

KEITH HUFF

Americký dramatik a scenárista Keith Huff je absolventem scenáristiky na Iowaské univerzitě a stálým dramatikem hereckého divadla Chicago Dramatists. Na jevištích amerických divadel se objevily jeho hry Detektivova žena (The Detective's Wife), Pronásledování štěstím (Pursued By Happiness), Ptáče a pan Banks (The Bird and Mr. Banks) a Velké jezero, velké město (Big Lake Big City). Největší úspěch zaznamenalo jeho drama **Deštivé dny** (A Steady Rain), uváděné prakticky po celém světě.

Významná je také jeho spolupráce na kritikou oceňovaných televizních seriálech, např. Why We Fight, Mad Men, House of Cards a American Crime.