

NAŠA KNIŽNICA

2. číslo, február 2022

Občasník priaznivcov Mestskej knižnice v Dubnici nad Váhom



Editoriál

Dva roky pandémie výrazne otriasli svetom slovenskej kultúry. Vyjadrenia z úst umelcov sa ozývali éterom a priaznivec umenia im načúval a súhlasne prikyvoval. Niekde v tom zmätku opatrení, sľubov o pomoci, prejavov nekultúrnosti politických elít a nefunkčnosti systému ako takého nenápadne naďalej pracovali knižnice. Zatvorené, neskôr otvorené cez okienko, a potom už aj s povoleným vstupom dnu do oddelení – na dlhé mesiace sa stali jediným ostrovom, kde sa mohli obyvatelia miest a obcí stretnúť s umením aj v reálnom trojrozmernom priestore. Knižnice často oscilujú na okraji záujmu, mnohí na ne nazerajú ako na rozpočtovú záťaž, ako na niečo, čo síce byť môže, ale nemusí. A tak im veľmi dobre padlo udelenie výnimky, na základe ktorej smeli otvoriť svoje brány a zaradiť sa bok po boku k obchodom s potravinami, drogériu, k lekárniam...

Bolo to náročné obdobie, bo o knihovníci a knihovníčky sa verejne nesťažovali. A hoci sledovali klesajúce čísla výpožičiek a návštev čitateľov, svedomito si naďalej robili svoju drobnú, často pre iných neviditeľnú prácu. Keď museli svoje brány zatvoriť, urobili z nevýhody výhodu – reorganizovali oddelenia, robili revíziu fondu, vyradzovali zväzky zo skladov. Zo dňa na deň boli pripravení otvoriť a dnes sa znova nadychujú a začínajú chystať podujatia pre verejnosť. Veria, že tento rok už bude lepší. Že bude zase normálny.

Samuel Valuch

Rok plný podujatí vďaka grantom

V úvode februára nás potešila správa z Fondu na podporu umenia, ktorý nám priklepol finančné prostriedky hneď na dva projekty. Spolu išlo až o sumu 3 500 €, určenú výhradne na podujatia.

V novembri lanského roka sme s malou dušou žiadali o podporu dvoch zaujímavých projektov vo viere, že by sme mohli vďaka prostriedkom od FPU zrealizovať aspoň jeden z nich. O to viac nás prekvapila podpora oboch, čo znamená, že hodnotiteľom sa naša vízia a nápady zrejme páčili.

„2000 € nám fond pridelil na realizáciu cyklu Kaleidoskop podujatí knižnice. Nechali sme sa inšpirovať knižnicami, úspešnými v rámci výziev, a podali sme žiadosť na pestrú škálu podujatí, ktoré sme združili pod spoločným názvom. Samozrejme, obsahovala aj isté konkrétne veci – naši

čitatelia a návštevníci sa môžu tešiť na stretnutia so spisovateľmi, predstavenie metódy Montessori, výmenu skúseností a názorov rodičov so psychológom, predstavenie lokálnych autorov či detské programy – stretnutie s ilustrátorom, canisterapeutkou a spisovateľkou v jednom, divadlá... Druhým podporeným projektom je Dubnická noc literatúry, ktorú zase pripravíme trochu inak a veľmi sa na ňu tešíme,“ zhrnula pre knižničný občasník naša vedúca Beáta Nemcová. Podujatia budú prebiehať v priebehu celého roka, veríme, že sa budú našim návštevníkom páčiť. A nielen im, veď sú aj vítaným sprevčením našej knihovníckej práce.

Vedeli ste, že...

...najmladší čitateľ našej knižnice má len dva roky, najstaršia čitateľka si chodí po knihy sama aj vo veku 91 rokov?

Braho Jobus na Dubnickej noci literatúry 2021. Foto: Mária Badačová



Posila z krajskej knižnice s taškou plnou programov pre deti



Tvorivé dielničky s deťmi.
Foto: Mária Badačová

O Ľubici Krajčíkovej máme stále tendenciu hovoriť ako o novej kolegyňi, je však u nás už prakticky trištvrte roka a do kolektívu knižnice zapadla tak dobre, že sa nám zdá, akoby tu bola oveľa dlhší čas. Prišla k nám ako hotová knihovníčka, ktorá okrem skúseností z práce v krajskej knižnici priniesla do Dubnice aj bohaté portfólio kvalitných programov pre škôlky a základné školy. Už od tejto jari na ne budeme pozývať dubnických škôlkarov a škôlčikov, a aj to je dôvod, prečo sme s Ľubkou urobili pre náš občasník krátky rozhovor.

