kouzly...Marie se probouzí doma u vánočního stromečku a na jejím klíně leží hračka Louskáček.