|  |  |
| --- | --- |
| Charles Gounod  Libreto: Jules Barbier & Michel Carré (na motivy stejnojmenné divadelní hry Williama Shakespeara)  Romeo a Julie | |
| **Dirigent** Josep Pons  **Režie**  Stephen Lawless  **Scéna a kostýmy** Ashley Martin Davis  **Osvětlení** Mimi Jordan Sherin  **Choreografie** Nicola Bowie  **Sbormistr** Conxita García  **Sbor a symfonický orchestr Gran Teatre del Liceu**  Opera o pěti dějstvích s prologem  Nastudování ve francouzském jazyce  Živě z Gran Teatre del Liceu, Barcelona  Natočeno 27. února 2018  Celkový čas: 3 hodiny  České titulky  **Petra Ocelková** | **Osoby a obsazení:**  **Julie Aida Garifullina**  **Stéphano Tara Erraught**  **Gertruda Susanne Resmark**  **Romeo Saimir Pirgu**  **Tybalt David Alegret**  **Benvolio Beñat Egiarte**  **Mercutio Gabriel Bermúdez**  **Paris Isaac Galán**  **Gregorio Germán Olvera**  **Kapulet Ruben Amoretti**  **Otec Lorenzo Nicola Ulivieri**  **Hrabě Stefano Palatchi**  Licence: RISING ALTERNATIVE    Licence ČR: APK Cinema Service |
| **Představení**  Gounodova adaptace Shakespearovi věčné tragédie se vrací na jeviště Gran Teatre del Liceu po více než třech desetiletích.  Toto představení vzniklo ve spolupráci s divadlem v Santa Fe. Role režiséra se zhostil Stephen Lawless a orchestr se rozezní pod taktovkou maestra Josepa Ponse. Děj je zasazen do období americké občanské války (1861 – 1865), jež poskytuje výstižný kontext pro nepřekonatelné spory mezi Kapulety a Monteky. Milenci žijí v márnici, což předznamenává jejich neblahý osud již od první chvíle, kdy k sobě zahořeli láskou.  Plácido Domingo označil Aidu Garifullinu, představitelku Julie, za „jednu z nejúžasnějších operních div současnosti i budoucnosti“. Po jejím boku spatříme Saimira Pirgu, jehož označila Opera Today za „jednoho z nejdůležitějších interpretů lyrických tenorových rolí na světě.“ | |
| **Synopse**  **Prolog**  Sbor vypráví příběh dlouhotrvajícího nepřátelství mezi rody Kapuletů a Monteků a zpívá také o lásce mezi jejich dětmi, Romeem a Julií.  **První dějství**  Na maškarním plese v paláci Kapuletů se poprvé v životě setkávají Julie, hostitelova veselá dcera, a Romeo. V okamžiku se do sebe zamilují. Romeo však pochází z rodu Monteků, dávných nepřátel Kapuletů. Romeo a Julie vědí, že musejí svou lásku udržet v tajnosti.  **Druhé dějství**  V noci po plese hledá Romeo svou Julii v zahradě Kapuletů. Když se dívka objeví na balkóně, Romeo jí vyznává lásku a oba si slibují sňatek. | **Třetí dějství**  Romeo, Julie a její chůva Gertruda dorazí za rozbřesku do cely Otce Lorenza, jenž je oddá s nadějí, že síla jejich lásky zvítězí nad nenávistí mezi jejich rody. Přesně v den sňatku se však spor mezi Kapulety a Monteky vyostří, když zabije Juliin bratranec Tybalt Romeova nejlepšího přítele Mercutia a Romeo posléze v záchvatu pomsty zabíjí Tybalta. Na místo dorazí veronský vévoda. Obě strany žádají spravedlnost. Romeo je poslán do vyhnanství.  **Čtvrté dějství**  Romeo a Julie spolu tajně stráví svatební noc. Julie mu odpouští smrt Tybalta a oba se vzájemně ujišťují o své lásce. Romeo je poté nucen odejít z Verony. Do Juliina pokoje vchází její otec a oznamuje jí, že se musí vdát ještě téhož dne za hraběte Parise. Otec Lorenzo se snaží zařídit, aby se milenci opět shledali a Julie se zároveň vyhnula sňatku s Parisem. Dává tedy Julii lektvar, díky němuž bude vypadat jako mrtvá. Až se vzbudí, ujišťuje ji Lorenzo, její Romeo bude vedle ní. Julie lektvar vypije. Zanedlouho za ní přijde otec a spolu s hosty ji odvádějí do kaple, kde se Julie skácí k zemi.  **Páté dějství**  Romeo nachází Julii v rodinné hrobce Kapuletů. Nedostal dopis Otce Lorenza s vysvětlením a je tedy také přesvědčen, že Julie zemřela. Je zoufalý a vypije jed. V tu chvíli se Julie probouzí a milenci naposled sní o společné budoucnosti. Když Julie zjistí, že Romeo umírá, probodne se dýkou. Milenci nakonec společně umírají a prosí Boha o odpuštění. |