Ľubka, v krajskej knižnici si pôsobila dlho, čím všetkým si si tam prešla?

V trenčianskej knižnici som pracovala celkovo 11 rokov. Prešla som všetkými oddeleniami, no moje srdce si získala práve práca s deťmi. Veď ako budovať vzťah ku knihám, ak nie už od útleho veku? Za tie roky som mala možnosť sledovať u detí (ktorým najskôr čítajú rodičia a neskôr si už čítajú sami) úžasné pokroky v slovnej zásobe, vo vyjadrovaní sa a neskôr i v čítaní s porozumením. Spolupráca s pedagógmi a návštevy tried túto činnosť ešte viac podporili, a tak sme vymýšľali stále nové zážitkové čítania, stretnutia s autormi a iné podujatia, ktoré deti motivovali prísť k nám.

V júni minulého roka si začala pracovať v dubnickej knižnici, ktorá je o poznanie menšia, než bola tá trenčianska. Zrejme si hneď spozorovala veľa rozdielov...

Som Dubničanka a v mestskej knižnici som pracovala ešte počas štúdií. Keď sa minulý rok uvoľnilo miesto, neváhala som a prestúpila. Možno sa to tak nezdá, ale práca v menšej knižnici je náročnejšia. Kým v Trenčíne je práca rozdelená medzi jednotlivé oddelenia, v Dubnici pracujeme spolu a musíme viesť zabezpečiť všetko - od prieskumu trhu, nákupu a spracovania kníh, udržiavania fondu až po zabezpečenie a realizáciu knižničných podujatí.

Práca knihovníkov je často zaznávaná a málokto tuší, čo všetko obnáša.

V Trenčíne si vytvorila viacero konceptov, ktoré bude dubnická knižnica ponúkať školám. O čo vlastne pôjde a čo je cieľom týchto aktivít?

Vypracovala som množstvo scenárov na zážitkové a dramatizované čítania, ktoré deťom prinášajú iný rozmer čítania. Hravou formou motivujú deti k čítaniu a poukazujú na knihu ako na prostriedok zmysluplného trávenia voľného času. Takým malým zadostučinením, že naša práca má zmysel, bolo umiest-

nenie našich dvoch scenárov, ktoré sme odprezentovali na celoslovenskej Súťažnej prehliadke knižničných podujatí pre deti a mládež. Obsadili sme tu 1. a neskôr 3. miesto.

Máš medzi týmito podujatiami svojho favorita?

Každé podujatie je svojim spôsobom jedinečné, ťažko vybrať jedno. So škôlkarmi je veľká zábava, zahráme sa, veľa sa smežeme. So staršími zase robím rada podujatia, po ktorých vidno, že si v sebe niečo odnášajú a premýšľajú o obsahu.

V knižniciach pracuješ už veľa rokov - čo je na tejto práci pre teba príťažlivé a prečo ju robíš naďalej?

Práca knihovníkov je často zaznávaná a málokto tuší, čo všetko obnáša. Veď čo je na tom - sedieť a podávať kníhy? A čítať si k tomu... Pravdou je, že ledva stíham čítať tie tituly, ktoré chcem spracovať na scenár. Ale táto práca sa nedá robiť bez lásky ku knihám, a keď sa niekto poďakuje za dobrý tip na knihu alebo vidím, že sa nejaká akcia podarila, posúva ma to ďalej.

Myslíš, že knihy majú aj napriek neustálemu vývinu technológií budúcnosť?

Dúfam. Nič nenahradí knihu v rukách, jej vôňu. A už teraz vieme, že stačí jediný skrat v technológiách a všetky informácie môžu byť strategické. Samozrejme si to neželám, ale kniha ako nosič (nielen) informácií je pre všetkých stále veľkým pokladom.

Z ponuky programov

Image je naniž

Humorné zážitkové čítanie pre žiakov 5. - 7. ročníka obsahom blízky dňovej mladej generácii poukazuje na skutočné hodnoty v živote. Program bol ocenený 1. miestom v celoslovenskej súťažnej prehliadke knižničných podujatí pre deti a mládež.

