

TEATRUM MUNDÍ

To nejlepší ze světových
divadelní podíí!

Představujeme Vám výběr toho nejlepšího ze světových divadelních pódíí. Představení v HD kvalitě na velkém filmovém plátně po celý rok. Program je sestavený ze záznamů atraktivních titulů různých žánrů a můžete se těšit na operu, operetu či balet. Zavedeme Vás do předních světových divadel, jako je např. Teatro Real Madrid, Opera National de Paris, Semperoper Dresden, Teatro La Fenice Venezia, Gran Teatre del Liceu Barcelona a dalších věhlasných divadelních scén.



apk cinema
service s.r.o.

THE NUTCRACKER AND THE MOUSE KING

LOUSKÁČEK

Petr Iljič Čajkovskij

Opernhaus Zürich

Osoby a obsazení

Dirigent
Paul Connolly

Choreografie
Christian Spuck

Scénografie
Rufus Didwizsus

Kostýmy
Buki Shiff

Světla
Martin Gebhardt

Sbormistr
Ernst Raffelsberger

Sbor a orchestr
Opera Zürich
filharmonie
Zürich

*Balet o dvou
dějstvích*

*Záznam
z Opernhaus
Zürich
duben 2017*

*Premiéra
18. prosince 1892*

*Předloha
Ernest Theodor Amadeus
Hoffmann*

**Drosselmeier
soudní rada**
Dominik Slavkovský

Klára
Michelle Willemsová

**Fritz
Klárin bratr**
Daniel Mulligan

**Drosslmeierův
synovec,
Louskáček, princ**
William Moore

Klaun
Yen Han
Klaun
Matthew Knight
Klaun
akordeon
Ina Callejas

Princezna Pirlipat
Giulia Tonelli

Paní Mauserinks
Mélissa Ligurgo

Myší král
Cohen
Aitchison-Dugas

Sněhová královna
Elena Vostrotina

Čajkovského Louskáček je jedním z nejoblíbenějších děl baletního repertoáru. Nápaditá hudba, nádherně zdobené vánoční místnosti, tančící sněhové vločky a květinový valčík. Dílo je založeno na novele E.T.A. Hoffmanna, jednoho z nejslavnějších spisovatelů německého romantismu. Zatímco Hoffmannův mistrovský pohádkový příběh vzletně skáče sem a tam, ze snu do reality, ve své baletní adaptaci, podle libreta Alexandra Dumase a Mariuse Petipy, ztrácí hodně ze své temné romantické fantazie. Christian Spuck se pokouší distancovat od Dumas-Petipovy verze i v choreografii a staví literární původ do srdce svého baletu, s důrazem na fantazijní povahu originálu. Spuckova choreografie si hraje s bohatstvím postav v E.T.A. Hoffmanna, s absurditou a převratným humorem, který je obklopuje, a zároveň hledí dolů do temné propasti romantismu.

PRVNÍ DĚJSTVÍ

Hosté se scházejí o vánočních svátcích v domě Stahlbaumových. Děti nedočkavě čekají, kdy už konečně uvidí vánoční stromeček a dárky. Vytoužený okamžik nastává a přede všemi se otevírá pohled na nazdobený stromek. Mezi hosty je i Drosselmeyer, strýc Klárky a Fritze, který Klárce přináší nádherný dárek: legračního Louskáčka, který snadno louská oříšky. V masce kouzelníka se objevuje dětmi nepoznaný strýc Klárky a Fritze a děti jsou nadšené jeho uměním oživit jejich hračky a vymýšlet pro ně zábavu. Klárka má ohromnou radost z Louskáčka, ale Klářin bratr Fritz, velký nezbeda a posměváček, náhodou Louskáčka rozbije. S velkou něžností Klárka utěšuje svého zraněného Louskáčka. Strýc umí ale všechno a Klárce loutku opraví. Večer skončil, hosté se rozcházejí a Klárka jde spát.

Místnost, ve které stojí vánoční stromeček, se topí v měsíčním světle. Vypadá to tajemně. Klárka překonává svůj strach a jde do místnosti, aby navštívila svého "nemocného" Louskáčka. U stromečku ale usne a zdá se jí podivuhodný sen, v němž je její kmotr skutečným kouzelníkem, a rozehrává velký fantaskní příběh, kde je hlavní postavou Louskáček. Ten vítězí v bitvě s myší armádou a poráží zlého Myšího krále. Bitevní pole je prázdné. Jedinou osobou, která zde zůstává, je Louskáček, který leží bez pohybu na podlaze. Klárka, společně s panenkami, spěchá, aby jej zachránila. A stane se zázrak...

Před Klárou stojí její oživlá hračka, krásný mladý princ Louskáček. Blíží se kní, aby se s ní setkal. Stěny domu mizí. Klárka a její přátelé stojí pod hvězdnou oblohou, pohádkovým vánočním stromem. Sněhové vločky krouží v kouzelném tanci. Klárka a její princ jsou jako by v nádherném snu a stoupají k blikající hvězdě na vrcholu vánočního stromku.

DRUHÉ DĚJSTVÍ

Klárka a princ Louskáček se plaví na své kouzelné lodi přes království vánočního stromu. S nimi jsou jejich přátelé, panenky. Zářivá hvězda se blíží a blíží. Chystají se dostat na vrchol stromu, když jsou náhle napadeni Myším králem a jeho armádou. Princ Louskáček se opět odvážně vydává do boje. Marie a panenky sledují boj. Princ Louskáček poráží nepřítele. Oslavy vítězství jsou v plném proudu. Panenky tančí, svíčky svítí ještě jasněji, vánoční stromeček ožívá. Zlé myši byly poraženy! Marie a princ Louskáček září štěstím.

Ale zdá se, že to všechno byl jen sen. Štědrý den je u konce i se všemi svými kouzly... Marie se probouzí doma u vánočního stromečku a na jejím klíně leží hračka Louskáček.