

O autorovi

Narozen 30. 11. 1953 ve Zlíně. V letech 1970-1974 studoval na uherskohradištské UMPRUM u prof. Františka Nikla, obor užité a propagační grafiky. Mimo rámec školy se věnoval malbě, kterou chtěl dále studovat na Akademii výtvarných umění v Praze. Byl přijat, ale studium mu bylo z politických důvodů znemožněno. Stíhala jej StB a dva měsíce byl i vězněn. Nemohl najít práci ve svém oboru a musel se živit jako noční hlídač, pak aranžér výloh.

Na podzim 1977 konečně nastoupil jako výtvarník do letecké továrny Moravan v Otrokovicích, kde 32 let vytvářel grafické návrhy reklamních tiskovin, navrhoval barevný design vyráběných letounů značky ZLIN a zajišťoval po výtvarné stránce prezentaci firmy na aerosalonech doma i v zahraničí (Praha, Berlín, Moskva, Paříž, Friedrichshafen....)

Je členem Unie výtvarných umělců ČR a Sdružení výtvarných umělců moravských se sídlem v Hodoníně.

Na počátku své výtvarné dráhy maluje expresivní figurální kompozice, okrajově pak zátiší. Koncem sedmdesátých let začal objevovat krajinu, kouzlo její mnohotvárnosti a monumentalitu. Přirozeným vývojem došel až dnešnímu osobitému stylu, charakteristickém výraznou barevností. Svými obrazy vyjadřuje vnitřní pocity i nálady a současně dává netušeně rozlehlý prostor také pro vjemy, představy a výklady divákovy.

Doposud měl na tři desítky samostatných výstav (výběr): zlínský zámek (1989), Galerie VÁP Zlín (1996), Klinika LAUREA Brno (1999), Zámecká galerie Vsetín (2000), Galerie F. A. Sporcka na Kuksu, Galerie VIVA Zlín, GVU Hodonín (2003), Galerie RUBIKON Olomouc (2006), Galerie POD RADNICÍ Zlín (2008), Galerie STARÁ RADNICE Vsetín (2009), Galerie PANSKÝ DŮM Uherský Brod (2011), Galerie LURAGO Chomutov (2012), ALTERNATIVA Zlín, GVU Hodonín (2013), Galerie RUBIKON Olomouc (2014), Galerie IC Zvonice Soláň (2017), Městské divadlo Zlín (2018), Zámek Holešov, Galerie VEDNEVNOCI Hodonín (2019).

Od roku 1978 se zúčastnil více než sedmdesáti společných výstav: Galerie "D" Praha, Dílo Zlín, GVU Hodonín, Galerie Luhačovice, Galerie VSMV Brno, GVU Uherské Hradiště, Galerie Chodovská tvrz Praha, Městská galerie Břeclav, Zámecká galerie Vsetín, Galerie V podloubí Kroměříž, Horácká galerie Nové Město na Moravě, Slezská univerzita Karviná, Zámek Milotice, Alternativa Zlín, Senát ČR Praha, Galerie Panský dům Uherský Brod, Galerie Na radnici Brno, Galerie Kruh Ostrava, Zvonice na Soláni, Galerie "G" Olomouc... Vystavoval také v belgickém Izegemu, na Slovensku ve Skalici a v Piešťanech.

František Květoň je autorem řady firemních značek a grafických úprav tiskovin, realizoval také několik plastik a obrazů do architektury. Je kmenovým autorem zlínské GALERIE POD RADNICÍ a luhačovické ART GALLERY. Od roku 1998 se pravidelně zúčastňuje Salonu filmových klapků u příležitosti Mezinárodního festivalu dětských filmů ve Zlíně. Jeho obrazy jsou zastoupeny v soukromých sbírkách nejen doma, ale také v mnoha zemích Evropy i v zámoří.

www.Galeriepodradnici.cz/Kveton_Frantisek