Z knižných noviniek

V našom občasníku vám prinášame aj malú ochutnávku z prvého tohtoročného knižného nákupu, v ktorom sa okrem nového Stephe-na Kinga či Arne Dahla skrýva aj novinka od Arpáda Šoltésza a dve zaujímavé „absyntovky“. Komplet-ný zoznam nových kníh si môžete pozrieť cez online katalóg na našej stránke po kliknutí na zoznamy a novinky.

Zjodej/Arpád Šoltész

Sedem slonov/Nancy Mehl

Odišli/Ivana Havranová

Polovica žltého slnka/Ch. Adichie

Deväť životov/William Dalrymple

Koniec hliadky/Stephen King

Kým Paríž spal/Ruth Druart

Posledné kníhkupectvo v Londýne/Madeline Martin

Tajný denník Hendrika Groena 83 ¼ roka/Hendrik Groen

Niečo vo vode/Catherine Steadmanová

Pasca/Arne Dahl

Nezvestná/Lisa Grey

Neumieraj mladá/Jon Lier Horst

Slepý dážď/Adriana Macháčová

Nebezpečné puto/Sandra Brown

Cukráreň v Paríži/Julie Caplin

Text a grafika Samuel Valuch

Foto uvedení autori a Pixabay

2. číslo vyšlo vo februári 2022

Otváracie hodiny knižnice

pon., str., pia.: 10.00 - 18.00,

štv.: 10.00 - 18.00, obed, prest.: 11.30 - 12.00

www.kniznica.dubnica.eu

FB Mestská knižnica Dubnica nad Váhom

Príďte si k nám požičať...



Clémentine Beauvais

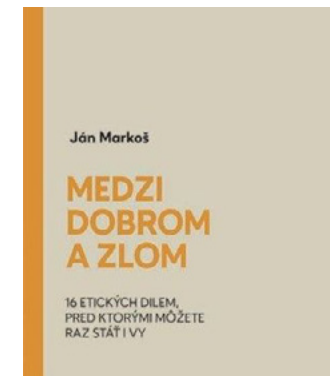
Jaternice tiahnu na Paríž

Aký to asi musí byť pocit, keď ako trinásťročné dievča vyhráte anketu Miss Jaternica o najšikarejšie dievča na škole? Máte na výber - môžete sa utápať v sebaľútosti alebo po boku s ďalšími dvoma jaternicami vyraziť na bicykloch do Paríža s tajným poslaním, prilákať pozornosť médií, stať sa idolom mnohých Francúzov a ukázať, že tí, ktorí vymýšľajú podobné ankety, sa len nevedia vyrovnáť s vlastnými problémami a komplexmi. Skvelá kniha pre mládež, ktorá vás zoberie na divokú cestu plnú dobrodružstva a najmä priateľstva, sa vo Francúzsku stala absolútnym bestsellerom a získala mnoho ocenení. Prečítali sme ju a môžeme potvrdiť, že to nebolo len vďaka dobrému marketingu.

Ján Markoš

Medzi dobrom a zlom

Šachový majster, teológ a filozof Ján Markoš stavia čitateľa pred 16 dilem. Eutanázia, asistovaná reprodukcia, hranice slobody prejavu, sexuálne obťažovanie, korupcia, utrpenie zvierat či štyri etické dilemy spojené s pandemiou. Argumenty oboch strán sa objavujú vedľa seba, a hoci sa autor zväčša prikloní na jednu zo strán, napokon je len na čitateľovi, aký smer si zvolí. Výborná populárne napísaná publikácia, ktorá je podľa Jána Markoša ideálna ako základ k debatám medzi ľuďmi, by mala byť povinným čítaním pre tých, ktorí sa bez poznania argumentov druhej strany vyhrania a myslia si, že svet je len biely alebo čierny. Odporúčame aj ďalšie autorove knihy Sila rozumu v bláznivej dobe a Bližšie k sebe.



Ochutnávka z chystaných podujatí

Tento rok bude naša knižnica jednoznačne činorodá, môžu za to aj granty, ktoré sme spomínali na titulnej stránke nášho občasnika. Program podujatí sa bude kryštalizovať až postupom času, no už aj dnes poznáme podobu niektorých z nich.

Marec

Jarné prázdniny si užijeme vo veľkom štýle, a tak sa u nás budú môcť deti každý deň okrem utorka v dopoludňajších hodinách zahráť, niečo vytvoriť či otestovať si vedomosti v zaujímavom kvíze. V tomto mesiaci plánujeme ešte na besedu pozvať aj RNDr. Františka Simančíka, ktorý svojou prednáškou ukončí v minulom roku začatý projekt Planéta Zem sa usmieva.

Apríl

Okrem veľkonočných tvorivých dielničiek pre vás pripravujeme aj prednášku o Montessori v podaní certifikovaných lektoriek, no a ak to už situácia dovoľí, bude aj prvá

prespávačka v knižnici v rámci Noci s Andersenom.

Máj

Pred letom by sme u nás radi privítali psychologičku Veroniku Kuricovú s odvážne znejúcou témou - Ako zvládnuť výchovu detí láskavo a s nadhľadom. V druhej polovici mája chystáme besedu s Dubničanom Miroslavom Mišákom, autorom knihy Život svorky a iné neobyčajné príbehy. Zvieratá budú mať prsty, pardon, labky, aj v ďalšom podujatí - navštíví nás spisovateľka a canisterapeutka Ľubica Bátoriová aj so svojimi štvornohými priateľmi.

Jún

Na deň detí plánujeme okrem zábavného popoludnia aj swap, 11. júna nás zase čaká ďalší ročník Dubnickej noci literatúry. S kolegynami z oddelenia kultúry zase chystáme cestovateľské podujatie pre celú rodinu.

A čo bude v lete a po ňom? O tom snáď už až ďalšom občasníku...

Hľadali sme svoje tváre teleskopmi

Dominika Moravčíková

Niektoré póry sú príliš blízko.

Krátenie diaľok silou prináša nešťastie, vravievali babky v našej doline a teplo, ktoré sa vyparuje zo zvierat, sa nedá zavrieť do skleníkov.

V tú noc bolo na nebi priveľa odleskov. Ktosi obracal stránky máp súhvezdí a zapisoval choroby, ktoré z nich vznikajú.

V tej istej chvíli usúdil, že je správne každý záznam roztrhať a načrtnúť nový.

Ty ani ja nie sme pripravení.

Báseň Dominiky Moravčíkovej z knihy Deti Hamelnu sme do nášho občasnika nevybrali náhodou. Okrem toho, že predmetná zbierka poézie sa predviani stala Knihou roka podľa denníka Pravda, spája jej autorku s Dubnicou aj niek ďalšia súťaž Literárny Boom. Dnes už úspešná spisovateľka a víťazka Poviedky 2019 získala v našej súťaži v roku 2013 za svoju prózu štvrté miesto.



O budúcnosť projektu sa starajú aj žiaci spojenej školy

V závere roka sme zverili starostlivosť o osem knižných búdok v našom meste aktívnym Dubničanom. Tú pri jazierku v parku dostali na starosť žiaci spojenej školy. „Dnes sme boli v parku skontrolovať našu adoptovanú knižnú búdku. Vytriedili sme poškodené knihy, prehľadne usporiadali tie, ktoré čakajú na svojich čitateľov, a ozdobili sme búdku snehovými vločkami, ktoré sa nerozpušia,“ napísala nám pani učiteľka Soňa Sabadková zo spomenutej školy. Teší nás, že domček pre knihy je prostriedkom, ktorý v deťoch rozvíja zmysel pre zodpovednosť a pomáha u nich prebudiť záujem o čítanie.



Kurz tvorivého písania s Milanom Kališom

V piatok 18. februára sa v našej knižnici uskutočnilo ôsme a zároveň posledné stretnutie účastníkov kurzu tvorivého písania s Milanom Kališom. Známy dubnický spisovateľ pripravil pre jedenásť začínajúcich autorov v priebehu približne troch mesiacov osem tematicky odlišných blokov. Súčasťou každého z nich bolo aj zaslanie poviedky, eseje či rozprávky a následný rozbor diela. Sme veľmi radi, že aj vďaka našej spolupráci s Milanom sa v Dubnici písalo a budeme dúfať, že o niektorom účastníkovi či účastníčke kurzu raz budeme počuť napríklad aj v súvislosti s vydaním knižky.